



Programa de la Asignatura: Intervención en Niños I			
Clave: 1834	Semestre: 8	Campo de conocimiento: Psicología Clínica y de la Salud	Área de Formación: Profesional-terminal
Tradición:	Línea terminal: Intervención en Niños y Adolescentes		
Créditos: 8	HORAS		HORAS POR SEMANA
	Teorías 2	Prácticas 4	6
Tipo: Teórico-Práctica	Modalidad: Taller	Carácter: Optativa de elección	Semanas: 16

Objetivo General de Aprendizaje:

Aplicar diversas técnicas de intervención en problemas psicológicos infantiles.

Objetivos Específicos:

1. Explicar las características del trabajo psicoterapéutico con niños, integrando aspectos teóricos y prácticos
2. Aplicar entrevista diagnóstica a padres y niños.
3. Explicar las bases de la técnica psicoanalítica.
4. Aplicar las diferentes aproximaciones de intervención en los problemas psicológicos infantiles.

Seriación antecedente o subsecuente de la asignatura (obligatoria/indicativa): Indicativa

Seriación antecedente (obligatoria o indicativa): Psicodiagnóstico I y II

Seriación subsecuente (obligatoria o indicativa): Intervención en niños II

Índice Temático

Unidad	Tema	Horas	
		Teóricas	Prácticas
1	Establecimiento de la relación terapéutica	8	4
2	La teoría psicodinámica del desarrollo del niño	10	15
3	Tratamiento psicodinámico del niño.	8	25
4	El juego	6	20
<i>Total de horas:</i>		32	64
<i>Total:</i>		96	

Contenido Temático

Unidad	Tema y Subtemas
1	1. Establecimiento de la relación terapéutica 1.1 Expectativas del paciente y del terapeuta acerca de la psicoterapia. 1.2 Importancia de la entrevista con fines de diagnóstico y pronóstico. 1.3 Relación terapeuta-paciente. 1.4 Encuadre terapéutico: estructura y metas del tratamiento. 1.5 Aspectos éticos en el ejercicio de la psicoterapia psicodinámica.
2	2. La teoría psicodinámica del desarrollo del niño 2.1 Las pulsiones. 2.2 La represión. 2.3 Lo inconsciente. 2.4 La etapa oral. 2.5 La etapa anal. 2.6 La etapa fálica y el complejo de Edipo.
3	3. Aspectos fundamentales de la psicopatología infantil que deben considerarse en el tratamiento del niño desde una perspectiva psicodinámica 3.1 El sentido del síntoma en el niño. 3.2 El síntoma del niño y la relación con los padres. 3.3 El trabajo con los padres en el tratamiento del niño. 3.4 Revisión de casos clínicos.
4	4. El juego 4.1 Procedimiento básico: regla fundamental, el juego. 4.2 El juego como herramienta de diagnóstico. 4.3 El juego como herramienta de evaluación. 4.4 La secuencia en el juego. 4.5 Otras técnicas de evaluación y diagnóstico: los títeres, la plastilina, el dibujo.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

Aberastury, A. (1962). *Teoría y técnica del psicoanálisis de niños*. Buenos Aires: Paidós.

Bellak, L. y Goldsmith, L. (1994). *Metas amplias para la evaluación de las funciones del yo*. México: Manual Moderno.

Bleichmar Emilce Dio. (2005). *Manual de psicoterapia de la relación padres e hijos*. Barcelona: Paidós

Chazaud, J. (1979). *Las psicoterapias del niño*. Barcelona: Oikos-tau.

Dió-Bleichmar, E. (1994). *El feminismo espontáneo de la histeria*. México: Fontamara.

Doltó, F. (1974). *Psicoanálisis y Pediatría*. México: Siglo XXI.

Esquivel, F.; Heredia C. y Lucio, E. (2007). *Psicodiagnóstico clínico del Niño*. México: El Manual Moderno.

Freud, S. (1905). Tres ensayos de teoría sexual. "*La sexualidad infantil*". Tomo VII. Obras Completas, Buenos Aires: Amorrortu.

Goijman, Leonrado. Kancyper Luis, comps. *Clínica psicoanalítica de niños y adolescentes*. Buenos Aires: Lumen, c 1998.

Lebovici, S. y Weil-Halpern, F. (1995). *La psicopatología del bebé*. México: Siglo XXI. PP 9-26; 265-383.

Lebovici, S.; Soule, M. (1970). *El conocimiento del niño a través del psicoanálisis*. México: Fondo de Cultura Económica.

Liaudet, J. (2000). Doltó para padres. *Las enseñanzas de la célebre psicóloga infantil Françoise Doltó*. México: Plaza Janés.

Manoni, M. (1979). *La primera entrevista con el psicoanalista*. Barcelona: Gedisa.

Manoni, M. (1986). Un saber que no se sabe. Buenos Aires. Gedisa. Cap. 1.

Manoni, M. (1967). El niño, su enfermedad y los otros. Nueva Visión. Buenos Aires.

Payne Martin (2002). *Terapia Narrativa. Una introducción para profesionales*. Barcelona: Paidós

Smith, C.; y Nylund, D. (1997). *Narrative therapies with children and adolescents*. New York: The Guilford Press.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

Gedo, J. y Goldberg, A. (1980). *Modelos de la mente*. PP 75-135. Buenos Aires: Amorrortu.

Rodolfo Marisa y González Nora, comp. *La problemática del síntoma: su formación y destinos en la niñez y adolescencia: una actualización*. Paidós Buenos Aires; México: 1997.

Webb, N. (1991). *Play therapy with children in crisis: a case book for practitioners*. New York: Guilford.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE					MECANISMOS DE EVALUACIÓN				
Exposición oral	Sí	X	No		Exámenes parciales	Sí	X	No	
Exposición audiovisual	Sí	X	No		Examen final escrito	Sí		No	X
Ejercicios dentro de clase	Sí	X	No		Trabajos y tareas fuera del aula	Sí	X	No	
Ejercicios fuera del aula	Sí	X	No		Exposición de seminarios por los alumnos	Sí	X	No	
Seminario	Sí	X	No		Participación en clase	Sí	X	No	
Lecturas obligatorias	Sí	X	No		Asistencia	Sí		No	X
Trabajos de investigación	Sí	X	No		Seminario	Sí	X	No	
Prácticas de campo	Sí	X	No		Bitácora	Sí		No	X
Prácticas de taller o laboratorio	Sí	X	No		Diario de Campo	Sí		No	X
Aprendizaje basado en solución de problemas	Sí		No	X	Evaluación centrada en desempeños	Sí		No	X
Enseñanza mediante análisis de casos	Sí	X	No		Evaluación mediante portafolios	Sí	X	No	
Trabajo por Proyectos	Sí		No	X	Autoevaluación	Sí		No	X
Intervención supervisada en escenarios reales	Sí	X	No		Coevaluación	Sí		No	X
Investigación supervisada en escenarios reales	Sí		No	X	Otros:				
Aprendizaje basado en tecnologías de la información y comunicación	Sí		No	X					
Aprendizaje cooperativo	Sí	X	No						
Otras:									

PERFIL PROFESIOGRÁFICO DE QUIENES PUEDEN IMPARTIR LA ASIGNATURA:

Licenciado en psicología con experiencia docente y profesional en el área clínica en el trabajo con niños

