

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

SECRETARÍA GENERAL

**DIRECCIÓN GENERAL DE INCORPORACIÓN Y REVALIDACIÓN
DE ESTUDIOS**

**Temario de Francés III
(1306)**

Plan CCH - 1996

TEMARIO

FRANCÉS III (1306)

UNIDAD I: LA ARGUMENTACIÓN COMO DISCURSO PRIORITARIO.

1. Lectura global.
 - A. Identificación de condiciones de producción significantes, destacando la identificación de las intenciones del autor.
 - a) Determinar el tema.
 - b) Formular hipótesis a partir de facilitadores paratextuales.
 - c) Especificar el discurso prioritario.
2. Lectura detallada.
 - A. Identificación de la argumentación como discurso prioritario, determinando la intención del acto de escribir, la tesis que sustenta la argumentación y el despliegue discursivo (articulación de procedimientos y nociones). Enunciados complejos con oraciones subordinadas.
 - a) La casualidad: la causa / efecto relacionada con razonamientos y/o con anclaje temporal. Conectores: *pourquoi / parce que / car / lorsque / sí*.
 - b) La enumeración se relaciona con una sucesión de razonamientos: *d'abord / ensuite / finalement; plus; ensuite*, entre otros. La enumeración puede caer en el eje temporal también.
 - c) La condición: conector *si*.
 - d) La comparación: con conectores: *comme*, o bien con verbos: *Expliquer, comparer*, o con adjetivos: *semblable, pareil*, con superlativos, con comparativos.
 - e) La oposición con conector: *mais, cependant / pourtant, meme si, alors que*, sin conector: por yuxtaposición de dos enunciados (carga semántica).
 - f) La restricción: *ne / que*.
 - g) La finalidad: *pour, afin que*.
 - h) La ejemplificación como procedimiento.
3. Contenidos lingüístico-semánticos.
 - A. Enunciados complejos: oración principal / subordinadas. Con conectores y por yuxtaposición semántica.
 - B. Conectores de: causa/ consecuencia (*pourquoi/parce que* y sus derivados); de condición: *si probablement, peut-etre*, de finalidad: *pour* y sus derivados.
 - C. Discurso referidos: cita textual, verbos de la palabra, cita de autoridad.

UNIDAD II: LA DESCRIPCIÓN ASOCIADA A LA ARGUMENTACIÓN.

1. Lectura global.
 - A. Identificación de condiciones de producción significantes, destacando la identificación de las intenciones del autor.
 - a) Determinar el tema.
 - b) Formular hipótesis a partir de facilitadores paratextuales.
 - c) Especificar el discurso prioritario.
2. Lectura detallada.

- A. Identificación de la descripción como un procedimiento dentro de la argumentación, ¿en qué procedimientos se despliega (enumeración, calificación, definición, comparación), y cuál es la función de las cargas ideológicas en presencia.
 - a) Vinculación de la descripción con otros procedimientos discursivos en presencia.
 - b) Nociones: persona, modalización y redundancia.
- 3. Contenidos lingüístico-semánticos.
 - A. Enunciados con subordinadas relativas: *qui /que / dont*.
 - B. Enunciados pasivos; con / sin agente. Nominalización.

UNIDAD III: INCORPORACIÓN DEL PROCEDIMIENTO NARRATIVO A LA ARGUMENTACIÓN.

- 1. Lectura global.
 - A. Identificación de condiciones de producción significantes, destacando la identificación de las intenciones del autor.
 - a) Determinar el tema.
 - b) Formular hipótesis a partir de facilitadores paratextuales.
 - c) Especificar el discurso prioritario.
- 2. Lectura detallada.
 - A. Identificación de la narración como un procedimiento vinculado a la argumentación.
 - a) La ejemplificación: relatos breves que ilustran, explican.
 - b) Discurso referido: rol y función de las citas textuales.
 - c) Las secuencias temporales y causales narrativas que apoyan la argumentación.
 - d) Nociones: persona, modalizaciones, redundancia.
- 3. Contenidos lingüístico-semánticos.
 - A. Indicadores de tiempo /espacio.
 - B. Discurso referido: verbos de la palabra; citas textuales; citas de autoridad; discurso indirecto.
 - C. Red anafórica referida a los actantes.
 - D. Red anafórica referida al tiempo / espacio.
 - E. Configuración de campos semánticos, de los actantes, de las acciones.

UNIDAD IV: LA PRESCRIPCIÓN ASOCIADA A LA ARGUMENTACIÓN.

- 1. Lectura global.
 - A. Identificación de condiciones de producción significantes, destacando la identificación de las intenciones del autor.
 - a) Determinar el tema.
 - b) Formular hipótesis a partir de facilitadores paratextuales.
 - c) Especificar el discurso prioritario.
- 2. Lectura detallada.
 - A. Presencia / ausencia de los interlocutores.
 - B. Rol y función de la prescripción dentro de la argumentación.
 - C. Asociación significativa de distintos procedimientos discursivos en presencia: de qué manera se apoya la tesis
 - D. Procedimientos discursivos asociados a la prescripción.

- E. Nociones: persona, modalización, redundancia.
- 3. Contenidos lingüístico-semánticos.
 - A. Enunciados impersonales del tipo: *il est nécessaire, indispensable*. Impacto de modalización
 - B. Enunciados impersonales del tipo: *falloir, devoir, pouvoir*. Impacto de modalización.

BIBLIOGRAFