



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

**DIRECCIÓN GENERAL DE INCORPORACIÓN Y
REVALIDACIÓN DE ESTUDIOS**



**COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE FRANCÉS**

GUÍA DE ESTUDIOS PARA EL EXAMEN EXTRAORDINARIO FRANCÉS IV

Clave de asignatura 1406

Leticia Dickinson Bannack

Philippe Seguin Damián

Adriana Zúñiga Pérez

INDICE

Introducción	3
MEMENTO GRAMATICAL	4
Pronombres y Complemento de Objeto Directo (COD).....	4
Pronombres y Complemento de Objeto Indirecto (COI).....	6
Le passé composé auxiliaire avoir	9
Le passé composé auxiliaire être	11
L'imparfait.....	12
Le futur proche.....	15
Le futur simple.....	16
GUIDE A L'EXAMEN.....	18
Compréhension Orale (audio).....	18
Compréhension Écrite.....	20
Expression Écrite.....	21
Grammaire	22
Expression Orale	23
Bibliographie	24

Introducción

¿Qué es una Guía para preparar el examen extraordinario?

Esta *Guía* es un trabajo que ha sido preparado por un grupo de maestros de Francés para que los estudiantes que no fueron aprobados en su evaluación ordinaria tengan un apoyo concreto que les ofrezca las herramientas y apoyos necesarios para prepararse, para estudiar, para conocer cuáles son los requerimientos académicos indispensables y en una evaluación extraordinaria demostrar el manejo de conocimientos y habilidades en lengua extranjera, en Francés 4.

Las actividades, las orientaciones que aquí encontrarás de ninguna manera sustituyen al curso regular de Francés, sólo representan una orientación que te permitirá prepararte para presentar el examen extraordinario.

Esta guía esta realizada en dos partes: la primera te explica los puntos gramaticales esenciales acompañados de ejemplos y ejercicios que son el reflejo de lo que se estudia durante este semestre. En la segunda parte, encontrarás un ejemplo de examen extraordinario así como las respuestas para que te orientes mientras realizas la guía.

Les pronoms compléments

■ Le pronom COD (complément d'objet direct)

Vous regardez la télévision ? Oui, je la regarde souvent.

Emplois

- Lorsqu'un nom est COD, on peut remplacer ce nom par un pronom appelé **pronom COD**.
- Pour trouver un COD, on pose la question **QUI ?** ou **QUOI ?** après le verbe :
Vous regardez la télévision.
Vous regardez quoi ? La télévision (COD).
- Le pronom COD est choisi en fonction du genre (masculin ou féminin) et du nombre (singulier ou pluriel) de ce nom :
La télévision est un nom féminin singulier, le pronom COD correspondant est **la**.
- Les pronoms COD remplacent des noms **de personnes** ou **de choses**.

Formes

	Singulier	Pluriel
1 ^{re} personne	<i>Tu m'écoutes ? me, m'</i>	<i>Vous nous écoutez ? nous</i>
2 ^e personne	<i>Oui, je t'écoute. te, t'</i>	<i>Nous vous écoutons. vous</i>
2 ^e personne de politesse	<i>Je vous prie de patienter. vous</i>	
3 ^e personne masculin (personne ou chose)	<i>Tu lis le journal ? Oui, je le lis tous les soirs. le, l'</i>	<i>Tu entends les enfants ? Oui, je les entends jouer. les</i>
3 ^e personne féminin (personne ou chose)	<i>Vous écoutez la radio ? Oui, nous l'écoutons tous les matins. la, l'</i>	<i>Il a lavé les assiettes ? Non, il va les laver à son retour. les</i>

ATTENTION !

- Souvent, avec les verbes qui expriment les goûts (*aimer, adorer, détester, etc.*), on ne peut pas utiliser les pronoms COD *habituels* pour des choses :

J'aime la soupe! ~~Je l'aime!~~ J'aime ça!

- Le pronom COD est souvent utilisé quand le nom est précédé d'un article défini, d'un adjectif possessif ou d'un adjectif démonstratif.
- Contrairement aux pronoms personnels des verbes pronominaux, le pronom personnel COD **doit être différent** du sujet.

