

ASIGNATURA: 1078	Introducción a la Conservación del Patrimonio Arquitectónico
CARRERA:	Licenciatura Arquitectura
SEMESTRE:	6°, 7°, 8°, 9° o 10°
ETAPA DE FORMACIÓN:	Profundización, Consolidación y Demostración
ÁREA DE CONOCIMIENTO:	Teoría, Historia e Investigación
CARÁCTER:	Selectivo
TIPO DE ASIGNATURA:	Teórica
MODALIDAD:	Seminario
HRS/SEMANA/SEMESTRE:	2
CRÉDITOS:	4
ASIGNATURA PRECEDENTE:	Acreditadas todas las asignaturas de primero a quinto semestre
ASIGNATURA SUBSECUENTE:	No seriada

Línea de desarrollo Temático:

Patrimonio: Conocimiento, Conservación y Restauración.

Objetivos pedagógicos:

Proponer un sitio de interés patrimonial en el País, para desarrollar un proyecto encaminado a su aprovechamiento turístico, cultural o ecológico.

Unidades Temáticas: Seminario

Horas asignadas a cada unidad temática:

2 hrs a la semana

Bibliografía Básica:

Ley de Conservación de Monumentos y Sitios, INAH, 1976. Normas de Quito, ICOMOS, UNESCO, 1976
Normas de Venecia, 1975.

Bibliografía Complementaria:

Reglamento de Construcciones del DDF.

Forma de evaluación: El alumno participará activamente en el Seminario y presentara

al final del mismo los resultados a los que llegó.

Perfil profesiográfico de los docentes que pueden impartir la asignatura:

La tarea del enseñante consistirá en lograr que el alumno construya el procedimiento estratégico propuesto, proporcionando un contexto de apoyo y de andamiaje en función de la creciente capacidad del aprendiz

El profesor deberá tener estudios referentes a Restauración y Conservación de Monumentos o Conocimientos y experiencia en Areas similares.