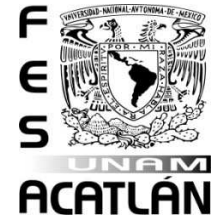




**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ACATLÁN**  
**DIVISIÓN DE DISEÑO Y EDIFICACIÓN**



**LICENCIATURA DE ARQUITECTURA**  
**PROGRAMA DE ASIGNATURA**

**SEMESTRE:**  
Séptimo

**Urbanismo**

**CLAVE:**

| MODALIDAD | CARÁCTER    | TIPO    | HORAS AL SEMESTRE | HORAS SEMANA | HORAS TEÓRICAS | HORAS PRÁCTICAS | CRÉDITOS |
|-----------|-------------|---------|-------------------|--------------|----------------|-----------------|----------|
| Curso     | Obligatoria | Teórica | 64                | 4            | 4              | 0               | 8        |

|                                 |                            |
|---------------------------------|----------------------------|
| <b>ETAPA DE FORMACIÓN</b>       | Preespecialización         |
| <b>CAMPO DE CONOCIMIENTO</b>    | Conceptualización Espacial |
| <b>SUBCAMPO DE CONOCIMIENTO</b> | Urbanismo y Medio Ambiente |

|                              |   |
|------------------------------|---|
| <b>SERIACIÓN</b>             | Obligatoria (✓)                      Indicativa ( ) |
| <b>SERIACIÓN ANTECEDENTE</b> | Ninguna   |
| <b>SERIACIÓN SUBSECUENTE</b> | Diseño Urbano y Ambiental I                         |

**OBJETIVO GENERAL**

Al finalizar este programa el alumno comprenderá la ciudad y sus componentes con una visión de desarrollo sustentable, analizando el proceso de urbanización y los diversos conceptos que se utilizan en el urbanismo.

| HORAS |   | UNIDAD  | OBJETIVO PARTICULAR  |
|-------|---|---|--|
| T     | P |   |  |
| 6     | 0 | 1. Conceptos Básicos sobre Ciudad<br>1.1. Conceptos básicos.<br>1.2. El espacio, los asentamientos humanos, origen de las ciudades.<br>1.3. Escalas, imagen y tiempo urbanos.<br>1.4. Culturas: Egipcia, Griega, Romana y Mexicana.<br>1.5. Cedula Felipe II, Carta de Atenas, Le Corbusier, el Urbanismo actual. | El alumno identificará los conceptos básicos para el estudio de una ciudad.                            |
| 10    | 0 | 2. La Ciudad sus Principales Variables<br>2.1. El medio físico natural urbano.  | El alumno identificará las diversas variables, tanto físicas como sociales, que componen a una ciudad. |

|    |   |   |  |
|----|---|---|--|
|    |   | <p>2.2. El medio físico artificial urbano.</p> <p>2.3. El medio socio-económico Urbano.</p>   |  |
| 12 | 0 | <p>3. La Multidisciplina en el Estudio de la Ciudad</p> <p>3.1. Demografía.</p> <p>3.2. Psicología ambiental.</p> <p>3.3. La economía urbana.</p> <p>3.4. La sociología urbana.</p> <p>3.5. La historia urbana.</p> <p>3.6. La geografía urbana.</p>  | El alumno diferenciará los enfoques y métodos que tienen las diversas disciplinas científicas para abordar el estudio de la ciudad.                    |
| 12 | 0 | <p>4. El Medio Ambiente y la Ciudad</p> <p>4.1. La problemática del medio ambiente en las ciudades: aire, agua, suelo.</p> <p>4.2. Los residuos urbanos: su reciclaje.</p> <p>4.3. Las eco-tecnologías.</p> <p>4.4. Los diversos tipos de energía.</p> <p>4.5. Impacto ambiental en México.</p>   | El alumno analizará la problemática ambiental de las ciudades y las eco-tecnologías para enfrentarla y evitarla.                                       |
| 8  | 0 | <p>5. El Proceso de Urbanización en México</p> <p>5.1. El proceso de urbanización a nivel país.</p> <p>5.2. El proceso de urbanización a nivel área metropolitana de la Ciudad de México.</p> <p>5.3. Distribución de recursos y población en el territorio.</p>  | El alumno analizará los aspectos teórico - metodológicos del proceso de urbanización y sus consecuencias.  |
| 16 | 0 | <p>6. Planeación Urbana, Diseño Urbano y Diseño Arquitectónico</p> <p>6.1. Estructura político-administrativa para la planeación del desarrollo urbano.</p> <p>6.2. Sistema normativo técnico y jurídico para la planeación y diseño de ciudades.</p> <p>6.3. La planeación urbana, teoría y metodología.</p> <p>6.4. Tipología de planes de desarrollo urbano.</p> <p>6.5. Método para realizar un plan de desarrollo urbano.</p> <p>6.6. La interrelación entre planeación urbana-diseño, urbano-diseño arquitectónico.</p> | El alumno identificará el concepto y las características de la planeación urbana, así como la relación que tiene en el diseño urbano y arquitectónico. |

|               |   |
|---------------|---|
| 64            | 0 |
| <b>TOTAL:</b> |   |
| 64            |   |

