

Propiedad intelectual

Asignatura: Propiedad Intelectual

Clave:

Semestre: Octavo o posterior

Requisitos: Administrativo II

Nivel: Licenciatura

Créditos: 8 Obligatoria ()

Horas Por Semana: 4 Optativa (X)
Electiva (X)

Horas Por Semestre: 60

Objetivo General. Al final del curso, el alumno:

Conocerá, analizará y explicará la terminología aplicable, la protección constitucional de la que gozan los creadores en los Estados Unidos Mexicanos, la transferencia de tecnología, la legislación nacional conducente, los órganos estatales competentes, los procedimientos para hacer valer los derechos de exclusividad y, en general, su regulación y protección en el ámbito internacional.

Unidad 1. Conceptos fundamentales de la propiedad intelectual en el derecho mexicano y su base constitucional

Objetivo particular: Al final de la unidad, el alumno:

Distinguirá y explicará la terminología de la propiedad intelectual, sus antecedentes y demás aspectos característicos de la misma.

1.1 Propiedad intelectual

1.1.1 Antecedentes

1.1.2 Derecho intelectual. El debate en torno a su autonomía

1.1.3 Derechos de propiedad industrial

1.1.4 Transferencia de tecnología

1.1.5 Obtentor

1.1.6 Derechos de obtentor

1.1.7 Autor

1.1.8 Derechos de autor

1.2 Fundamento constitucional federal de los derechos intelectuales

1.3 Importancia de la protección a la actividad creadora

Tiempo estimado: 5 horas

Unidad 2. Objeto de la Propiedad industrial

Objetivo particular. Al final de la unidad, el alumno:

El alumno comprenderá y distinguirá las creaciones industriales y los signos distintivos contenidos en la Ley de Propiedad Industrial.

2. 1 Creaciones industriales nuevas

2.2 Patentes

2.3 Certificado de invención

2.4 Diseño industrial

2.5 Dibujo industrial

2.6 Modelo industrial

2.7 Modelo de utilidad

2.8 Marca

2.9 Diferentes categorías de marcas

2. 10 Nombres comerciales

2. 11 Anuncios o avisos comerciales

2.12 Secreto industrial y comercial

2.13 Denominaciones de origen

Tiempo estimado: 7 horas

Unidad 3. Procedimientos de propiedad industrial

Objetivo particular. Al final de la unidad, el alumno:

Conocerá y explicará el trámite para la solicitud de registro y, en su caso, la obtención del título correspondiente, la duración del registro o la inscripción y cuáles son las autoridades facultadas para la emisión de los derechos de propiedad industrial.

3.1 Requisitos de patentabilidad y procedimiento para la obtención de la patente

3.2 Derechos y obligaciones del titular de la patente

3.3 Temporalidad

3.4 Procedimientos administrativos en caso de conflicto y procesos judiciales

3.5 Protección internacional y solución de controversias

3.6 Sistemas de protección para diseños, dibujos y modelos industriales

3.7 El uso como fuente del derecho a la marca

3.8 Procedimiento para el registro de la marca

3.9 Derechos y obligaciones del titular de la marca registrada

3. 10 Temporalidad

3. 11 Principio de la especialidad de la marca. Principio de territorialidad

3.12 Modos de concluir la exclusividad de la marca

3. 13 Limitaciones al derecho de la marca

3. 14 Franquicia

3.15 Procedimientos administrativos en caso de conflicto y procesos judiciales

3. 16 Protección internacional y solución de controversias

3.17 Procedimiento para la publicación del nombre comercial

3.17.1 Obligaciones del titular

3.17.2 Pérdida del derecho

3.18 Anuncios. Su clasificación y procedimiento aplicable

3.18.1 Duración de la exclusividad

3.18.2 Restricciones en la elección de anuncios

3.18.3 Derechos del titular del registro

3.18.4 Pérdida del registro

Tiempo estimado:12 horas

Unidad 4. Otros derechos de propiedad industrial

Objetivo particular. Al final de la unidad, el alumno:

Conocerá y explicará la protección existente en diversas ramas de la propiedad industrial.

- 4.1 La denominación de origen
 - 4.1.1. Declaratoria de protección.
 - 4.1.2. Titularidad
 - 4.1.3. Denominaciones de origen mexicanas
 - 4.1.4. Régimen jurídico internacional: Arreglo de Lisboa

- 4.2. Propiedad industrial y competencia desleal
 - 4.2.1. Régimen jurídico mexicano aplicable
 - 4.2.2. Régimen jurídico internacional. Convenio de París

- 4.3. El secreto industrial y comercial
- 4.4. Propiedad industrial y traspaso de tecnología
 - 4.4.1. Régimen jurídico nacional
 - 4.4.2. Tratados aplicables

- 4.5. Obtentores de variedades vegetales
 - 4.5.1. Régimen jurídico mexicano
 - 4.5.2. Régimen jurídico internacional. Tratados aplicables

Tiempo estimado: 8 horas

Unidad 5. Derecho de autor

Objetivo particular.

