

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ACATLÁN**

LICENCIATURA EN CIENCIAS POLÍTICAS Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA

PROGRAMA DE ASIGNATURA

CLAVE					4° SEMESTRE
LA MODERNIDAD Y EL PENSAMIENTO POLÍTICO MEXICANO					
MODALIDAD (CURSO, TALLER, LABORATORIO, ETC.)	CARACTER	HORAS SEMESTRE	HORA / SEMANA TEORÍAPRÁCTICA		CRÉDITOS
Curso	Obligatorio	64	04	00	08
ÁREA DE FORMACIÓN:	BÁSICA				
ÁREA DE CONOCIMIENTO:	POLÍTICA				

OBJETIVO: EL ALUMNO DISTINGUIRÁ LAS DIFERENCIAS Y CONVERGENCIAS CULTURALES QUE SE DAN ENTRE LA TRADICIÓN POLÍTICA DE OCCIDENTE Y LA CULTURA MEXICANA, ASÍ COMO LOS RASGOS QUE LA DISTINGUEN, DE LOS DIFERENTES CENTROS CULTURALES Y POLÍTICOS DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO.

Número de horas	Unidad 1 La Conquista: Encuentro y Subordinación a Occidente
14	<p><i>Objetivo:</i> El alumno describirá la peculiaridad de la cultura europea y su trágico momento; así como su fusión y relación civilizatoria que dio origen a la cultura mexicana.</p> <p>1.1. Choque civilizatorio y mestizaje político-cultural, entre la cultura iberica y la religión católica.</p> <p>1.2. La cultura y el dominio político administrativa en el México pre-colombino</p> <p>1.3. La Colonia española y la adaptación al imaginario medieval en la Nueva España del siglo XVII</p>

Número de horas	Unidad 2 El Ciclo de las Revoluciones Burguesas y el Nacimiento de las Modernidades Europeas
14	<p><i>Objetivo:</i> El alumno podrá observar la ruptura cultural que sufrieron los países europeos con el inicio del ciclo de reformas liberales del siglo XVII y que se extendieron a toda Europa continental durante el siglo XVIII, proyectando eventos no esperados como la revolución francesa y que dan inicio a la época moderna</p> <p>2.1. Los límites al poder monárquico, la erupción del interés privado y el reformismo conservador del liberalismo clásico inglés del Siglo XVII</p> <p>2.2. El humanismo abstracto iluminista vs. El conservadurismo católico y la lucha reformista en la Francia Ilustrada del Siglo XVIII</p>
Número de horas	Unidad 3 El Siglo de las Revoluciones y el Nacimiento de la Identidad Cultural en México: El Siglo XIX
12	<p><i>Objetivo:</i> El alumno analizará que una vez caídos los imperios europeos, se genera el sistema imperial mundial dando como resultado el nacimiento de nuevos países y culturas que tratan de construir su identidad, de manera contradictoria entre su pasado tradicional y una utopía moderna</p> <p>3.1. Antecedentes: La herencia tradicional antimoderna y el nacimiento de los proyectos utópicos modernistas</p> <p>3.2. La Revolución Francesa y el nacimiento de México independiente: entre el mestizaje y el universalismo ciudadano: Hidalgo, Morelos, Lucas Alamán</p> <p>3.3. México: un país de leyes o propiedad de los caudillos: José María Luis Mora, Lerdo de Tejada, Benito Juárez</p>

Número de horas	Unidad 4 El Nacimiento de una Nación: Porfirismo, Nacionalismo y Revolución
12	<p><i>Objetivo:</i> El alumno comprenderá que el proceso de construcción del Estado mexicano que se realiza durante el porfirismo, contextualizando el viejo patrimonialismo con soportes literales y ficciones democráticas propicia un descontento generalizado</p> <p>4.1. El Porfirismo: viejas costumbres con nuevos ropajes, el ejercicio real del poder y las leyes en México</p> <p>4.2. La Revolución Mexicana: el crisol histórico de los distintos Méxicos</p>
Número de horas	Unidad 5 Desarrollo y Crisis de la Industrialización Desarrollista y el Nacionalismo Revolucionario.
12	<p><i>Objetivo:</i> El alumno comprenderá la consolidación ideológica y política de México a partir de los años cuarentas, así como su desgaste y transición institucional</p> <p>5.1 Cardenismo y populismo</p> <p>5.2 Alemanismo e industrialización</p> <p>5.3 Neoliberalismo, capitalismo extremo y el fin de las utopías, el caso de la globalización y la incertidumbre reformista del Siglo XXI</p>

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Brading, David. *Los Orígenes del nacionalismo Mexicano*, México, Editorial Era. Colección Problemas de México, México, 1993.

Escalante Gonzalo, Fernando. *Ciudadanos Imaginarios*, México, Centro de Estudios Sociológicos. Editorial Colegio de México, México, 1993.

Francisco Xavier Guerra. *México, del Antiguo Régimen a la Revolución*, Editorial Fondo de Cultura Económica, México, 1988.

García Cantú, Gastón. *El Pensamiento de la Reacción Mexicana*, Editorial UNAM, Lecturas Mexicanas No. 33, México, 1987.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Krauze, Enrique, *Siglo de Caudillos*, (Biografía Política de México, 1810-1910). *Colección Andanzas*, Tusquets Editores, México, 1994.

Olivera Sedano, Alicia. *Aspectos del Conflicto Religioso de 1926 a 1929. Sus Antecedentes y Consecuencias*, Secretaría de Educación Pública, Colección Cien de México, México, 1987.

Varios autores. *Historia General de México en tres tomos*, México, El Colegio de México, México, 1980.

Varios autores. *Antología del Renacimiento a la Ilustración*, México, Textos de Historia Universal No. 15, Editorial UNAM, México, 1972.

Varios autores. *Lecturas de Política Mexicana*, México, Editorial El Colegio de México, Lecturas Básicas, México, 1990.

SUGERENCIAS DIDÁCTICAS

- Al inicio de la clase, el profesor expondrá el objetivo y los subtemas a tratar.
- Es recomendable que el profesor introduzca y exponga los temas y contenidos de las diferentes unidades.
- El profesor deberá propiciar la participación de los alumnos a través del empleo de diferentes técnicas de trabajo en grupo.
- Cuando los temas sean expuestos y desarrollados por los alumnos, éstos serán bajo la supervisión y guía del maestro.

SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN

- Exámenes parciales.
- Examen final.
- Participación en clase.
- Fichas de trabajo (textual, mixta, de resumen, etc.).

PERFIL PROFESIOGRÁFICO

Licenciado en Ciencias Políticas y Administración Pública, Licenciado en Sociología, Licenciado en Historia o carreras afines.