Je me regarde dans le miroir (me = pronom réfléchi).

Il me regarde par la fenêtre (me = pronom COD).

- Quand le verbe commence par une **voyelle** ou un **h muet**, les pronoms **me, te, le** et **la** deviennent **m', t', l'**.

Il m'écoute. [ilmekut]

Nous t'entendons. [nutātādō]

Les enfants l'adorent. [lezāfāladōr] (l' = pour **le** ou **la**)

Place des pronoms COD dans la phrase

- Avec un temps simple (par exemple : présent, futur simple, imparfait, etc.), le **pronom COD se place devant le verbe**.

Ils écoutent la radio? Oui, ils l'écoutent depuis une heure.

Tu liras le journal? Oui, je le lirai tout à l'heure.

Nous prendrons le train? Oui, nous le prendrons à la gare Montparnasse.

Elle regardait les bateaux? Oui, elle les regardait partir.

- Avec un temps composé (par exemple : passé composé, plus-que-parfait, etc.), le **pronom COD se place devant l'auxiliaire**.

Ils ont écouté la radio? Oui, ils l'ont écoutée.

Non, il ne l'ont pas écoutée.

Tu as lu le journal? Oui, je l'ai lu.

Non, je ne l'ai pas lu.

ATTENTION ! Quand ces temps composés utilisent l'**auxiliaire avoir** :

Si le pronom COD est placé avant l'auxiliaire, on accorde le participe passé avec ce pronom :

Ils ont écouté la radio? Oui, ils l'ont écoutée.

Elle avait regardé les bateaux : elle les avait regardés. → Voir Passé composé p. 58.

■ Le pronom COI (complément d'objet indirect)

Vous téléphonez souvent à votre ami ? Oui, je lui téléphone souvent.

Emplois

- Lorsqu'un nom est COI, on peut remplacer ce nom par un pronom appelé **pronom COI**.
- Pour trouver un COI, on pose la question **À QUI ? après le verbe** :
Vous téléphonez à votre ami.
Vous téléphonez à qui ? À votre ami (COI).
- Les pronoms COI remplacent **uniquement des personnes**. Les verbes concernés par ces pronoms sont essentiellement des **verbes de communication** (*parler à quelqu'un, écrire à quelqu'un, téléphoner à quelqu'un, etc.*).

Formes

	Singulier	Pluriel
1 ^{re} personne	<i>Il ne m'a pas téléphoné hier, j'espère qu'il me téléphonera demain.</i> <i>me, m'</i>	<i>Il nous a parlé de toi.</i> <i>nous</i>
2 ^e personne	<i>Je te laisse les clés de mon appartement.</i> <i>te, t'</i>	<i>Il vous souhaite bonne chance !</i> <i>vous</i>
2 ^e personne de politesse	<i>Elles vous passent le bonjour.</i> <i>vous</i>	
3 ^e personne masculin (personne uniquement)	– <i>Qu'est-ce qu'ils racontent à Maxime ?</i> – <i>Ils lui racontent des histoires.</i> <i>lui</i>	<i>Qu'est-ce qu'elle raconte à ses enfants ?</i> <i>Elle leur raconte des histoires.</i> <i>leur</i>
3 ^e personne féminin (personne uniquement)	– <i>Qu'est-ce que nous dirons à Laurence ?</i> – <i>Vous lui direz la vérité.</i> <i>lui</i>	– <i>Qu'est-ce que vous direz à vos filles ?</i> – <i>Je leur dirai de faire attention.</i> <i>leur</i>

ATTENTION !

– Contrairement aux pronoms des verbes pronominaux, le pronom COI **doit être différent** du sujet.

Pierre et moi, nous nous parlons souvent au téléphone. (nous = pronom réciproque)

Il nous parle par la fenêtre. (nous = pronom COI)

- Quand le verbe commence par une **voyelle** ou un **h muet**, les pronoms **me** et **te** deviennent **m'**, **t'**.