Al final de la unidad, el alumno:

Conocerá y explicará los derechos de autor, su naturaleza jurídica, el objeto de su protección , los sujetos que intervienen directa o indirectamente en él y su contenido, destacando su aspecto moral y económico.

5. 1 Objeto del derecho autor

5.2 Naturaleza jurídica

5.2.1. Derechos patrimoniales

5.2.2. Derechos morales

5.3 Registro del derecho de autor. Su procedimiento

5.4 Sujetos del derecho de autor

5.5 Contenido del derecho de autor

5.6. Otros derechos relacionados.

5.6.1. Derechos conexos

5.6.2. Derecho a la imagen

5.6.3. Reserva de Derechos al Uso exclusivo

5.6.1. Cabezas de columna

5.6.2. Personajes

5.6.2.1. Ficticios

5.6.2.2. De caracterización

5.6.3. Bases de datos

5.6.3.2. Originales

5.6.3.3. No originales

5.7. Otros registros.

5.7.1. ISBN

5.7.2. ISSN

5.8. Actos jurídicos del Derecho de Autor.

5.8.1. Transmisión de derechos patrimoniales.

5.8.2. Licencia y regalía.

5.8.3. Contratos nominados

5.8.3.1. Contrato de edición de obra literaria

5.8.3.2. Contrato de edición de obra musical

5.8.3.3. Contrato de representación escénica

5.8.3.4. Contrato de radiodifusión

5.8.3.5. Contrato de producción audiovisual

5.8.3.6. Contrato publicitario

5.8.4. Relaciones laborales y derecho de autor.

5.8.4.1. Obra por encargo

5.8.4.2. Obra bajo relación laboral

5.8.5. Protección especial

5.8.5.1. Símbolos patrios

5.8.5.2. Culturas populares

5.9 Sociedades de gestión colectiva. Su régimen jurídico y su naturaleza

5.10 Procedimientos administrativos en caso de conflicto y procesos judiciales

5.10.1 Avenencia

5.10.1.1 Arbitraje

5.11 Protección internacional y solución de controversias

Tiempo estimado: 19 horas

Unidad 6. Modalidades de los derechos de autor

Objetivo particular. Al final de la unidad, el alumno:

Conocerá las modalidades de los derechos de autor tanto en nuestra legislación como en otras legislaciones.

6.1 Droit de suite

6.2 Droit de pret o derecho de préstamo público

6.3 Derecho de arena

6.4 Reprografía lícita

6.5 Licencia legal

6.6 Dominio público pagante o remunerado

Tiempo estimado: 3 horas

Unidad 7. Ilícitos en materia de propiedad industrial y variedades vegetales

Objetivo particular.

Al final de la unidad, el alumno:

El alumno identificará y explicará las sanciones administrativas y los delitos cometidos en el caso de violaciones a los derechos exclusivos a los titulares de los signos distintivos de la propiedad industrial.

7.1 Infracciones administrativas. Su sanción

7.2 Delito y su penalidad

7.3 Delitos de invasión de patente, del certificado de invención y sobre diseño industrial

7.4 Delitos de violación de secretos industriales

7.5 Delitos en materia de marcas de productos y de servicios

7.6 Delito de falsificación de nombre comercial

7.7 Usurpación del aviso o anuncio comercial

7.8 Delitos sobre denominaciones de origen

7.9 Delitos relacionados con los títulos de obtentor

Tiempo estimado: 5 horas

Unidad 8. Ilícitos en materia de derecho de autor

Objetivo particular.

Al final de la unidad, el alumno:

Identificará y explicará las infracciones administrativas y los delitos cometidos que para los derechos de autor establece nuestra legislación, así como las críticas de que ha sido objeto.

8. 1 Infracciones administrativas a los derechos de autor

8.2 Tipos delictivos

8.3 Procedimientos cautelares

Tiempo estimado: 1 horas

Bibliografía básica

ALVAREZ SOBERANIS, Jaime, La Regulación de las Invenciones y Marcas y la Transferencia de Tecnología , México: Porrúa, 1979.

ALLFELD, Philipp. Del Derecho de Autor y del Derecho del Inventor , Bogotá, Themis, 1982.

BATTARO, Raúl H, Disponibilidad del Derecho de Edición en América Latina, Buenos Aires, Argentina: Depalma, 1979.

CASTREJÓN GARCÍA, Gabino, Tratado teórico-práctico de los derechos de autor y de la propiedad industrial (doctrina, legislación, jurisprudencia y formularios), México:1 Cárdenas Editor, 2001.

DE REY LEÑERO, Juan, Legislación sobre derecho de autor, México:12a ed., Porrúa, 1990.

