



UNIVERSIDAD NACIONAL
AVENIDA DE
MEXICO

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES ACATLAN
DIVISION DE DISEÑO Y EDIFICACION
PROGRAMA DE ARQUITECTURA



LICENCIATURA EN ARQUITECTURA

PROGRAMA DE ASIGNATURA

CLAVE: 3704		SEMESTRE: 7°			
DISEÑO URBANO Y AMBIENTAL (D.U.A.) I					
MODALIDAD (CURSO, TALLER, LABORATORIO, ETC.)	CARÁCTER	HORAS SEMESTRE	HORA/SEMANA		CREDITOS
			TEORIA	PRACTICA	
Curso	Obligatorio	96	2	4	8
ASIGNATURA PRECEDENTE	Urbanismo				
ASIGNATURA SUBSECUENTE	Diseño Urbano y Ambiental II				

OBJETIVO: El alumno diseñará proyectos de conjuntos urbanos y habitacionales, de cualquier nivel socio económico, utilizando los procesos metodológicos del D.U.A., que requiera equipamiento urbano, infraestructura, mobiliario, aplicación de la normatividad y de criterios de adaptación y mejoramiento al medio ambiente mediante eco-tecnologías.

Número de Horas	Unidad 1: Aspectos Teórico-Metodológicos del D.U.A.
8	<p><i>Objetivo:</i> El alumno analizará los lineamientos teórico-metodológicos del D.U.A., con un criterio de mejoramiento ambiental y de imagen urbana.</p> <p>1.1 Introducción a lineamientos teórico-metodológicos. 1.2 Aspectos teóricos del D.U.A. 1.3 Aspectos metodológicos del D.U.A.</p>
Número de Horas	Unidad 2: Introducción a la Percepción del D.U.A.
8	<p><i>Objetivo:</i> El alumno diagnosticará las variables del D.U.A. I en su lugar de residencia y su entorno, dando las primeras propuestas de mejoramiento urbano.</p> <p>2.1 Diagnóstico y análisis del diseño espacial de su casa respecto a su entorno. 2.2 Diagnóstico y análisis del D.U.A. de su calle 2.3 Diagnóstico y análisis del D.U.A. de su colonia.</p>
Número de Horas	Unidad 3: Conjunto Urbano, Planteamiento del Proyecto
12	<p><i>Objetivo:</i> El alumno realizará el planteamiento del proyecto de un conjunto urbano, definiendo el proyecto y los objetivos, justificándolo mediante el cálculo del déficit y mostrando la importancia de este tipo de proyecto, localizándolo a nivel regional y dentro de la estructura urbana.</p>

	<p>3.1 Definición del proyecto.</p> <p>3.2 Objetivos del proyecto: general y particulares.</p> <p>3.3 Justificación del proyecto: investigación y cálculo del déficit.</p> <p>3.4 Justificación del proyecto: importancia de realizar un proyecto de este tipo.</p> <p>3.5 Localización regional.</p> <p>3.6 Localización urbana.</p>
Número de Horas	Unidad 4: Determinantes del Proyecto
20	<p><i>Objetivo:</i> El alumno investigará las determinantes teórico-metodológicas, físicas y sociales que definirán el proyecto.</p> <p>4.1 Aspectos teórico-metodológicos del proyecto.</p> <p>4.2 Análisis normativo: normas jurídicas y normas técnicas.</p> <p>4.3 Análisis de modelos análogos.</p> <p>4.4 Análisis del clima.</p> <p>4.5 Análisis del terreno y de su entorno físico-social.</p>
Número de Horas	Unidad 5: Diseño del Anteproyecto General
16	<p><i>Objetivo:</i> El alumno realizará los primeros pasos metodológicos para el diseño de un anteproyecto general.</p> <p>5.1 Programa de espacios y elementos urbanos a diseñar.</p> <p>5.2 Zonificación: estructura espacial-funcional.</p> <p>5.3 Anteproyecto general y estudio de impacto ambiental.</p>
Número de Horas	Unidad 6: Diseño del Proyecto Ejecutivo
32	<p><i>Objetivo:</i> El alumno realizará todas las etapas necesarias para el diseño urbano y ambiental de un conjunto urbano a nivel ejecutivo.</p> <p>6.1 Vialidad vehicular, estacionamiento y pavimentos.</p> <p>6.2 Lotificación de: vivienda unifamiliar y multifamiliar y equipamiento urbano.</p> <p>6.3 Espacios abiertos: andadores, plazas, parques y jardines.</p> <p>6.4 Mobiliario y señalamiento urbano.</p> <p>6.5 Infraestructura urbana: drenaje, agua potable, alumbrado público.</p> <p>6.6 Juego de planos ejecutivos, memoria ejecutiva y maqueta del proyecto.</p>

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

- Alvarez Guerrero Manuel. (2002). **Metodología para el taller de desarrollos habitacionales**. México: Edit. Facultad de Arquitectura, UNAM.
- Bazant Jan. (1983). **Manual de criterios de diseño urbano**. México: Edit. Trillas.
- Corral y Beker Carlos. (1989). **Lineamientos de diseño urbano**. México: Edit. Trillas.
- Oseas Teodoro y Elia Mercado. (1992). **Manual de investigación urbana**. México: Edit. Trillas.
- Presidencia de la República. (2001). **Recomendaciones de accesibilidad**. México: Edit. Presidencia de la República.
- Vallejo Aguirre Víctor. (2002). **Lineamientos metodológicos de diseño urbano**. México: Edit. Programa de Investigación ENEP-Acatlán-UNAM.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA:

- FOVISSSTE. (1980). **Normas para diseño urbano**. México: Edit. FOVISSSTE.
- INFONAVIT. (1985). **Normas de Diseño Bioclimático**. México: Edit. INFONAVIT.
- INFONAVIT. (1986). **Normas de diseño urbano**. México: Edit. INFONAVIT.
- SEDESOL. (1995). **Sistema normativo de equipamiento urbano**. México: Edit. SEDESOL.
- SEDESOL. (1995). **Normas de mobiliario urbano**. México: Edit. SEDESOL.
- SEDESOL. (1995). **Normas de vialidad**. México: Edit. SEDESOL.

SUGERENCIAS DIDÁCTICAS:

- Investigación y análisis documental.
- Visitas de campo a modelos análogos.
- Participación a mesas de discusión.
- Análisis de planos de usos del suelo.
- Exposiciones por parte de los alumnos con guía del profesor.
- Asistencia a conferencias.

- Asistencia a exposiciones.
- Elaboración de planos urbanísticos y maqueta volumétrica.

SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN:

- Revisión y calificación periódica de exámenes.
- Confrontación de la propuesta urbanística diseñada:
 - Pertinencia del proyecto con la realidad.
 - Factibilidad de realización por costo, financiamiento, tiempo.
 - Integración al medio social-económico-cultural, al medio físico-espacial, y al medio-ambiente de la zona de estudio.
 - Contenido y alcance del programa.
- Realización de trabajos y participación en clase.
- Valoración de exposiciones de temas.

PERFIL PROFESIOGRÁFICO:

El docente deberá ser un diseñador urbano con profundos conocimientos en medio ambiente urbano, normatividad urbana y con experiencia en proyectos habitacionales.