

ASIGNATURA: 0299	Evolución de los Sistemas Estructurales Contemporáneos
CARRERA:	Licenciatura Arquitectura
SEMESTRE:	6º, 7º, 8º, 9º o 10º
ETAPA DE FORMACIÓN:	Profundización, Consolidación y Demostración
ÁREA DE CONOCIMIENTO:	Teoría, Historia e Investigación
CARÁCTER:	Selectivo
TIPO DE ASIGNATURA:	Teórica
MODALIDAD:	Seminario
HORAS/SEMANA/SEMESTRE:	2
CRÉDITOS:	4
ASIGNATURA PRECEDENTE:	Acreditadas todas las asignaturas de primero a quinto semestre
ASIGNATURA SUBSECUENTE:	No seriada

Línea de desarrollo Temático:

Análisis de Edificios Históricos desde el punto de Vista del Proyecto Arquitectónico

Objetivos pedagógicos:

Que el alumno conozca La historia de la arquitectura enfocada desde el punto de vista constructivo

Que pueda identificar y analizar los sistemas constructivos y estructurales que supusieron una revolución en el quehacer arquitectónico en su concepción especial.

Unidades Temáticas:

Evolución del espacio arquitectónico y de los sistemas constructivos

Evolución de los sistemas estructurales a partir de la utilización del hierro y del concreto armado

Horas asignadas a cada unidad temática, temas y subtemas:

2 horas por semana

Bibliografía Básica:

Historia de la Arquitectura Moderna, Taurus Madrid, 1963

Historia de la Construcción Arquitectónica, Ediciones UPC,

Barcelona 1995

Las estructuras de candela, Ed. CECSA, México

A History of Architecture, Oxford University Press, 1985

Después del Movimiento Moderno, Arquitectura de la segunda mitad del siglo XX

Ed. Gili, Gustavo Barcelona 1993

Bibliografía Complementaria:

Historia dibujada de la arquitectura occidental, Ed. Blume Madrid, 1982

Entender la arquitectura. Sus elementos, historia y significado, Ed. Gustavo Gili 1999

Forma de evaluación:

Elaboración de un trabajo monográfico sobre una obra emblemática del período estudiado

**Perfil profesiográfico de los docentes que pueden impartir la asignatura:
Que el profesor tenga conocimiento profundo sobre la evolución histórica de las estructuras en arquitectura, de tal forma que le permitan interactuar de manera activa hacia el alumno**