_____, Propiedad industrial y derechos de autor, México: Themis, 1991.

GUTIERREZ Y GONZALEZ, Ernesto, El Patrimonio. El Pecuniario y el Moral o Derechos de la Personalidad y Derecho Sucesorio, México: 3 edición, Porrúa, 1990.

HERRERA MESA, Francisco J, Iniciación al Derecho de Autor , México: Limusa, 1992.

JALIFE DEHER, Mauricio, Aspectos Legales de las Marcas en México, México: 6 edición, Sista, 2003.

_____, Crónica de Propiedad Intelectual (recop. De artículos de 10 años), México: Sista, 2000.

LOREDO HILL, Adolfo, Derecho Autoral Mexicano, México: Porrúa, 1992.

NAVA NEGRETE, Justo. Derecho de las Marcas, México: Porrúa, 1985.

PEREZ MIRANDA, Rafael J., Derecho de la Propiedad Industrial y Derecho de la Competencia, México: 3a edición, Porrúa, 2002.

OTAMENDI, Jorge, Derecho de Marcas , Buenos Aires: Abeledo-Perrot, 1989.

RANGEL MEDINA, David, Derecho Marcario: Las Marcas industriales y Comerciales en México, México: Libros de México, 1960.

_____, Derecho de la Propiedad Industrial e Intelectual, México: UNAM, Instituto de Investigaciones Jurídicas, 1991.

_____, Las Marcas y sus Leyendas Obligatorias, Estudios Jurídicos sobre Propiedad Intelectual, México: Impresora de Lujo, 1958.

RANGEL ORTIZ, Alfredo. Modos de concluir el Derecho a la Marca, México: Libros de México, 1984

RANGEL VIDE, Carlos, Autores, Coautores y Propiedad Intelectual, Madrid: Tecnos, 1984.

SEPULVEDA, César, El Sistema Mexicano de Propiedad Industrial, México: 2 edición, Porrúa, 1981.

SERRANO MIGALLON, Fernando, La Propiedad Industrial en México, México: 3 edición corregida y aumentada, Porrúa, 2000.

_____, México en el Orden internacional de la Propiedad Intelectual, México: tomos 1 y 11, Porrúa - UNAM, 2000.

_____, Nueva Ley Federal del Derecho de Autor. Reglamento de la Ley (textos, antecedentes, análisis, proceso legislativo), México: Porrúa - UNAM, 1998.

VIÑAMATA PASCHKES Carlos, La Propiedad Intelectual la edición, México: Trillas, 1998.

WIONCZEK, Miguel S., comp. Comercio de Tecnología y Subdesarrollo Económico
Coordinación de Ciencias, México: UNAM, 1973.

WIONCZEK Miguel S. BUENO, Gerardo Y NAVARRETE, Eduardo J. La
Transferencia Internacional de Tecnología: El caso de México, México: 2 edición,
Edit. Fondo de Cultura Económica, 1988.

Sugerencias didácticas

Exposición del maestro (X)	(X)	Exposición audiovisual
Ejercicios dentro de clase (X)	(X)	Seminarios
Lecturas obligatorias (X)	(X)	Trabajos de investigación
Prácticas de campo (X)	()	Discusión de casos reales en grupo
Proyección de láminas y acetatos ()	(X)	Investigación de campo
Conferencia por profesores invitados (X)	(X)	Ejercicios fuera de clase
Solución de casos prácticos (X)	(X)	Otras: a elección del Profesor

Se recomienda a los profesores:

Adoptar en la medida de lo posible métodos de enseñanza activa, en los cuales los alumnos realicen diversas tareas de aprendizaje, tanto dentro como fuera de clase,

mismas que estarán bajo la programación y dirección del titular de la materia, quien debe fomentar en ellos la lectura y la investigación, así como una actitud analítica, crítica y reflexiva

Presentar el programa de la materia a los alumnos con quienes lo analizará y discutirá, para precisar los objetivos y contenidos del mismo

Sugerencias de evaluación

Exámenes parciales (X)	(X)	Trabajos y tareas fuera de clase
Exámenes finales (X)	(X)	Participación en clase
Asistencia a prácticas (X)	()	Concurso entre los alumnos sobre algún tema a desarrollar
Asistencia a clases (X)	(X)	Otras a criterio del profesor

Se recomienda a los profesores:

Someter a los alumnos por lo menos a dos exámenes parciales y tomar en consideración algún otro criterio de evaluación que él considere pertinente, así como realizar un examen final por escrito

Adoptar el siguiente parámetro de evaluación

Exámenes parciales	30%
Otros criterios	20%
Examen final	50%

Exentar a los alumnos que hayan acreditado con una calificación mínima de 8 los criterios de evaluación

Acordar con los alumnos los criterios de evaluación y normatividad que regirá en la asignatura, así como darlos a conocer en los primeros días de clase