Vous m'écrivez trop souvent. [vumekrivetrosovā]

Il t'écrit tous les jours. [iltekrituleʒur]

Place des pronoms COI dans la phrase.

- Avec un temps simple (par exemple : présent, futur simple, imparfait etc.), le **pronom COI se place devant le verbe.**

Ils écrivent à leurs parents? Oui, ils leur écrivent régulièrement.

Tu téléphoneras à ta mère? Oui, je lui téléphonerai, c'est promis!

Vous offrez des fleurs à Paula? Non, nous lui offrons du chocolat.

- Avec un temps composé (par exemple : passé composé, plus-que-parfait, etc.), le **pronom COI se place devant l'auxiliaire.**

Ils ont écrit à leurs parents? Oui, ils leur ont écrit.

Non, il ne leur ont pas écrit.

Tu as téléphoné à ta mère? Oui, je lui ai téléphoné.

Non, je ne lui ai pas téléphoné.

EXERCICE

1. Remplacez les compléments soulignés par un pronom personnel.

Ulysse, en revenant des Enfers, a trouvé le chemin d'Ithaque.

Vers midi, le roi aperçoit les sirènes.

Polyphème parle aux compagnons d'Ulysse.

Nausicaa demande à Ulysse de changer de vêtements.

Absent de chez lui depuis vingt ans, Ulysse pense à sa femme et à son fils.

Hermès lui envoie un message.

Terrifié, Ulysse regarde les ombres.

2. **Complétez cet exercice à l'aide de pronoms COD. Attention à l'accord des participes passés.**
1. Nous avons lu ces livres. Nous _____ avons lu _____.
 2. J'ai mangé les bonbons rouges. Je _____ ai mangé _____.
 3. J'aime Claudine. Je _____ aime.
 4. J'ai rendu ma dissertation. Je _____ ai rendu _____.
 5. Il a prêté sa moto à Corrine. Il _____ a prêté _____ à Corrine.
 6. Je parle le français et l'allemand couramment. Je _____ parle couramment.
3. **Complétez cet exercice à l'aide de pronoms COI.**
1. J'ai téléphoné à Paul. Je _____ ai téléphoné.
 2. Je pense à mon voyage. J'(e) _____ pense.
 3. Le livre appartient à Claude. Il _____ appartient
 4. Nous jouons au tennis. Nous _____ jouons.
 5. Elle a rêvé à son examen. Elle _____ a rêvé.
 6. Ils s'intéressent à la mécanique. Ils se/s' _____ intéressent.
 7. Elle ne _____ a pas dit qu'elle était malade.
 8. (Attention !) Je pense à mes amis. Je pense _____.

Le passé composé

Valeur

- Le passé composé est utilisé pour parler d'événements ou d'actions dans le passé.

Formation

- Ce passé est composé de deux éléments : un auxiliaire + un participe passé.
- Dans la majorité des cas, l'auxiliaire est **avoir** mais pour certains verbes, il faut utiliser l'auxiliaire **être**.

■ L'auxiliaire avoir + participe passé

- *J'ai dîné chez Laurent.*
- *Tu as passé une bonne soirée ?*
- *Oui, nous avons parlé du travail et des prochaines vacances et on a mangé des pâtes.*
- *Son père a participé à la conversation ?*
- *Non, il a dormi tout le temps.*
- *Et sa mère ?*
- *Elle a parlé un peu et après elle a regardé la télévision.*
- *Et ses frères ?*
- *Ils ont écouté de la musique dans leur chambre toute la soirée.*
- *Et ses sœurs ?*
- *Elles ont regardé la télévision avec leur mère.*

- Au passé composé, l'auxiliaire **avoir** est le verbe **avoir au présent**, il est suivi du verbe que vous voulez conjuguer, dans une forme qu'on appelle le **participe passé**.

Exemple : verbe **parler** → j'ai parlé

auxiliaire participe passé

- Le **participe passé ne s'accorde pas avec le sujet**.
- Le passé composé avec l'auxiliaire **avoir** concerne **la majorité des verbes**.

