



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS**  
**PLAN DE ESTUDIOS DE LAS LICENCIATURAS EN**  
**DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL**  
**Programa de la asignatura**

Inglés Semestre V

<b>Clave:</b>	<b>Semestre:</b> 5°	<b>Campo de conocimiento:</b> Sin campo de conocimiento	<b>No. Créditos:</b> 6
<b>Carácter:</b> Obligatoria	<b>Horas</b>		<b>Horas por semana</b>
<b>Tipo:</b> Teórico-Práctica	<b>Teoría:</b>	<b>Práctica:</b>	<b>Total de Horas</b>
	2	2	
<b>Modalidad:</b> Curso	<b>Duración del programa:</b> 16 semanas		

**Seriación:** Si ( x ) No ( ) Obligatoria ( ) Indicativa ( x )

Asignatura antecedente: Inglés Semestre IV

Asignatura subsecuente: Inglés Semestre VI

**Objetivo general:** Expresar diferentes tipos de situaciones utilizando el idioma inglés, que propicien su aprendizaje y que fomenten la integración grupal, estimulen la socialización y promuevan la creatividad, a través del desarrollo de habilidades que permitan su uso como herramienta de aprendizaje, y que amplíen diversas estrategias cognitivas y lingüísticas para la actualización en su área de conocimiento.

**Objetivos específicos:**

1. Describir y diferenciar acciones que ocurrieron en un momento definido de uno indefinido en el pasado y que todavía tienen repercusión en el presente.
2. Incorporar nuevas formas de expresar acciones cotidianas y acciones en progreso.
3. Producir expresiones para referirse a acciones en progreso en el pasado y a actividades habituales en el pasado.
4. Producir expresiones para referirse a acciones a realizarse.
5. Producir expresiones para describir situaciones de deber, compromiso o necesidad.
6. Comparar diversos objetos, personas y lugares. Producir expresiones para hacer halagos y cumplidos.

**Índice Temático**

Unidad	Tema	Horas	
		Teóricas	Prácticas
1	Presente perfecto vs. pasado simple. Frases adverbiales	6	6
2	Presente simple y presente continuo	5	5
3	Used to. Adverbios de tiempo	5	5
4	Will y going to	6	6
5	Have to, should, must	5	5
6	Igualdad, comparativos y superlativos. Adjetivos calificativos	5	5
<b>Total de horas:</b>		32	32
<b>Suma total de horas:</b>		64	

### Contenido Temático

**Unidad 1:** Presente perfecto vs. pasado simple. Frases adverbiales

Objetivo: Describir y diferenciar acciones que ocurrieron en un momento definido de uno indefinido en el pasado y que todavía tienen repercusión en el presente.

Funciones Lingüísticas	Exponentes Lingüísticos	Gramática	Carga horaria
-Intercambiar información acerca de acciones que ocurrieron en un momento determinado en el pasado y que continúan en el presente.	<p>Have you ever studied French? Yes, I studied French in High School.</p> <p>I have been married for three years. I got married in Saint Patrick's Church.</p> <p>Pablo was born in Oaxaca, but he has lived in Mexico City since 1990.</p>	<p>Presente Perfecto vs. Pasado Simple</p> <p>Formas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Afirmativa</li> <li>• Negativa</li> <li>• Interrogativa</li> </ul> <p>Adverbios: Yet, already, recently, lately, never, ever</p> <p>Frases adverbiales: Last night, yesterday morning, last year, etc.</p> <p>Léxico: Verbos regulares e irregulares en pasado y pasado participio</p> <p>Palabras interrogativas: How long, what, where, when, who</p>	12 horas

**Unidad 2:** Presente simple y presente continuo

Objetivo: Incorporar nuevas formas de expresar acciones cotidianas y acciones en progreso.

Funciones Lingüísticas	Exponentes Lingüísticos	Gramática	Carga horaria
-Intercambiar información acerca de acciones habituales y acciones en progreso, identificando la diferencia entre ambas.	<p>I love dancing salsa.</p> <p>Tere wants to study Science.</p> <p>I'm planning to study hard this semester.</p> <p>My brother is thinking about moving from this neighborhood.</p> <p>I always visit my grandparents on weekends, but I'm going to play basketball this Saturday.</p>	<p>Revisión de Presente Simple y Presente Continuo</p>	10 horas

<b>Unidad 3: Used to. Adverbios de tiempo</b> Objetivo: Producir expresiones para referirse a acciones en progreso en el pasado y a actividades habituales en el pasado.			
<b>Funciones Lingüísticas</b>	<b>Exponentes Lingüísticos</b>	<b>Gramática</b>	<b>Carga horaria</b>
<p>-Expresar actividades en progreso en un momento dado en el pasado.</p> <p>-Hacer referencia a actividades acostumbradas en el pasado.</p>	<p>I was living in Veracruz before moving to Mexico City.</p> <p>The children were having fun with their friends yesterday in the afternoon.</p> <p>I used to go fishing with an uncle.</p> <p>They used to play with their toys all day long.</p> <p>We were traveling by boat by this time last year.</p>	<p>Pasado Continuo</p> <p>Used to</p> <p>Léxico: Adverbios de tiempo</p>	10 horas

