



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



FACULTAD DE DERECHO

LICENCIATURA EN DERECHO

Denominación de la asignatura:

Inglés III

Clave:	Semestre:	Orientación:	Número de Créditos:
--------	-----------	--------------	---------------------

3º Semestre	5
-------------	---

Carácter:	Horas		Horas por semana	Horas por semestre
	Teóricas	Prácticas		
Obligatoria	1	3	4	64

Modalidad	Tipo	Duración del curso
-----------	------	--------------------

Curso	Teórico/Práctica	Semestral
-------	------------------	-----------

Seriación indicativa u obligatoria antecedente:

Inglés II

Seriación indicativa u obligatoria subsecuente:

Inglés IV

Objetivo general de la asignatura:

Se tiene como finalidad proveer las mejores condiciones para que el proceso de enseñanza-aprendizaje se logre, para lo cual se establece un plan distribuido por niveles que lleva a los estudiantes a transitar por tres grados de desempeño a lo largo de tres años de estudio desde el nivel básico hasta el intermedio.

Durante este período se busca preparar a los alumnos para que alcancen el nivel B1 del Marco Común Europeo, para lo cual se requiere un promedio de 150 horas por ciclo escolar, que hacen un total de 450 durante los tres años.

Se desarrollan las cuatro habilidades lingüísticas: comprensión auditiva, y expresión oral; comprensión lectora y expresión escrita, así como estrategias de auto aprendizaje.

Adicionalmente a los contenidos lingüísticos se consideran objetivos interrelacionados relevantes al aprendizaje del idioma, como son el:

- Instrumental. Como herramienta para acceder a fuentes de información virtual y publicaciones en general, para un desempeño eficaz en el mundo actual.

- Cultural. Lleva hacia el conocimiento de otras culturas y al reconocimiento de la propia identidad cultural.

- Cognitivo. Lengua Inglesa promueve:

a) El desarrollo cognitivo propiciando aprendizajes interdisciplinarios, que no siempre se encuentran disponibles en la lengua materna.

b) La concientización de los procesos de adquisición así como nuevas estrategias de aprendizaje.

- Incorporación. El aprendizaje de la Lengua Inglesa permite la activa inclusión social y académica entre individuos de diferentes culturas.

Como encuadre válido y consistente se recurrió al Marco Común de Referencia para el Aprendizaje, la Enseñanza y la Evaluación de Lenguas Extranjeras propuesto por la Comunidad Europea y que sirve como Marco de Acreditación de Aprendizajes a Nivel Internacional.

El Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza y evaluación (MCER) es un parámetro que pretende servir de patrón internacional para medir el nivel de comprensión y expresión oral y escrita en una lengua.

El MCER define las competencias como “la suma de conocimientos, destrezas y características individuales que permiten a una persona realizar acciones”. En este sentido, las competencias que adquiere el alumno están orientadas no solo a potenciar aquellos aspectos lingüísticos teóricos, sino también los aspectos culturales y prácticos propios de la lengua que se enseña. Al aprender la lengua no se aprenden sólo las reglas de la gramática, sino también los usos sociales de la lengua. Por esta razón, este programa considera dentro de sus contenidos y objetivos tanto las competencias generales como las comunicativas.

De manera más específica, la destreza o competencia relacionada con el saber hacer, por ejemplo, tendría que considerar estrategias para que el alumno establezca contacto con personas de otras culturas y pueda vincular su cultura de origen con la extranjera. Parte de la sensibilización cultural y la superación de los estereotipos con que llega el alumno, están relacionados con los valores, creencias y estilos cognitivos de otras culturas.

En cualquiera de estos niveles se busca consolidar los conocimientos y reciclar las funciones aprendidas como base para continuar profundizando y desarrollando los conocimientos adquiridos en cursos anteriores.

ORIENTACIÓN DEL APRENDIZAJE.

La metodología se basa en los siguientes lineamientos:

Se propicia el aprendizaje que fomente la integración grupal y estimule la socialización y promueva la creatividad.

Aporta propuestas didácticas al docente que ayuden al aprendizaje.

Propicia el aprendizaje autónomo del estudiante que le permita:

- seleccionar materiales de su interés
- autoevaluarse mediante la reflexión sobre sus debilidades y fortalezas

Apoya el desarrollo por competencias:

Lingüística, semántica, sociolingüística, discursiva y sociocultural. Las cuales se encuentran íntimamente relacionadas, propiciando el debate como proceso de análisis y descubrimiento sobre ideas relacionadas a un tema. Dichos procesos estimulan el discurso y el pensamiento crítico, así como el respeto y empatía.

COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS	COMPETENCIAS GENERICAS		
<p>Habilidades orales</p> <p>Comprenden sub-habilidades relevantes de la comprensión auditiva y la producción oral a desarrollar en los alumnos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Se expresa y comunica - Piensa crítica y reflexivamente 		
<p>Habilidades escritas</p> <p>Se han incluido de manera sintética las sub-habilidades de la comprensión de lectura y la producción escrita que deberán promoverse durante el proceso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Trabaja en forma colaborativa - Aprende en forma autónoma 		
<p>Habilidades lingüísticas</p> <p>Elementos formales de la lengua, como: aspectos gramaticales, vocabulario, pronunciación y entonación estrechamente vinculada con las habilidades orales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Se auto determina 		
Temario		Horas	
		Teóricas	Prácticas
<p>Unidad 1. Lugares.</p> <ul style="list-style-type: none"> 1.1 Gramática. <ul style="list-style-type: none"> 1.1.1 Presente simple y presente progresivo. 1.1.2 <i>There is / there are</i> Hay un (una) hay una (unas). 1.1.3 Repaso de <i>sugerencias</i>. 1.2 Vocabulario. <ul style="list-style-type: none"> 1.2.1 Frases preposicionales de lugar. 1.2.2 Paisajes naturales. 1.2.3 Adivinar el significado a partir del contexto. 1.3 Pronunciación. <ul style="list-style-type: none"> 1.3.1 Sonidos/ el alfabeto. 1.4 Comprensión de Lectura. <ul style="list-style-type: none"> 1.4.1 Leer un folleto turístico. 1.4.2 Leer un sitio web. 1.4.3 Leer un artículo de revista. 1.5 Expresión escrita. <ul style="list-style-type: none"> 1.5.1 Describir el hogar. 1.5.2 Escribir un correo electrónico. 1.6 Comprensión auditiva. <ul style="list-style-type: none"> 1.6.1 Escuchar una entrevista de trabajo. 1.6.2 Escuchar una canción. 1.6.3 Escuchar una conversación. 1.7 Expresión oral. <ul style="list-style-type: none"> 1.7.1 Describir una ciudad. 1.7.2 Conversar acerca de una canción. 1.7.3 Planear un viaje en nuestro país. 		3	8

<p>Unidad 2. Gente Joven.</p> <ul style="list-style-type: none"> 2.1 Gramática. 2.1.1 Alguno, alguna, algunos, algunas. 2.1.2 <i>How much? / How many?</i> (Cuánto, cuántos, cuánta cuantas). 2.1.3 Apóstrofes. 2.1.4 Repaso de pasado simple y <i>there is/there are</i>. 2.2 Vocabulario. 2.2.1 Sustantivos contables e incontables. 2.2.2 <i>Collocations</i> (frases idiomáticas). 2.2.3 Deducción de significados. 2.3 Pronunciación. 2.3.1 Acentuación de la palabra. 2.4 Comprensión de lectura. 2.4.1 Leer un folleto. 2.4.2 Leer un artículo de revista. 2.4.3 Leer un anuncio. 2.5 Expresión Escrita. 2.5.1 Tomar dictado. 2.5.2 Escribir una carta corta. 2.5.3 Escribir un proyecto. 2.6 Comprensión auditiva. 2.6.1 Escuchar un programa de radio. 2.6.2 Escuchar una discusión acerca de un concurso. 2.7 Expresión oral. 2.7.1 Describir una foto. 2.7.2 Preguntar a los alumnos acerca de su estilo de vida. 2.7.3 Discutir acerca de beneficencias. 	3	8
<p>Unidad 3. Salud.</p> <ul style="list-style-type: none"> 3.1 Gramática. 3.1.1 Imperativo. 3.1.2 <i>Debes/ no debes (should/ shouldn't)</i>. 3.1.3 Repaso del imperativo y de <i>debes/ no debes</i>. 3.2 Vocabulario. 3.2.1 El cuerpo. 3.2.2 Enfermedades. 3.3 Pronunciación. 3.3.1 Uso de la acentuación para enfatizar. 3.4 Comprensión de lectura. 3.4.1 Leer un artículo de una revista. 3.4.2 Leer un anuncio de periódico. 3.5 Expresión escrita. 3.5.1 Escribir un folleto. 3.5.2 Hacer notas. 3.5.3 Escribir a partir de una lectura. 3.6 Comprensión auditiva. 3.6.1 Escuchar una conversación telefónica. 3.6.3 Escuchar acerca de problemas de salud. 3.7 Expresión oral. 3.7.1 Hablar acerca del cuerpo. 3.7.2 Hacer y recibir llamadas telefónicas. 3.7.3 Dar consejos. 	3	8