POUR ALLER PLUS LOIN

Quand le passé composé est utilisé avec un complément d'objet direct et que ce complément est placé avant le verbe, il y a un accord de ce complément avec le participe passé.

Elles ont regardé la télévision. Elles l'ont regardée.
Nous avons fait les exercices. Nous les avons faits.

EXERCICE

1. Mettez les verbes entre parenthèses au passé composé.

Faites l'accord du participe passé des verbes conjugués avec être ou avoir.

exemple:	Hier, nous (<i>manger</i>)chez les Durand. Hier, nous <i>avons mangé</i> chez les Durand.
----------	--

1. Hier soir, nous (*regarder*) la télévision.
2. Ce matin, elle (*écouter*) la radio.
3. Hier midi, ils (*déjeuner*) au restaurant.
4. Dimanche, je (*piquéniquer*) dans la forêt.
5. Mardi, il (*jouer*) au football.
6. Avant-hier, vous (*téléphoner*) à ce client.
7. L'année dernière, tu (*visiter*) l'Espagne et le Portugal.
8. Hier, je (*acheter*) une nouvelle jupe.
9. Dans ma jeunesse, je (*voyager*) tout autour du monde.
10. La semaine dernière, nous (*envoyer*) notre fils en Angleterre.

11. Hier, elle (*prendre*) le métro.
12. Il est content, il (*finir*) ses devoirs.
13. Ma femme (*inviter*) ses parents pour le week-end.
14. Nous (*être*) malades toute la nuit.
15. Tu (*avoir*) de la chance, tu n'es pas mort !
16. Ils (*avoir*) un bébé en décembre 78.
17. Qu'est-ce que vous (*boire*) hier soir ?
18. Est-ce que tu (*voir*) le dernier film de Spielberg ?
19. Qui (*payer*) l'addition ?
20. Il (*être*) content de voir tous ses amis réunis.

■ L'auxiliaire être + participe passé

1. Avec tous les verbes pronominaux

Je me suis levé.

Tu t'es habillée.

Il s'est douché.

Elle s'est maquillée.

Nous nous sommes disputés.

Vous vous êtes réveillés.

Ils se sont énervés.

Elles se sont ennuyées.

– Au passé composé, l'**auxiliaire être** est le verbe **être au présent**, il est suivi du verbe que vous voulez conjuguer, dans une forme qu'on appelle le **participe passé**.

Exemple : verbe **se lever** → *je me suis levé.*

auxiliaire participe passé

– Le **participe passé** s'accorde avec le **sujet**.

2. Avec 14 verbes

Je suis partie en vacances avec quelques amis. Nous sommes partis le 1^{er} août et nous sommes rentrés le 16. Nous sommes allés à la montagne Marie et Virginie sont montées jusqu'au sommet. Moi, je suis resté avec Thomas, Pierre et Élodie.

– Le passé composé avec l'auxiliaire être concerne **14 verbes** :

aller/venir

arriver/partir

(r)entrer/sortir

naître/mourir

passer/rester

monter/descendre

devenir

retourner

– Au passé composé, l'**auxiliaire être** est le verbe **être au présent**, il est suivi du verbe que vous voulez conjuguer, dans une forme qu'on appelle le **participe passé**.

Exemple : verbe **partir** → *je suis parti.*

auxiliaire participe passé

Exercice

Complétez, selon le modèle

naître, rester, mourir, devenir, intervenir, mourir, devenir, rester, sortir, venir, aller, naitre. aller. monter, redescendre, sortir, aller.

Mon grand-père

Mon grand-père *est né* en Provence. Il _____ toute sa vie en Provence et il _____ à 102 ans. Dans son village natal.

On dit, dans la famille, que s'il _____ si vieux, c'est parce qu'il n' _____ jamais _____ dans les affaires du village : il est vrai que tous ses amis qui _____ assez jeunes, _____ un jour ou l'autre maires ou conseillers municipaux.

Ma grand-mère et mon grand-père _____ à l'écart du monde. Ils _____ du village seulement pour aller voir leurs enfants : ils _____ chez nous (à 30 km !) pour notre mariage et ils _____ chez ma sœur quand son bébé _____.

