

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
DIRECCIÓN GENERAL DE INCORPORACIÓN Y REVALIDACIÓN DE ESTUDIOS  
COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES**



**GUIA DE ESTUDIO PARA EL EXAMEN EXTRAORDINARIO  
DE FILOSOFÍA I**

*Elaborado por:*

**Jorge Martín Carrillo Silva**

**Paola María del Consuelo Cruz Sánchez**

**Coord. Joel Hernández Otañez**



**MAYO DE 2019**

## Guía de Estudio para el Examen Extraordinario de Filosofía I

### Presentación general

La guía de la **Asignatura de Filosofía I. Introducción al pensamiento filosófico y a la argumentación** correspondiente al quinto semestre del Programa de Estudios de Filosofía I y II de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades se apega al *Enfoque didáctico* de su *Modelo Educativo*, el cual tiene como intención que el estudiante *aprenda a aprender*, desarrollando habilidades para gestionar su propio conocimiento (CCH, *Programa de Filosofía I y II*, 2018: 11). Por ello, busca incidir en un saber de orden reflexivo y no sólo enciclopédico. Esta guía permitirá al educando hacer una lectura activa; demostrará, a través de su capacidad lectora abocada a los textos aquí sugeridos que siguen al Programa, sus conocimientos.

Los *Propósitos generales de la materia* buscan que “el alumno valore la actitud y el quehacer filosóficos ante la vida para vincularlos con su cotidianidad y contribuir al fomento de un pensamiento autónomo, creativo e imaginativo mediante la adquisición de habilidades argumentativas” (2018:15). En este sentido, esta guía fomentará su capacidad reflexiva y deliberativa respecto a ciertos contenidos del Programa. Para tal efecto, indica qué lecturas se realizarán y qué problemáticas se deberán desarrollar en cada una.

La guía se ciñe a las unidades, temas y temáticas del documento señalado: *Unidad 1. La filosofía y su relación con el ser humano* y *Unidad 2. Pensamiento crítico, argumentación, diálogo y deliberación*.

Los reactivos de opción múltiple –como una sugerencia de evaluación extraordinaria para el alumno–, están estructurados bajo las siguientes temáticas:

Para la *Unidad 1. La filosofía y su relación con el ser humano*:

- Noción de Filosofía, su origen y especificidad
- El conocimiento del ser humano
- La concepción de sí mismo, la vida buena y el arte de vivir
- El ser que construye y articula el conocimiento
- El ser de la praxis política

Para la *Unidad 2. Pensamiento crítico, argumentación, diálogo y deliberación*:

- Funciones del lenguaje
- Identificación, análisis, producción y evaluación de argumentos
- Usos de la argumentación.

En ella se trabaja con reactivos de opción múltiple, los cuales buscan propiciar los aprendizajes señalados, que de manera general, suscriben que el estudiante tiene la labor de identificar las problemáticas que aborda la filosofía: “Comprende elementos fundamentales de la condición humana, a partir de las áreas o disciplinas filosóficas, con la finalidad de valorar los alcances de éstas en diversos ámbitos” (2018:18). Por consiguiente, los reactivos se orientan a que el sustentante ejercite distintos niveles de conocimiento: identificación, comprensión y aplicación; con la finalidad de que el examen realizado figure como una evidencia de lo aprendido y de las habilidades de análisis y reflexión.

### **Al alumno**

La enseñanza de la filosofía en el Colegio de Ciencias y Humanidades tiene como intención fomentar en el estudiante un pensamiento crítico que lo lleve al desarrollo de la autonomía no sólo académica sino ética. Esta guía sigue a dicho propósito. En ella encontrarás un conjunto de referencias a textos que te servirán para elaborar mapas conceptuales sobre los contenidos del Programa de la **Asignatura de Filosofía I. Introducción al pensamiento filosófico y a la argumentación.**

La filosofía se caracteriza por ser un conocimiento que reflexiona sobre distintos aspectos de la realidad; no se contenta con la mera descripción sino con la deliberación profunda de las cosas. En consecuencia, esta guía busca que desarrolles esta capacidad crítica y reflexiva que contribuyan a tu mejor progreso intelectual. La comprensión de ideas es la meta fundamental.

La bibliografía sugerida te permitirá atender algunos de los aspectos esenciales de la filosofía, y, así, poder lograr aprendizajes óptimos para contestar correctamente tu examen y acreditar la materia.

