

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

SECRETARÍA GENERAL

**DIRECCIÓN GENERAL DE INCORPORACIÓN Y REVALIDACIÓN
DE ESTUDIOS**

**Temario de Inglés I
(1107)**

Plan CCH - 1996

TEMARIO

INGLÉS I (1107)

UNIDAD I: ESTRATEGIAS BÁSICAS DE LECTURA (1).

1. Procesos descendentes de lectura.
 - A. Conocimientos del mundo.
 - B. Predicción de contenido.
2. Tipos de lectura.
 - A. Lectura de ojeada “Skimming”.
 - B. Lectura selectiva “Scanning”.
3. Estrategias de vocabulario.
 - A. Cognados/falsos cognados.
 - B. Redundancia léxica.
 - C. Sufijos de sustantivos: **-ty, -tion, -ness, -ship, -ist, -er/or, -ing**.
4. Aspectos lingüísticos.
 - A. El verbo **to be** en presente, pasado y futuro.
 - B. El verbo **to have** en presente, pasado y futuro.
 - C. El presente simple + adverbios y expresiones adverbiales de tiempo: **every day, often, frequently, now**, etc.
 - D. El pasado simple + adverbios y expresiones adverbiales de tiempo: **yesterday, last week, last month, last year, ago**.
 - E. El futuro simple + adverbios y expresiones adverbiales de tiempo: **tomorrow, next week, next month, next year**, etc.
 - F. Los pronombres personales: **I, you, he, she, it, we, you, they**.
 - G. Los adjetivos posesivos: **my, your, his, her, its, our, your, their**.
 - H. Vocabulario básico.
5. Aspectos discursivos.
 - A. Los componentes del proceso de comunicación: **autor, texto, lector**.
 - B. Coherencia.
 - a) Valor comunicativo del texto.
 - C. Cohesión.
 - a) Conectores de adición: **and, besides, also, as well as**.
 - b) Conectores de contraste: **but, yet, however, nevertheless, on the one hand, on the other hand**.
 - c) Conectores de alternativa: **or**.
6. Indicadores tipográficos.
 - A. Valor comunicativo del tipo y tamaño de letras.
7. Signos de puntuación.
 - A. Coma, punto, dos puntos, punto y coma, puntos suspensivos, paréntesis, comillas, signos de interrogación, de admiración.

UNIDAD II: ESTRATEGIAS BÁSICAS DE LECTURA (2).

1. Procesos descendentes de lectura.
 - A. Conocimientos del mundo.
 - B. Predicción de contenido.

2. Tipos de lectura.
 - A. Lectura de ojeada “Skimming”.
 - B. Lectura selectiva “Scanning”.
 - C. Lectura de búsqueda “Search reading”.
3. Estrategias de vocabulario.
 - A. Sufijos de adjetivos: **-ful, -ous, -ish**.
 - B. Prefijos: **un-, in-, dis-, mis-**.
 - C. Cognados y falsos cognados.
4. Aspectos lingüísticos.
 - A. Estructuras con verbos modales: **may, can, must**.
 - B. Frases nominales formadas por un sustantivo y uno o dos adjetivos.
 - C. Pronombres demostrativos: **this, that, there, those**.
 - D. Vocabulario básico.
5. Aspectos discursivos.
 - A. Los componentes del proceso de comunicación: **autor, texto, lector**.
 - B. Coherencia.
 - a) Valor comunicativo del texto.
 - C. Cohesión.
 - a) Referencia anafórica.
 - b) Redundancia léxica.
 - c) Conectores que indican causa/efecto: **because, since, so, consequently, thus**.
6. Estrategias de aprendizaje.
 - A. Estrategia de atención dirigida.

UNIDAD III: ESTRATEGIAS BÁSICAS DE LECTURA (3).

1. Procesos descendentes de lectura.
 - A. Conocimientos del mundo.
 - B. Predicción de contenido.
2. Tipos de lectura.
 - A. Lectura de ojeada “Skimming”.
 - B. Lectura selectiva “Scanning”.
 - C. Lectura de búsqueda “Search reading”.
3. Estrategias de vocabulario.
 - A. Palabras desconocidas.
 - B. Palabras compuestas.
4. Aspectos lingüísticos.
 - A. Presente perfecto y pasado perfecto.
 - B. Adverbios y expresiones adverbiales compatibles con el presente perfecto y pasado perfecto: **just, already, yet, today, this month, this year, last week, yesterday, already, etc**.
 - C. Frases nominales de un sustantivo precedido de dos o más adjetivos.
 - D. Polisemia.
 - E. Vocabulario básico: 60 palabras.
5. Aspectos discursivos.
 - A. Los componentes del proceso de comunicación: **autor, texto, lector**.
 - B. Coherencia.
 - a) El valor comunicativo del texto (función).
 - C. Cohesión.