La dernière fois que nous _____ les voir, les enfants et mon grand-père _____ au grenier et ils _____ chargés de vieux atlas entièrement annotés : mon grand-père n' _____ jamais _____ de sa Provence, mais _____ partout avec son imagination.

L'imparfait

Forme

- Sa forme est très régulière. Le radical se base sur la 1^{re} personne du pluriel du présent (nous **voulons**, nous **pouvons**, nous **tenons**, nous **savons**, nous **choisissons**, nous **étudions**...), et les terminaisons sont toujours les mêmes.

Radical + -ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient

Exemples : *je voul-ais ; tu pouv-ais ; il ten-ait ; nous sav-ions ; vous choisiss-iez ; ils étudi-aient.*

ATTENTION ! Avec les verbes en -ier (*étudier, remercier, oublier, apprécier...*) et en -yer (*payer, essayer, essuyer, balayer...*), n'oubliez pas les deux I ou les yi :

Avant, nous étuditions à Rome et nous apprécions beaucoup cette ville.

Maintenant nous payons avec une carte bleue mais avant nous payions tout par chèques ou en liquide.

- ÊTRE : *j'étais, tu étais, etc.*

■ Valeurs et emplois de l'imparfait tout seul

- L'imparfait exprime quelque chose qui est en train de se dérouler dans le passé, sans limites précises : on ne sait pas (sauf par le contexte) quand l'action a commencé ni quand elle s'est terminée.

Il pleuvait fort sur la grand'route.

Elle cheminait sans parapluie... (Georges Brassens)

- On utilise l'imparfait avec une **valeur de temps** pour **décrire** ou **commenter** quelque chose :
Le lundi, c'était le jour de lessive : toutes les femmes allaient au lavoir même s'il faisait mauvais temps. Elles passaient des heures à laver, battre, rincer, tordre le linge. C'était un travail très fatigant mais elles aimaient bien ces jours-là car elles pouvaient retrouver les voisines et bavarder avec elles.
- Ou encore pour exprimer l'**habitude**, la **répétition** dans le passé :
Enfant, il allait à l'école à pied. Six kilomètres aller, six kilomètres retour ! Tous les jours, il partait dès l'aube et rentrait à la nuit.
- On utilise l'imparfait avec une **valeur de mode** pour exprimer une hypothèse, un désir... quelque chose d'irréel, avec si :
Ah ! si j'avais vingt ans, si j'étais riche et si j'étais plus beau.
→ Voir Expression de l'hypothèse, p. 133
- Ou encore pour exprimer la politesse :
Pardon, madame, vous avez une minute ?
Je voulais juste vous poser une toute petite question.

EXERCICE

Conjuguez les verbes à l'imparfait.

Les Égyptiens (**considérer**) les champignons comme une nourriture des dieux et les soldats romains en (**manger**) pour avoir du courage !

Dans ma famille, Noël (**être**) un jour triste pour les enfants : jamais on (**ne échanger**) de cadeaux.

Vous auriez dû entendre les histoires que je (**raconter**) quand je (**retourner**) dans ma famille chaque été !

Mon patron, qui (**connaître**) mes capacités, (**savoir**) que je (**pouvoir**) bien faire le travail.

Pendant que je (**parler**) , elle me (**regarder**) droit dans les yeux et (**bâiller**)

Quand mon père (**rentrer**) le soir et que ma mère lui (**raconter**) nos bêtises de la journée, il nous (**donner**) une fessée !

Quand mes enfants (**être**) jeunes, ils (**courir**) partout et (**crier**) toute la journée.

Plus le match (**avancer**) , plus nous (**reprendre**) du poil de la bête.

Nous serions forts économiquement si nous (**valoriser**) l'effort au lieu de tolérer la facilité.

Le futur proche

Tu vas partir? – Oui, je vais faire un petit voyage.

Valeurs

- Le futur proche permet d'indiquer qu'une action est imminente.
- Avec une indication de temps, il peut signifier une action plus lointaine dans le futur.
On va acheter une maison, l'année prochaine!

