

**TECNOLOGIA DE LA EDUCACION II**  
**(Diseño Instruccional: Aprendizaje Estratégico y Enseñanza Situada)**

Área:	Programa de Psicología Educativa
Clave:	0831
Semestre:	8º
No. de Créditos:	08
Horas Teóricas:	03
Horas Prácticas:	02
Última revisión:	Semestre 2005-2
Responsables:	<b>Frida Díaz Barriga</b> <b>Gerardo Hernández Rojas</b> <b>Irene Muriá</b>
Materias Antecedentes:	Psicología Educativa
Materias Relacionadas:	Tecnología de la Educación I Tecnología de la Educación III Teorías Psicológicas de la Instrucción

**INTRODUCCION**

Uno de los más graves problemas que enfrenta actualmente la educación escolarizada, es la carencia de habilidades apropiadas de comprensión lectora y composición escrita de parte de los estudiantes. Esta problemática está presente en todos los niveles de la enseñanza, y a la fecha, los sistemas educativos no han logrado darle una solución satisfactoria, ni a través del currículo ni mediante la enseñanza adecuada de dichas competencias comunicativas. Vinculado con lo anterior, observamos que tampoco se cuenta con materiales didácticos ni libros de texto cuyo tratamiento psicopedagógico permita fomentar un aprendizaje significativo y una lectura comprensiva y crítica. No obstante, en la teoría, la investigación y los modelos de intervención asociados a la Psicología Instruccional vinculada con los enfoques cognitivo y sociocultural, encontramos importantes desarrollos que han demostrado su efectividad en la promoción de las habilidades para el estudio y el aprendizaje significativo a partir de los textos académicos y del discurso. Otra aportación importante de estos enfoques psicológicos se relaciona con la enseñanza situada, que busca promover procesos cognitivos, habilidades del pensamiento y solución de problemas en contextos reales a través de la conducción de actividades auténticas, relevantes culturalmente y de tipo experiencial. De esta manera, el aprendizaje basado en problemas, en casos o en el desarrollo de proyectos situados y colaborativos, así como la evaluación auténtica, cobran día a día más presencia como elementos clave en el diseño instruccional.

El presente curso está diseñado precisamente para que el estudiante de psicología interesado en los procesos educativos revise y analice críticamente algunas de las aportaciones teórico-conceptuales y tecnológicas desde dos enfoques constructivistas: el *cognitivo* y el *sociocultural* al campo de la Psicología Instruccional.

En particular, se pretende examinar con un mayor grado de profundidad las propuestas educativas emanadas de la investigación reciente en las áreas del aprendizaje estratégico y los procesos cognitivos y de aprendizaje mediado relativos a la comprensión y composición de

textos en contextos instruccionales, así como a algunos aportes del paradigma de la cognición situada y el aprendizaje reflexivo-experiencial en la enseñanza.

Dada la índole tecnológica y aplicada del curso, el estudiante no sólo realizará un análisis conceptual o teórico de los tópicos mencionados, sino sobre todo diseñará algunos materiales instruccionales y propuestas de entrenamiento situacionales, pertinentes a los dominios mencionados, en donde integre de manera sistemática, contextualizada y creativa las aportaciones tecnológicas revisadas durante el curso.

## **OBJETIVOS GENERALES**

El estudiante:

- 1) En el contexto de los desarrollos recientes de la Psicología Instruccional, analizará algunas de las aportaciones de los enfoques cognitivo y sociocultural referidas al aprendizaje significativo, la comprensión y composición de textos en contextos instruccionales y la enseñanza situada.
- 2) Analizará críticamente y diseñará unidades didácticas, textos, materiales o actividades instruccionales para la promoción y optimización de aprendizajes significativos dentro del aula.
- 3) Revisará los componentes del diseño de programas de entrenamiento de los procesos de comprensión y composición de textos con el fin de diseñar una propuesta propia.

## **TEMA I. Algunas aplicaciones e implicaciones de los enfoques cognitivo y sociocultural al campo de la Psicología Instruccional.**

### **OBJETIVOS:**

El estudiante:

- 1) Analizará algunas de las aportaciones de la Psicología Cognitivo-Constructivista al campo de la instrucción, el aprendizaje y la enseñanza en contextos escolares.
- 2) Revisará diversas aplicaciones tecnológicas de los enfoques revisados a algunos de los procesos vinculados con la enseñanza y el aprendizaje.

