

ASIGNATURA: 1092	Diseño Urbano en Zonas Existentes
CARRERA:	Licenciatura Arquitectura
SEMESTRE:	6°, 7°, 8°, 9° o 10°
ETAPA DE FORMACIÓN:	Profundización, Consolidación y Demostración
ÁREA DE CONOCIMIENTO:	Urbano Ambiental
CARÁCTER:	Selectivo
TIPO DE ASIGNATURA:	Teórica
MODALIDAD:	Seminario
HORAS/SEMANA/SEMESTRE:	2
CRÉDITOS:	4
ASIGNATURA PRECEDENTE:	Acreditadas todas las asignaturas de primero a quinto semestre
ASIGNATURA SUBSECUENTE:	No seriada

Línea de desarrollo Temático: El diseño de espacios urbanos establecidos claramente por un proceso histórico cuyos espacios urbanos puedan ser mejorados en su calidad de vida en beneficio de las actividades de sus habitantes.

Objetivos pedagógicos: El alumno entenderá y aplicará técnicas y métodos de rehabilitación, revitalización, afirmación o cambio de vocación de zonas urbanas existentes en proceso de cambio o deterioro, bajo la óptica y campo de acción del arquitecto.

Unidades Temáticas: 1.- Antecedentes históricos y culturales como marco de referencia 2.- Identificación de objetivos y metas en el diseño de espacios 3.- Las estrategias para lograrlos 4.- La propuesta de diseño para resolver la problemática enunciada anteriormente.

Horas asignadas a cada unidad temática, temas y subtemas:

Núm. Horas	Unidad temática, temas y subtemas
14	La forma urbana como marco de referencia histórico cultural.
19	Alternativas en las propuestas de solución para identificar objetivos y metas del Diseño Urbano en el marco de referencia enunciado.
20	formas de participación en el diseño de grupos sociales para llevar a cabo las propuestas de diseño.

Propuesta elegida y enunciada claramente como solución en un ejercicio esquemático conceptual de diseño urbano a escala apropiada.

Bibliografía Básica:

Hall, Edward T. / 1998/“La dimensión oculta”/ Siglo XXI Editores/ México DF.

Lynch, Kevin / 1990 / “Good city form” / MIT Press / Boston Mass.

Schjetnan, Mario / 1997 / “Principios de diseño urbano ambiental” / Árbol Ed.

DeChiara Koppelman /1980/ “Urban planning and design criteria” /VNRCo.

Krier, Rob /1971 / “Teoría y practica de los espacios urbanos”/ GG Barcelona

Bibliografía Complementaria:

Cullen, Gordon / 1971/ “El paisaje urbano” / Labor, Barcelona

Rossi /1982/ “Morfología urbana y tipologías arquitectónicas/ GG/Barcelona

Hellín/1996/ “El urbanismo posmoderno” /GG/Barcelona

Mercado M. Mercado Q./2001/ “Estudios de tipología arquitectónica”/ Revista UAM Azcapotzalco, México D.F.

Forma de evaluación: Asistencias, Interés del alumno, actitud respecto al tema, elaboración de la antología temática como soporte al proyecto de vivienda como ejercicio didáctico.

Perfil profesiográfico de los docentes que pueden impartir la asignatura:
Estudios académicos y practica profesional en el campo del Diseño Urbano a escala histórica y cultural o de renovación urbana.