Formation

- Le futur proche est composé de deux éléments : le verbe *aller* au présent + un verbe à l'infinitif qui correspond à l'action.
 - *Tu vas partir?*
 - *Oui, je vais faire un petit voyage. Je pars avec Marc. On va visiter Rome.*
 - *Vous allez dormir à l'hôtel?*
 - *Non, nous allons rester chez des amis de Marc. Ils vont venir nous chercher à la gare.*
 - *Alors, bonnes vacances!*
 - *Merci.*



Le futur simple

Quand nos enfants seront grands, nous vendrons notre maison et nous irons vivre au Japon !

Valeurs

- Le futur simple est utilisé pour parler des projets d'avenir.
- Il sert également à imaginer un futur plus ou moins lointain.
Un jour, les livres n'existeront plus, les gens utiliseront seulement des ordinateurs !

Formation

- Le futur simple se construit sur la base de l'infinitif. Si cet infinitif se termine par **e**, on le supprime :

Exemple : manger

lir~~x~~

- On ajoute ensuite les terminaisons :

Personnes	Infinitif	Terminaisons	Personnes	Infinitif	Terminaisons
Je	manger	ai	Je	lir	ai
Tu		as	Tu		as
Il/elle/on		a	Il/elle/on		a
Nous		ons	Nous		ons
Vous		ez	Vous		ez
Ils/elles		ont	Ils/elles		ont

Observez

La 1^{re} personne du singulier, la 2^e personne du singulier et les 3^{es} personnes du singulier et du pluriel ont des **terminaisons** qui ressemblent au **verbe avoir au présent**.

ATTENTION !

De nombreux verbes (souvent des verbes importants) ne sont pas réguliers. Dans ce cas, on ne peut pas utiliser l'infinitif pour construire le futur simple mais **les terminaisons ne changent pas**.

Par exemple :

Avoir → j'**aurai**

Aller → j'**irai**

Devoir → je **devrai**

Être → je **serai**

Faire → je **ferai**

Falloir → il **faudra**

Pouvoir → je **pourrai**

Savoir → je **saurai**

Tenir → je **tiendrai**

Venir → je **viendrai**

Voir → je **verrai**

Vouloir → je **voudrai**

POUR ALLER PLUS LOIN

Le futur proche et le futur simple

- Le futur proche et le futur simple sont parfois utilisés dans la même phrase.
- Le futur simple est alors utilisé comme conséquence du futur proche.

Tu vas dormir tôt ce soir et demain tu seras en pleine forme !

EXERCICE

Mettez les verbes à la forme correcte (futur simple).

1. Je (*visiter*) Paris cet été.
2. Les Lebrun (*déménager*) la semaine prochaine.
3. Nous (*acheter*) une nouvelle voiture en décembre.
4. Il (*dîner*) avec sa fiancée samedi soir.
5. Elle nous (*présenter*) ses parents dimanche.
6. Vous (*arriver*) à quelle heure ?
7. L'avion (*décoller*) à 13h25.
8. Tu me (*téléphoner*) quand ?
9. Ils (*changer*) de vêtements avant la cérémonie.
10. Vous (*demander*) des renseignements en arrivant.
11. Nous (*finir*) à quelle heure ?

12. Elle (*partir*) au Maroc avec des amis.
13. Demain, je (*ouvrir*) la porte à 8h30.
14. Ils (*finir*) les travaux dans un mois.
15. Je (*dormir*) dans des hôtels cinq étoiles.
16. Tu (*sortir*) dimanche ?
17. Qu'est-ce que vous lui (*offrir*) pour son anniversaire ?
18. Nous (*choisir*) la plus belle robe pour ton mariage.
19. Ils (*ouvrir*) la lettre en arrivant à Paris.
20. Demain, elle (*dormir*) chez sa sœur.