<p>Unidad 4. Recuerdos.</p> <p>4.1 Gramática. 4.1.1 Pasado simple de verbos regulares e irregulares. 4.1.2 Pasado progresivo o pasado simple. 4.1.3 Repaso de <i>should</i>, pasado simple. 4.2 Vocabulario. 4.2.1 Sentimientos. 4.2.2 Salir de vacaciones. 4.3 Pronunciación. 4.3.1 Pasado simple de los verbos regulares. 4.4 Comprensión de lectura. 4.4.1 Leer una biografía. 4.4.2 Leer un texto de un libro. 4.5 Expresión escrita. 4.5.1 Escribir acerca de eventos de la vida. 4.6 Comprensión auditiva. 4.6.1 Escuchar personas hablar de su vida. 4.6.2 Escuchar una canción. 4.7 Expresión oral. 4.7.1 Describir eventos de la vida. 4.7.2 Conversar acerca de un viaje. 4.7.3 Conversar acerca de los preparativos para un viaje.</p>	3	8
<p>Unidad 5. Deportes.</p> <p>5.1 Gramática. 5.1.1 Adjetivos comparativos. 5.1.2 Comparativos y superlativos. 5.1.3 Adjetivos superlativos. 5.1.4 Repaso de pasado simple y adjetivos superlativos. 5.2 Vocabulario. 5.2.1 Deportes. 5.2.2 Frases deportivas. 5.3 Pronunciación. 5.3.1 Acentuación de una oración. 5.3.2 Entonación. 5.4 Comprensión de lectura. 5.4.1 Leer una gráfica estadística. 5.4.3 Leer un artículo de periódico. 5.5 Expresión escrita. 5.5.1 Comparar dos personas. 5.5.2 Redacción acerca de deportes. 5.5.3 Escribir un evento memorable. 5.6 Comprensión auditiva. 5.6.1 Escuchar una conversación acerca de deportes de TV. 5.6.2 Escuchar un reportaje. 5.7 Expresión oral. 5.7.1 Conversar acerca de similitudes y diferencias. 5.7.2 Conversar acerca de preferencias. 5.7.3 Discutir opiniones. 5.7.4 Conversar acerca de eventos del pasado.</p>	2	8
<p>Unidad 6. Reunirse.</p> <p>6.1 Gramática. 6.1.1 Presente progresivo para el futuro. 6.1.2 <i>Going to</i> y <i>will</i> (1). 6.1.3 <i>Going to</i> y <i>will</i> (2).</p>	2	8

6.1.4	Repaso de adjetivos.		
6.2	Vocabulario.		
6.2.1	Frases útiles con el verbo "ir".		
6.2.2	Citas.		
6.3	Pronunciación.		
6.3.1	Acentuación y entonación de una oración.		
6.3.2	Sonidos vocales.		
6.4	Comprensión de lectura.		
6.4.1	Leer anuncios personales.		
6.5	Expresión escrita.		
6.5.1	Escribir un anuncio personal.		
6.5.2	Escribir un correo electrónico.		
6.6	Comprensión auditiva.		
6.6.1	Escuchar una conversación telefónica.		
6.6.2	Escuchar una canción.		
6.7	Expresión oral.		
6.7.1	Conversar acerca de características personales.		
6.7.2	Conversar acerca de experiencias personales.		
6.7.3	Explicar ciertas elecciones.		
Total de horas teóricas		16	
Total de horas prácticas			48
Suma total de horas		64	
Bibliografía Básica.			
Diccionario Bilingue			
Bibliografía Complementaria			
Álvarez Guadalupe, Williamson Marcela <i>"English for Law"</i> Universidad Nacional Autónoma de México, Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras			
Alcaraz Varo Enrique, <i>"El Inglés Jurídico"</i> . Ariel, Barcelona, 2007.			
Harmer, Jeremy <i>"Just Grammar"</i> , Marshal Cavendish, Malasya, 2004.			
Sugerencias didácticas.		Mecanismos de evaluación del aprendizaje de los alumnos.	
<ul style="list-style-type: none"> - Exposición oral - Exposición audiovisual - Ejercicios dentro de clase - Ejercicios fuera del aula - Seminarios - Lecturas obligatorias - Trabajos de investigación - Prácticas de taller o laboratorio - Prácticas de campo 		<ul style="list-style-type: none"> - Exámenes parciales - Examen final escrito - Tareas y trabajos fuera del aula - Exposición de seminarios por los alumnos - Participación en clase - Asistencia - Seminario 	
Perfil profesiográfico del docente.			
<ul style="list-style-type: none"> - Licenciatura de la enseñanza de Inglés - Licenciado en Letras Modernas - Cursos de formación de profesores 			