| SUGERENCIAS DIDÁCTICAS  | MECANISMOS DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS   |
|---|---|
| Exposición oral (✓)   | Exposición oral (✓)   |
| Exposición audiovisual (✓)  | Exposición audiovisual (✓)  |
| Ejercicios dentro de clase (✓)  | Ejercicios dentro de clase (✓)  |
| Ejercicios fuera del aula ( )   | Ejercicios fuera del aula ( )   |
| Seminarios ( )  | Seminarios ( )  |
| Lecturas obligatorias (✓)   | Lecturas obligatorias (✓)   |
| Trabajo de investigación (✓)  | Trabajo de investigación (✓)  |
| Prácticas de taller o laboratorio ( )   | Prácticas de taller o laboratorio ( )   |
| Prácticas de campo (✓)  | Prácticas de campo (✓)  |
| Otras (✓)   | Otras (✓)   |
| <b>Recursos materiales y material didáctico:</b>  | <b>Sugerencias de evaluación:</b>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilización de equipo de cómputo e Internet.</li> <li>Material audiovisual como acetatos, diapositivas, transparencias, videos y grabaciones para realizar la investigación.</li> </ul>  | <p><b>Diagnóstica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realización de examen con el fin de un hacer análisis de conocimientos previos.</li> </ul> <p><b>Formativa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Presentación de resultados de investigación</li> <li>Presentación del análisis para justificar el alcance del trabajo.</li> <li>Ejercicios en clase y extraclase de temas complejos detectados.</li> <li>Lecturas obligatorias.</li> <li>Asistencia a conferencias y exposiciones.</li> <li>Participación en mesas de discusión.</li> </ul> <p><b>Autoevaluación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Con participación de alumnos y profesores, obtención por alguna de las técnicas didácticas (foro de opiniones, lluvia de ideas, escrito, etc.) de conclusiones que retroalimenten las estrategias didácticas, pudiéndose realizar en cualquier etapa del curso, cuando se considere conveniente.</li> <li>Revisión y evaluación periódica y final.</li> <li>Reporte de exposiciones por parte de los alumnos.</li> <li>Control de participación a clases, conferencias y exposiciones (entrega de reportes).</li> </ul> <p><b>Compendiada</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Realización de resumen de evaluaciones a nivel individual y de grupo.</li> <li>Revisión de propuestas urbanísticas, apreciando en éste:</li> <li>Valoración de los conceptos fundamentales</li> </ul> |
| <b>Estrategias didácticas:</b>  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Explicaciones teóricas en el pizarrón.</li> <li>Investigación de aspectos teóricos e históricos.</li> <li>Investigación de las condicionantes teórico-metodológicas para seleccionar la tendencia metodológica adecuada.</li> <li>Exposición ante el grupo de temas específicos investigados por los alumnos.</li> <li>Uso de las TICs.</li> <li>Análisis de casos y solución de problemas.</li> </ul> |   |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>en el área de lo urbano.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Valoración de la adecuación de la ciudad al medio ambiente y su mejoramiento.</li> </ul> |
|--|---|

**BIBLIOGRAFÍA**

**BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:**

Álvarez Mora, Alfonso. (2006). *El mito del centro histórico: el espacio del prestigio y la desigualdad*. México: Puebla: Universidad Iberoamericana.

Camacho Cardona, Mario. (2000). *Historia novo hispánica del siglo XVI*. México: FES Acatlán.

Castells, Manuel. (2004). *La era de la Información* (3 vols.). México: Siglo XXI editores.

Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos. (2008). *Libro verde de urbanismo y la movilidad*. España: Madrid: Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos.

Ducci, María Elena. (2001). *Introducción al urbanismo*. México: Trillas.

Fernández Güell, José Miguel. (2006). *Planificación estratégica de ciudades: nuevos instrumentos y procesos*. España: Barcelona: Reverte.

Garza, Gustavo. Coordinador (2000). *La Ciudad de México en el fin del segundo milenio*. México: El Colegio de México.

Remy, Jean. (2006). *La ciudad: ¿hacia una nueva definición?* España: Zaragoza, Bassarai.

Narváez Tijerina, Adolfo Benito y Jesús Manuel Fitch Osuna. (2007). *La Ciudad y el conocimiento*. México: Monterrey, N. L.: Universidad Autónoma de Nuevo León.

Salvador Palomo, Pedro José. (2003). *La planificación verde en las ciudades*. España: Barcelona: G. Gili.

SEDESOL (Secretaria de Desarrollo Social). (2002). *Glosario de términos de desarrollo urbano*. México: SEDESOL.

Vallejo Aguirre, Víctor M. (2009). "Aproximaciones a la enseñanza de lo urbano en la arquitectura". En *Revista Multidisciplina* No. 4 México: Edit. FES-Acatlán-UNAM.

Vallejo Aguirre, Víctor M. (2008). *La vida cotidiana en las calles y plazas de la Ciudad de México a finales del siglo XVIII* en Vida cotidiana y espacios públicos y privados en la capital del virreinato de la Nueva España, Juan Luis Rodríguez Parga coordinador. México: EDAMEX/UNAM.

Vallejo Aguirre, Víctor M., Rodríguez Parga Juan Luis y Chávez Urbán Edith. (2008). *Los Espacios urbano-arquitectónicos en la Historia General de la Nueva España* en Diferentes Perspectivas de la Obra de Fray Bernardino de Sahagún, Lina Zythella Ortega Ojeda coordinadora. México: UNAM.

**BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:**

Stanley D. Brunn, Maureen Hays-Mitchell, and Donald J. Zeigler. (2008). *Cities of the*

*world: world regional urban development*. USA: Lanham: Rowman & Littlefield.

Pinder, David John. (2005). *Visions of the city: utopianism, power, and politics in twentieth-century urbanism*. USA: New York: Routledge.

#### **PERFIL PROFESIOGRÁFICO**

Licenciado en Arquitectura, de preferencia urbanista con profundos conocimientos en la problemática urbana y en el medio ambiente de las ciudades.