## **Instrucciones**

Deberás consultar en las referencias bibliográficas de esta guía los siguientes puntos:

- Características generales de la filosofía, las ramas en que se divide y los objetos de estudio de cada una.
- Qué tipo de saber es el filosófico y que cualidades tiene el filósofo como un ser que analiza y reflexiona la realidad.
- Qué diferencia a la filosofía del mito y otras formas de conocimiento.
- Qué se entiende por “ser humano” y cuáles son sus especificidades como un ente en el mundo.
- Qué relevancia tiene el conocerse a sí mismo y ahondar en la identidad propia.
- Qué diferencia existe entre conocimiento y creencia y que caracteriza a cada una.
- Diferencias entre el método científico y el de las ciencias sociales.
- Qué entendemos por política, ciudadanía y acción social.
- Qué es la democracia, la justicia y sus vínculos con la sociedad.

Considera que las lecturas plantean ideas generales de la tradición filosófica. En consecuencia, atenderás los conceptos fundamentales planteados en cada una de ellas. Es importante que tus lecturas sean razonadas y reflexionadas puesto que el examen exigirá el desarrollo de esta capacidad como referente principal. El ejemplo de esto lo encontrarás en los ejercicios de prueba incluidos en esta guía.

Los textos consultados abordarán diferentes temáticas filosóficas; por ejemplo, problemas sobre el origen y especificidad de la filosofía, las ramas de la filosofía (la ontología, la epistemología, la lógica formas de razonamiento y de argumentación, entre otros); asimismo, definiciones respecto al ser humano como un ente pensante, actuante y, por ende, social y político.

La bibliografía sugerida (incluyendo los capítulos que podrías revisar), es la siguiente:

### **Bibliografía sugerida para los estudiantes:**

- Cassirer, Ernst. (1964). *Filosofía de las formas simbólicas*. (3 volúmenes). Tomo I. El lenguaje: "Introducción y planteamiento del problema", México: FCE.
- Cassirer, Ernst. (1992): "Mito y religión" en *Antropología filosófica*. México: FCE. Pp. 113-165. Disponible en:
- <http://www.raularagon.com.ar/biblioteca/libros/Cassirer/Ernst%20Cassirer%20-%20Antropologia%20Filosofica.pdf>
- Copi, I. (1972): "Introducción" en *Introducción a la lógica*. México: Eudeba. Pp. 3-11. Disponible en:
- <http://www.filosoficas.unam.mx/~cruzparc/copicap1.pdf>
- Herrera, Alejandro y J. A. Torres (2007). *Falacias*, México: Torres Asociados.
- Nussbaum Martha. (2012). *Crear capacidades: propuestas para el desarrollo humano*. México: Paidós.
- Platón, (2000): *Critón*, Tomo 1. Madrid: Gredos. Pp. 189-211. Disponible en:
- [www.filosofia.org/cla/pla/azc01091.htm](http://www.filosofia.org/cla/pla/azc01091.htm)
- Xirau, R. (2010): "El camino de la crítica: la Ilustración" en *Introducción a la historia de la filosofía*. México: UNAM. pp. 285-298. Disponible en:
- [www.libroglobal.com/de/pdf-libro/introduccion-a-la-historia-la-filosofia-ramon-xirau.html](http://www.libroglobal.com/de/pdf-libro/introduccion-a-la-historia-la-filosofia-ramon-xirau.html)

### **Bibliografía sugerida para profesores:**

- Foucault, Michel. (2009). *Hermenéutica del sujeto*. México: FCE.
- Hadot, Pierre. ¿Qué es la filosofía antigua? México: FCE.
- Nussbaum, Martha. (2003). *La terapia del deseo. Teoría y práctica en la ética helenística*. Barcelona: Paidós.

- Pereda, Carlos. (1994). *Vértigos argumentales*. Barcelona: Anthropos.

## Ejercicios de prueba

1. Cuál de los siguientes enunciados es correcto.
  - a) Toda forma de sabiduría es una opinión.
  - b) La filosofía rivaliza con la sabiduría.
  - c) El filosofar es una ciencia.
  - d) La filosofía es un saber sustentado.
  
2. ¿Cuál es el método de Sócrates y en qué consiste?
  - a) La lógica. Y consiste en llegar a una conclusión verdadera.
  - b) La dialéctica. Define opiniones sin llegar a una idea.
  - c) la mayéutica. Manifiesta la ignorancia del otro.
  - d) La praxis. Genera una conciencia de clase.
  
3. Paola acude al cine a ver una película que habla sobre los derechos humanos. Esto le genera un conocimiento más profundo de los valores morales. La película le parece una experiencia apreciable e interesante. Refina su gusto y su conocimiento.

Podemos decir que la experiencia de Paola supone las siguientes disciplinas filosóficas:

- a) Ética, estética y epistemología.
- b) Metafísica, ética y teológica.
- c) Teología, epistemología y estética.
- d) Epistemología, metafísica y ética.