- a) Referencia anafórica.
 - b) Redundancia léxica.
 - c) Conectores de concesión: **though, although.**
 - d) Conectores de ejemplificación: **for example, such as, like.**
6. Estrategias de aprendizaje.
- A. Estrategia de atención dirigida.

BIBLIOGRAFÍA.

1. Aguilar Casas, Maricela y Ofelia Rodríguez Ramírez, *Material de apoyo para el curso de comprensión de lectura en Inglés*, México, CCH Oriente, UNAM, 1990.
2. Camacho Íñiguez, Nelly y Ofelia Vázquez Sánchez, *Inglés: ejercicios para desarrollar habilidades y estrategias de lectura*, México, Publicaciones Cultural, 1996.
3. Dueñas Gonzalez, Roseann *et al.*, *Language: Structure and Use*, Glenview, Illinois, Scott, Foresman and Company, 1981, 564 págs.
4. Gámez, Tana de, Ed. *Diccionario Internacional Inglés /Español Español/Inglés* Simon and Schuster, México, Prentice-Hall Hispanoamericana S.A., 1994, 1605 págs.
5. Serrano Godfines, Dolores y Ma. Elena Ureña Contreras, *Curso de comprensión de lectura*, México, UACB-UNAM, 1985.
6. Camacho Íñiguez, Nelly y Ma. Elena Reza Guerra, *Apuntes para el curso de Inglés*, Secretaría de Divulgación CC-UNAM, 1995.
7. Osorio Alarcón, Gustavo, *Canciones en inglés*, México, CCH Oriente, UNAM, 1985.
8. Reza Guerra, Ma. Elena, *Gramática pedagógica y contrastiva*, México, CCH, UNAM, 1995.
9. Reza Guerra, Ma. Elena, *Manual explicativo del uso del diccionario Español/Inglés Inglés/Español*, México, CCH Azcapotzalco, UNAM, 1995.
10. Shoenberg, Irene A., *Focus on Grammar: A Basic Course for Reference and Practice*, New York, Addison-Wesley Company, 1994, 462 págs.
11. Spankie, *Grammar in use*, Oxford, Oxford University Press, 24ed., 1990, 350 págs.
12. Shramper, Betty, *Understanding and Using English Grammar*, 2a ed., USA, Prentice and Hall Regens, 1989, 374 págs.
13. Carrel Patricia L, *et al.*, *Interactive Approaches to Second Language Reading*, Cambridge, Cambridge University Press, 1989.
14. Dechant, Emerald, *Understanding and Teaching Reading: an Interactive Model*, New Jersey, Lawrence Erlbaum Associate Publishers, 1991.
15. Devine, Thomas G., *Teaching Reading Comprehension: from Theory to Practice*, Cambridge, Cambridge University Press, 1986.
16. Grellet, F., *Developing Reading Skills*, Cambridge, Cambridge University Press, 1983.
17. Munby, John, *Communicative Syllabus Design*, Cambridge, Cambridge University Press, 1978.
18. Nation, I.S.P., "Vocabulary and Reading" en *Teaching and Learning Vocabulary*, Cambridge, Newbury House Publishers, 1990.
19. Nutall, Cristine, *Teaching Reading Skills in a Foreign Language*, Londres, Heineman, 1982.
20. Savignon, Sandra, *Communicative Competence: Theory and Classroom Practice*, Estados Unidos, Addison-Wesley Publishing Company, 1983.
21. Van Ek, J.A., *The Threshold Level*, Cambridge, Longman, 1976.
22. Collie, Joanne y Stephen Slater, *Literature in the Language Classroom*, Cambridge, Cambridge University Press, 1972.

23. Gairns, Ruth y Stuart, Redman, *Working with Words*, Cambridge, Cambridge University Press, 1992.
24. Hughs, Edward, *Testing for Language Teachers*, Cambridge, Cambridge Handbooks for Language Teachers, 1995.
25. Ignátieva, Natalia, *Diseño de un curso de comprensión de textos escritos en ruso para estudiantes universitarios*. Tesis de MLA, CELE/UNAM, 1992.
26. Richards, Jack y Theodore Rogers, *Approaches and Methods in Language Teaching*, Cambridge, Cambridge University Press, 1991.
27. Tobío, Carmen, *Modelo para la elaboración de un libro de texto de comprensión de lectura*, Tesis de MLA, CELE/UNAM, 1989.
28. Wallace, Catherine, *Reading*, Oxford, Oxford University Press, 1992.
29. Yalden, Janice, *The Communicative Syllabus Evolution: Design and Implementation*, Cambridge, Pergamon Press, 1983.