

<b>ASIGNATURA:</b> 1043	<b>Geometría y Estereotomía aplicada</b>
<b>CARRERA:</b>	Licenciatura Arquitectura
<b>SEMESTRE:</b>	6°, 7°, 8°, 9°o 10°
<b>ETAPA DE FORMACIÓN:</b>	Profundización, Consolidación y Demostración
<b>ÁREA DE CONOCIMIENTO:</b>	Proyecto
<b>CARÁCTER:</b>	Selectivo
<b>TIPO DE ASIGNATURA:</b>	Teórica
<b>MODALIDAD:</b>	Seminario
<b>HORAS/SEMANA/SEMESTRE:</b>	2
<b>CRÉDITOS:</b>	4
<b>ASIGNATURA PRECEDENTE:</b>	Acreditadas todas las asignaturas de primero a quinto semestre
<b>ASIGNATURA SUBSECUENTE:</b>	No seriada

**Línea de desarrollo Temático:**

*Desarrollo de formas de expresividad y auxiliares de la representación arquitectónica.*

Mediante esta línea se dará apoyo en el manejo de nuevos métodos, técnicas e instrumentos para la representación de los proyectos, tanto en su proceso de elaboración y presentación final como en el desarrollo de habilidades de expresión plástica.

**Objetivos pedagógicos:**

Que el alumno obtenga el conocimiento geométrico de las superficies y su manejo como volúmenes, en el que hacer arquitectónico, tomando en cuenta su aspecto constructivo.

**Unidades Temáticas:**

- 1.- Superficies
- 2.- Sistemas de unión
- 3.- Cuerpos Platónicos
- 4.- Techumbres
- 5.- Escaleras

**Horas asignadas a cada unidad temática:**

\*\*\*\*\*

**Bibliografía Básica:**

Haack, Wolfgang. *Geometría Descriptiva*\*\*\*\*\*

Montero López, Fco. *Geometría Descriptiva Tridimensional para arqs. y diseñadores*,\*\*\*\*\*

de la Torre Carbó , Miguel . *Geometría Descriptiva*,\*\*\*\*\*

**Forma de evaluación:**

Proceso y Desarrollo en cada sesión y presentación de un álbum como trabajo final de los ejercicios realizados durante el curso.

**Perfil profesiográfico de los docentes que pueden impartir la asignatura:**

Arquitectos, ingenieros o profesionales afines, capacitados en el tema.