4. Podemos hablar de historicidad en la filosofía porque:
- a) Progresa con el paso del tiempo.
  - b) Se sustenta únicamente del pasado histórico.
  - c) Cambia sin que suponga progreso.
  - d) Hace de lo histórico su tema central.
5. El ser humano se caracteriza para la filosofía como ser un ente que
- a) Existe y razona su existencia.
  - b) Un organismo y, por ende, exclusivamente natural.
  - c) Una entidad inerte y receptiva.
  - d) Un ser netamente instintivo.
6. Si el ser humano coexiste con otros seres naturales, entonces
- a) Tiene una relación vinculatoria.
  - b) Es fundamentalmente dependiente.
  - c) Sólo puede priorizar su existencia.
  - d) Se contrapone irremediabilmente.
7. Para la filosofía lo valioso del ser humano consiste en que
- a) Existe como otros entes naturales.
  - b) Existe y piensa su existencia.
  - c) Resiste y subsiste a la naturaleza.
  - d) Es espacio-temporal.
8. Existe una polaridad entre valor y disvalor porque:
- a) Priorizamos sin distinguir.
  - b) Elegimos algo diferenciando su opuesto.
  - c) Los opuestos son igualmente importantes.
  - d) Elegir no es tomar partido por algo.

9. Me parece malo el comportamiento de Lulú hacia Lilí. Esto supone

- a) Un valor universal.
- b) Una valoración.
- c) Un argumento ético.
- d) Una coacción.

10. ¿Cuál de las siguientes ideas refiere a un problema epistemológico?

- a) Mantener y decidir entre relaciones fortuitas o estables con los demás.
- b) Afinar un violín para que el artista pueda interpretar una pieza musical.
- c) Discutir que elementos permiten a la conciencia explicar un fenómeno.
- d) Demostrar que de enunciados verdaderos no se sigue una conclusión falsa.

11. Según los llamados racionalista el conocimiento

- a) Proviene de los sentidos.
- b) No proviene de los sentidos.
- c) Es imaginación y memoria.
- d) Es sensibilidad e intuición.

12. El método de las ciencias experimentales concibe que los fenómenos naturales son:

- a) Históricos.
- b) Constatables.
- c) Inaccesibles.
- d) Iguales.

13. La axiología estudia

- a) Lo valores éticos.
- b) Los valores en general.
- c) La moral y sus normas.
- d) La conducta y la responsabilidad.



14. Ciudadanía y bien común son conceptos acuñados en la

- a) Edad media.
- b) Antigüedad.
- c) Sociedad contemporánea.
- d) Cultura renacentista.

15. Lee la siguiente idea de Cassirer respecto a la Ilustración.

Porque la razón es la que posee los derechos de primogenitura; es superior por la edad a toda opinión y prejuicio que la han oscurecido en el curso de los siglos: La filosofía de las Luces se apropia de este tema.

De esto podemos deducir que

- a) Pese a que el prejuicio es históricamente anterior a la razón ilustrada; ésta le precede por su superioridad.
- b) Aunque la razón ha intentado ser ilustrada se ve afectada por el prejuicio que le antecede.
- c) Sólo porque existe el prejuicio como oscuridad es posible la razón ilustrada. Así, el primero gobierna al segundo.
- d) Prejuicio y razón siempre han coexistido. El interés de las Luces es conciliar un acuerdo.

16. Un enunciado prescriptivo

- a) Orienta.
- b) Ordena.
- c) Convince.
- d) Implora.

17. La veracidad se deduce de aquello que suponemos

- a) Absolutamente verdadero.
- b) Falso por no ser comprobado.
- c) Sustentado; que no demostrado.
- d) Planteado como un supuesto.

18. Podemos considerar que el rigor metodológico y la admiración son dos características de la filosofía, por consiguiente implica:

- a) La capacidad argumentativa que implica ver la realidad con interés.
- b) El ejercicio explicativo, la observación y establecimiento de leyes.
- c) La actividad intelectual que reflexiona para llegar a una opinión.
- d) El camino metodológico mediante la experimentación científica.

19. Las falacias se consideran

- a) Argumentos lógicos.
- b) Oraciones verdaderas.
- c) Estructuras racionales.
- d) Enunciados no verdaderos.

20. Un ejemplo de falacia *ad ignorantiam* es:

- a) El planeta tierra tiene un satélite llamado "luna" que gira a su alrededor.
- b) Hay seres vivíparos y ovíparos. Los estudia la biología haciendo taxonomías.
- c) Los tiburones distinguen colores y por eso atacan a sus víctimas.
- d) Los políticos vendrán el día de mañana a discutir el presupuesto económico.

Respuestas:

1-d, 2-c, 3-a, 4-c, 5-a, 6-a, 7-b, 8-b, 9-b, 10-c, 11-b, 12b, 13-b, 14-c, 15-a, 16-a, 17-c. 18-a, 19-d, 20-c.