21. Tu (*prendre*) tes médicaments demain ?
22. La semaine prochaine, je (*lire*) le journal tous les jours.
23. Vous (*écrire*) à vos parents ce soir.
24. Pendant sa cure, elle (*boire*) 2 litres d'eau par jour.
25. Nous (*dire*) bonjour à M. le curé.
26. Elles (*sourire*) à leurs admirateurs.
27. Dans un mois, je te (*décrire*) la vie à Los Angeles.
28. Dans 10 ans, il (*séduire*) toutes les filles.

29. Vous (*prendre*) quelle voiture demain ?
30. Dimanche, je (*mettre*) ma robe rouge.

Modèle d'examen

I. COMPRÉHENSION ORALE

A) Écoutez ce premier dialogue trois fois et répondez aux questions. Répondez V pour *Vrai* ou F pour *Faux*. **4 points**

1. Ils sont arrivés pour le déjeuner. V F
2. Jacques, Lucie et les enfants avaient envie de se reposer. V F
3. Les amis d'Eric préféraient le train. V F
4. Il y a eu des embouteillages à la sortie de Paris V F
5. Sur l'autoroute, les conducteurs étaient imprudents. V F
6. La radio annonçait la pluie sur les Alpes. V F
7. Pendant tout le trajet il y avait de la pluie. V F
8. Ce soir, ils ne vont pas prendre l'apéritif. V F

B) Lisez les questions puis écoutez l'enregistrement une première fois. Répondez aux questions puis écoutez l'enregistrement une deuxième fois pour corriger vos réponses. **Attention, pour chaque question, plusieurs réponses sont possibles.**

Une histoire d'amour

3 points

1. Frédéric et Anne-Lyse se sont rencontrés quand ?

- le 26 août 1985
- le 26 août 1995
- le 28 août 1985
- le 28 août 1995

2. Ils se sont rencontrés où ?

- à Bordeaux
- dans le train
- à Paris
- sur une aire d'autoroute

3. Pourquoi Frédéric allait-il à Paris ?

- pour trouver un appartement à louer
- pour les vacances
- pour acheter un studio
- pour chercher un travail

4. Qu'est-ce qu'il faisait dans la vie ?

- étudiant en mathématiques
- biologiste
- professeur
- lycéen

5. Anne-Lyse (2 réponses) :

- était étudiante à Paris
- avait passé ses vacances en Espagne
- habitait en Espagne
- avait de la famille en Espagne

6. Ils se sont mariés :

- la semaine suivante
- 16 mois plus tard
- 6 mois après
- 7 mois plus tard

II. COMPRÉHENSION ÉCRITE

Quel type de voyageur êtes-vous ?

Cette semaine, **Voyages Magazine** vous présente Valérie et Nicolas :
ils nous parlent d'eux et de leurs vacances

Valérie (Lille)

31 ans – danseuse

Pour moi, les vacances, c'est très important. Mais je ne pars pas souvent parce que ça coûte cher de partir. En général, je pars dans le sud de la France : ma mère et mes frères habitent à côté d'Aix-en-Provence. C'est très beau là-bas. J'aime beaucoup. Je pars toujours en juin parce qu'en juillet et août, il y a trop de monde. Et en juin, je ne travaille pas. Je prends le train le matin, à Lille, et j'arrive dans l'après-midi à Aix, au soleil. C'est vraiment bien aller sur la plage, me baigner à côté d'Aix et me reposer. Mais j'adore aussi sortir le soir dans le bar ou en discothèque.

Nicolas(Troyes)

42 ans- fleuriste

Avec ma femme et mes deux filles, nous adorons faire du camping, en général au bord de la mer. Ma femme aime bien la Bretagne ; moi, je préfère la Provence. Cette année nous sommes allés dans le Sud et nous avons visité Aix-en-Provence, Avignon... Nous voyageons toujours en voiture, c'est pratique et nous préférons partir en juillet. On aime bien aller à la plage, se baigner un peu, mais on préfère visiter des villes, des musées... Ça c'est intéressant.

Répondez aux questions

1. Elle part tous les ans en vacances V F 1 point
2. Elle met longtemps pour y arriver V F 1 point
3. Nicolas et sa famille vont tous les ans à Aix – en –Provence V F 1 point
4. Elle prend a) l'autocar b) l'avion c) la voiture d) le train 1 point
5. Quels sont leurs points en commun ?
2 réponses pour chacun. 1 point par réponse

Valérie	Nicolas

6. Quelles sont leurs différences ?

2 réponses pour chacun. 1 point par réponse.