### **SUBTEMAS:**

- 1.1 La perspectiva constructivista: Los enfoques cognitivo y sociocultural contemporáneos dentro del campo de la Psicología Instruccional.
- 1.2 El estudio de los procesos instruccionales y las aportaciones tecnológicas de la Psicología Instruccional.

## **BIBLIOGRAFÍA**

### **Básica:**

Hernández, G. (1998). *Paradigmas en psicología de la educación*. México: Paidós  
(Cap. 6 *Descripción del paradigma cognitivo y sus aplicaciones e implicaciones educativas*, y

Cap. 7 *Descripción del paradigma sociocultural y de sus aplicaciones e implicaciones educativas*).

Reigeluth, Ch. (Ed.). (2000). *Diseño de la instrucción. Teorías y modelos*. Madrid: Aula XXI Santillana, Parte I, cap. 1.

### **Complementaria:**

Rodrigo, M. J. y Correa, N. (2001). Representación y procesos cognitivos: esquemas y modelos mentales. En C. Coll, J. Palacios y A. Marchesi (Comps.). *Desarrollo psicológico y educación 2. Psicología de la educación escolar*. Madrid: Alianza, Cap.4.

Coll, C. (1999). *La concepción constructivista como instrumento de análisis de las prácticas educativas escolares* (Cap. 1). En: C. Coll (Coord.). *Psicología de la Instrucción: la enseñanza y el aprendizaje en la educación secundaria*. Barcelona: ICE-Horsori, p.p. 15-44.

### **ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE SUGERIDAS**

- ◆ Lectura dirigida
- ◆ Seminario de discusión crítica
- ◆ Resolución de ejercicios en clase

### **TEMA II. El estudio de los procesos de aprendizaje y enseñanza desde el punto de vista instruccional.**

#### **OBJETIVOS**

El estudiante:

- 1) Comprenderá la concepción y tipos de aprendizaje propuestos por la teoría del aprendizaje significativo.
- 2) Analizará algunos de los procesos y factores asociados con el aprendizaje y la enseñanza en contextos instruccionales escolarizados.
- 3) Analizará los tipos de conocimiento estratégico y metacognitivo así como su papel en el aprendizaje escolar, en la enseñanza y el currículo.
- 4) Analizará los supuestos básicos y principios educativos del enfoque de aprendizaje situado así como algunas de sus principales aplicaciones.

#### **SUBTEMAS:**

2.1 La teoría del aprendizaje significativo de Ausubel: factores, condiciones y procesos que intervienen en la situación instruccional.

2.2 El aprendizaje de contenidos: el desarrollo de capacidades para aprender y el diseño del

currículo y la instrucción.

2.3 Las estrategias de aprendizaje y las estrategias metacognitivas.

2.4 Enseñanza y aprendizaje situados: principios y aplicaciones en educación.

## **BIBLIOGRAFÍA**

### **Básica:**

Díaz Barriga, F. y Hernández, G. (2001). Constructivismo y aprendizaje significativo (Cap. 2 y 6). En: *Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo. Una interpretación constructivista*. México, McGrawHill, Segunda Edición.

Muriá, I. (1994). Estrategias de aprendizaje y habilidades metacognitivas. *Perfiles Educativos*, (65), 63-72.

Ertmer, P. A. y Newby, T. J. (1996). *El aprendiz experto: estratégico, autorregulado y reflexivo*. Programa de publicaciones de material didáctico. Facultad de Psicología, UNAM (Traductor: Gerardo Hernández R. y Alicia Cabrera V.).

Díaz Barriga, F. (2003). Cognición situada y estrategias para el aprendizaje significativo. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 5 (2). <http://redie.ens.uabc.mx/vol5no2/contenido-diazbarriga.html>

### **Complementaria:**

Monereo, C., Pozo, J.I. y Castelló, M. (2001). La enseñanza de estrategias de aprendizaje en el contexto escolar. En: C. Coll, J. Palacios y A. Marchesi (Comps.). *Desarrollo psicológico y educación 2. Psicología de la educación escolar*. Madrid: Alianza., Cap.9.