<b>Unidad 4: Will y going to</b> Objetivo: Producir expresiones para referirse a acciones a realizarse.			
<b>Funciones Lingüísticas</b>	<b>Exponentes Lingüísticos</b>	<b>Gramática</b>	<b>Carga horaria</b>
<p>-Expresar intenciones y promesas a futuro realizadas en el momento de hablar.</p> <p>-Expresar decisiones y planes a futuro con premeditación.</p> <p>-Entender e identificar la diferencia.</p>	<p>Dad will pay the bill.</p> <p>Don't worry. I'll take care of it. What time will you be back?</p> <p>I saw some tickets. Where are you going? I'm going to see an art exhibition at the new museum.</p> <p>-I'm going to have a party next Saturday. Try to be there. -Sure. I'll bring the beers.</p>	<p>Revisión de will</p> <p>Revisión de going to</p> <p>Léxico: Adverbios de tiempo</p>	12 horas

<b>Unidad 5: Have to, should, must</b> Objetivo: Producir expresiones para describir situaciones de deber, compromiso o necesidad.			
<b>Funciones Lingüísticas</b>	<b>Exponentes Lingüísticos</b>	<b>Gramática</b>	<b>Carga horaria</b>
<p>-Comprender y describir situaciones de obligación, compromiso o necesidad.</p>	<p>You have to study hard to get to the college.</p> <p>Mary has to wear a uniform at school.</p>	<p>Have to</p> <p>Should</p> <p>Must</p>	10 horas



Revisar metas  
Autoevaluarse/Autorregulación  
Clasificar  
Transferir  
Utilizar imágenes  
Retroalimentar  
Discriminar pistas discursivas  
Predecir  
Tomar notas  
Reconocer cognados  
Verificar predicciones y suposiciones  
Reconocer hechos y opiniones  
Identificar ideas principales

De acuerdo con los descriptores del MCER los alcances por habilidad que tendrán los alumnos al concluir el nivel B1 serán:

**Expresión oral:**

- Usa con razonable corrección un repertorio de fórmulas y estructuras de uso habitual y asociadas a situaciones predecibles.
- Puede continuar hablando de forma comprensible, aunque sean evidentes sus pausas para realizar una planificación gramatical y léxica y una corrección, sobre todo en largos periodos de expresión libre.
- Puede iniciar, mantener y cerrar conversaciones sencillas cara a cara sobre temas cotidianos de interés personal. Puede repetir parte de lo que alguien dijo para confirmar la comprensión mutua.
- Puede unir una serie de elementos breves, diferenciados y sencillos para formar una secuencia lineal de ideas relacionadas.

**Expresión escrita:**

- Construye párrafos coherentes sobre temas familiares concretos con ideas principales claras y detalles de apoyo, y con un desarrollado sentido de audiencia.
- Puede unir dos o tres párrafos en un texto más largo.
- Demuestra un control bastante satisfactorio acerca de estructuras complejas y ortografía. Con frecuencia construye el discurso escrito típico de su primera lengua: la estructura textual de más de un párrafo puede parecer, a veces, “extranjera” para un lector de habla inglesa.
- Toma notas de mensajes telefónicos grabados claramente y de presentaciones orales. El uso de expresiones creativas más personales revelan una “sobre-elaboración”, una traducción literal, el uso

semestre:

- 13) Diagnóstica
- 14) Intermedia: Unidades 1 a la 3
- 15) Final: Unidades 1 a 6

de falsos cognados y de circunlocución – estrategias para tratar de expresarse de una manera más completa en vista de sus limitaciones en el uso del lenguaje.

**Comprensión auditiva:**

- Puede comprender aspectos principales e importantes detalles del discurso oral en contextos moderadamente difíciles del lenguaje.
- Puede seguir la mayor parte de conversaciones formales e informales de temas familiares de nivel descriptivo, a un ritmo de discurso normal, especialmente como participante.
- Puede comprender una amplia lista de expresiones idiomáticas comunes.
- Puede entender preguntas indirectas más complejas acerca de experiencias personales, temas familiares y conocimiento general.
- Puede entender conversaciones rutinarias relacionadas con el trabajo.
- Puede seguir mensajes telefónicos cortos y predecibles sobre temas familiares; tiene aún problemas para comprender detalles desconocidos o acontecimientos no familiares.
- Comprende parcialmente conversaciones rápidas entre hablantes nativos, por lo que puede requerir repeticiones o reformulaciones.

**Comprensión de lectura:**

- Puede leer sin dificultad textos en donde se encuentren hechos acerca de temas relacionados con su área de estudio y de su interés con un nivel satisfactorio de comprensión.
- Puede comprender lo suficientemente bien la descripción de eventos, sentimientos y deseos en cartas personales, para tener correspondencia regular con un amigo.
- Puede hacer una lectura de búsqueda para localizar la información deseada en textos más largos y reunir la que encuentre en diferentes partes del texto, o de diferentes textos para cumplir con una tarea específica.
- Puede encontrar y comprender información relevante en materiales cotidianos, tales como cartas, folletos y documentos oficiales cortos.
- Puede identificar las conclusiones principales en textos claramente argumentativos. Puede reconocer la línea de argumentación en el tratamiento del asunto presentado, aunque no necesariamente en detalle.
- Puede identificar puntos importantes en artículos de periódico que sean claros y acerca de temas familiares.

- |  |  |
|--|--|
| ➤ Puede comprender instrucciones sencillas y claramente escritas de alguna parte de un equipo. |  |
|--|--|

**Perfil profesiográfico**

Profesor egresado del Curso de Formación de Profesores del CELE. Haber aprobado el examen de la COELE. Licenciado en Letras Inglesas / Literatura Inglesa con especialidad en Didáctica. Licenciado en la Enseñanza del Inglés de la FES Acatlán. Tener experiencia docente.