Valérie	Nicolas

III. EXPRESSION ÉCRITE

Regardez l'illustration. Imaginez des éléments pour expliquer l'état des lieux et imaginez comment et pourquoi cette situation s'est passée. Employez le Passé composé, l'imparfait et des articulateurs du discours. /10 points



95

IV. GRAMMAIRE

A) FUTUR

Lisez ce document de l'écrivain Raymond Queneau *Exercices de style* et mettez-le au **FUTUR**

Pronostication

Lorsque (il) (**venir**) _____ (1) midi, tu (**se trouver**) _____ (2) sur la plate-forme arrière d'un autobus où (**s'entasser**) _____ (3) des voyageurs parmi lesquels tu (**remarquer**) _____ (4) un ridicule jeune homme : cou squelettique et point de ruban au feutre mou. Il ne (**se trouver**) _____ (5) pas bien, ce petit. Il (**penser**) _____ (6) qu'un monsieur le pousse exprès, chaque fois que (**passer**) _____ (7) des gens qui (**monter**) _____ (8) ou (**descendre**) _____ (9). Il le lui (**dire**) _____ (10), mais l'autre ne (**répondre**) _____ (11) pas, méprisant. Et le ridicule jeune homme, pris de panique, lui (**filer**) _____ (12) sous le nez, vers une place libre.

Tu le (**revoir**) _____ (13) un peu plus tard, cour de Rome, devant la gare Saint-Lazare. Un ami l' (**accompagner**) _____ (14), et tu (**entendre**) _____ (15) ces paroles : « ton pardessus ne croise pas bien ; il faut que tu y fasses ajouter un bouton. »

/15 points

B) COD +COI

Répondez aux questions en utilisant le pronom *la, le, l', lui, ou leur*. **5 points**

1. Vous avez le cadeau pour Sophia ? _____
2. Elle a écrit à Paul pour son anniversaire ? Non, _____
3. Tu connais mes deux frères ? _____
4. Vous avez téléphoné à Caroline et Alex pour ce soir ? Non, _____
5. Tu as envoyé les fleurs à ta belle-mère ? _____

C) Rédigez un courrier électronique à un ami et racontez-lui vos plans lorsque vous arriverez à l'Université. **5 points**

V. EXPRESSION ORALE

Choisissez une de ces trois situations. **20 points**

- a) Nous organisons un voyage en France avec notre classe. Nous exprimons nos souhaits et nous préparons ensuite notre projet de voyage (jour de départ, modes de déplacement en France, lieux visités, durée...)
- b) Vous êtes décidé(e) à réussir dans la vie. Quels sont les pas à suivre pour y parvenir ?
- c) Vous téléphonez à un(e) ami(e) pour lui proposer d'aller au cinéma, vous discutez. Puis vous choisissez l'horaire, le cinéma, le lieu de rendez-vous, et le film que vous désirez voir.

BIBLIOGRAPHIE:

- AGUILAR DE LEON, Armando *et al.*, *Segundo acercamiento a los programas de Francés I a IV*, Colegio de Ciencias y Humanidades, México, UNAM, 2011.
- CAPELLE Guy et Robert Menand, *Le nouveau taxi 1 Méthode de Français Cahier d'exercices*, Paris, Hachette, 2009, 94 pp.
- GREGOIRE Maïa, *Grammaire progressive du Français niveau intermédiaire*, Paris, CLE International, 2007, 271 pp.
- LOISEAU, Yves et Régine MÉRIEUX, *Latitudes 1 Méthode de français*, Paris, Didier, 2008, 191 pp.
- POISSON-QUINTON, Sylvie, *Festival2 Méthode de Français*, CLE International, Paris, 2005,
- POISSON-QUINTON, Sylvie *et al.*, *Grammaire expliquée du Français*, CLE International, Paris, 2005, 160pp.