Pozo, J.I. (1999). *Aprendizaje de contenidos y desarrollo de capacidades en la educación secundaria* (Cap. 2). En: Coll, C. (Coord.). *Psicología de la Instrucción: la enseñanza y el aprendizaje en la educación secundaria*. Barcelona: ICE-Horsori,

## **ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE SUGERIDAS**

- ◆ Lectura dirigida
- ◆ Seminario de discusión crítica
- ◆ Resolución de ejercicios en clase
- ◆ Búsqueda en Internet de estrategias y recursos para la enseñanza estratégica y el aprendizaje situado

### **TEMA III. Estrategias de enseñanza: el diseño y análisis de textos y de actividades para promover el aprendizaje significativo de los alumnos.**

#### **OBJETIVOS**

El estudiante:

- 1) Analizará los componentes a integrar en una unidad o secuencia didáctica o material educativo con fines instruccionales enfocado a promover aprendizajes significativos y situados.
- 2) Analizará diversos tipos de estrategias de enseñanza en términos de su utilidad, funcionalidad, pertinencia y practicidad para el aprendizaje a partir de texto y experiencial.
- 3) Evaluará y diseñará material didáctico apoyado con estrategias de enseñanza con base en los lineamientos metodológicos y modelos de intervención revisados.

#### **SUBTEMAS:**

3.1 Concepto, uso y funcionalidad de las estrategias de enseñanza aplicables en texto impreso y en situaciones de índole experiencial.

3.2 Diseño y evaluación de unidades didácticas y de material instruccional apoyado con las estrategias de enseñanza revisadas.

#### **BIBLIOGRAFÍA**

##### **Básica:**

Díaz Barriga, F. y Hernández, G. (2001). Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos. (Cap. 5). En: *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. México: Mc Graw Hill, Segunda Edición.

##### **Complementaria:**

Díaz Barriga, F. y García. B. (2001). Elementos para la evaluación del diseño instruccional de materiales didácticos impresos orientados al aprendizaje significativo. *Tecnología y Comunicación Educativas*, año 15, No. 33, enero-junio, p.p. 40-53.

Díaz Barriga, F. (2004). Las rúbricas: su potencial como estrategia para una enseñanza situada y una evaluación auténtica del aprendizaje. *Perspectiva Educativa* [Chile], No. 43, p.p. 51-62.

González, J., Gutiérrez, F. y Rueda, J. (2002). *Programación curricular y unidades didácticas*. Bilbao: Praxis, 69 p.p.

Para obtener plantillas y materiales de este texto acceder:

<http://platea.pntic.mec.es/cam/srp/apoyo>  
[fgutie@1@platea.pntic.mec.es](mailto:fgutie@1@platea.pntic.mec.es)

Ontoria, A. (Coord.). (1993). *Los mapas conceptuales y la unidad didáctica*. (Cap. 4). En: *Mapas conceptuales, una técnica para aprender*. Madrid: Narcea, Segunda Edición.

Cintas, R. (2000). Actividades de enseñanza y libros de texto. *Investigación en la escuela*, 40,

97-106.

Torp, L. y Sage, S. (1998). *El aprendizaje basado en problemas*. Buenos Aires: Amorrortu.

## **ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE SUGERIDAS**

- ◆ Lectura dirigida
- ◆ Seminario de discusión crítica
- ◆ Resolución de ejercicios en clase
- ◆ Búsqueda en Internet de estrategias y recursos para la enseñanza estratégica y el aprendizaje situado
- ◆ Taller de análisis de libros y textos académicos
- ◆ Diseño y/o re-elaboración de unidades didácticas y estrategias de enseñanza para textos académicos.
- ◆ Diseño de secuencias didácticas enfocadas al aprendizaje experiencial y situado (basado en solución de problemas, casos, proyectos, etc.).

### **TEMA IV. El diseño de programas de entrenamiento para la mejora de los procesos de comprensión de textos.**

#### **OBJETIVOS**

El estudiante:

- 1) Analizará las características, habilidades y procesos involucrados en la comprensión de textos.
- 2) Revisará algunas de las estrategias generales y específicas del dominio de la comprensión lectora, valorando su efectividad, funcionalidad y eficacia.
- 3) Analizará la importancia del conocimiento de las estructuras textuales para los procesos de comprensión y composición, así como las técnicas y estrategias recomendadas para su enseñanza.
- 4) Revisará algunas de las metodologías y estrategias recomendadas para la enseñanza de la comprensión lectora.

#### **SUBTEMAS**

- 4.1 La comprensión de textos como un proceso interactivo, constructivo y estratégico de solución de problemas.
- 4.2 Las estrategias generales y específicas en el dominio de la comprensión de textos.
- 4.3 Características de las estructuras textuales y su enseñanza.
- 4.4 Metodologías de enseñanza: instrucción directa, entrenamiento informado y enseñanza recíproca.

4.5 Los programas de entrenamiento en comprensión de textos: características, diseño y evaluación.

## **BIBLIOGRAFIA**

### **Básica:**

Díaz Barriga, F. y Hernández, G. (2001). Estrategias para el aprendizaje significativo II: Comprensión y composición de textos (Cap. 7, sección sobre comprensión). *En: Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. México: McGraw Hil, Segunda Edición.

Brown, A. L. y Palincsar, A. S. (1994). *Enseñanza recíproca*. Programa de publicaciones de material didáctico. Facultad de Psicología, UNAM (traducción: Gerardo Hernández).

### **Complementaria:**

Solé, I. (2001). Leer, lectura, comprensión: ¿hemos hablado siempre de lo mismo? *En: Comprensión lectora. El uso de la lengua como procedimiento*. Barcelona: Graó. (pp 15-33).

Solé, I. (1994). *La enseñanza de estrategias de comprensión lectora* (Cap. 4). *En: Estrategias de lectura*. Barcelona: Graó/ICE.

Sánchez, E. (1993). *Los textos expositivos*. Madrid: Santillana. (pp. 33-62).

## **ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE SUGERIDAS**

- ◆ Lectura dirigida
- ◆ Seminario de discusión crítica
- ◆ Resolución de ejercicios en clase
- ◆ Búsqueda en Internet de estrategias y recursos para promover la comprensión lectora y las competencias comunicativas.
- ◆ Diseño de programas de entrenamiento en estrategias de comprensión lectora

## **TEMA V. El diseño de programas de entrenamiento para la mejora del proceso de composición de textos.**

### **OBJETIVOS**

El estudiante:

- 1) Analizará las características, habilidades y procesos involucrados en la composición de textos.
- 2) Revisará las estrategias generales y específicas del dominio de la composición escrita, que utilizan los novatos y expertos cuando componen textos.
- 3) Revisará algunas de las metodologías recomendadas para la enseñanza de las estrategias de composición escrita.

## **SUBTEMAS**

5.1 La composición de textos como un proceso constructivo y estratégico de solución de problemas.

5.2 Las estrategias específicas y generales en el dominio de la composición de textos: cómo componen los novatos y los expertos.

5.3 Metodologías y técnicas para la enseñanza de la composición escrita.

## **BIBLIOGRAFÍA**

### **Básica:**

Díaz Barriga, F. y Hernández, G. (2001). Estrategias para el aprendizaje significativo II: Comprensión y composición de textos (Cap. 7, sección sobre composición). En: *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. México: McGraw Hil, Segunda Edición.

### **Complementaria:**

Cassany, D. (1999). ¿Qué es escribir? En: *Construir la escritura*. Barcelona: Paidós.

Alonso, J. (1991). Comunicación escrita 2: Composición (Cap. 6). En *Motivación y aprendizaje en el aula*: Madrid: Santillana

## **ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE SUGERIDAS**

- ◆ Lectura dirigida
- ◆ Seminario de discusión crítica
- ◆ Resolución de ejercicios y actividades de reflexión y aplicación en clase
- ◆ Búsqueda en Internet de estrategias y recursos didácticos
- ◆ Diseño y análisis de programas de entrenamiento en estrategias de comprensión y composición escrita así como de unidades didácticas y materiales de apoyo al aprendizaje significativo y situado.

## **SUGERENCIAS PARA LA EVALUACIÓN DEL CURSO**

- ◆ Redacción de ensayos
- ◆ Controles de lectura crítica
- ◆ Participación y trabajo en equipos cooperativos
- ◆ Elaboración de productos permanentes: Esquemas, mapas conceptuales, cuadros sinópticos y trípticos, estrategias de enseñanza, etc.
- ◆ Propuesta de programas de entrenamiento en estrategias de enseñanza, comprensión y composición.
- ◆ Diseño de unidades, secuencias y material didáctico.
- ◆ Exámenes parciales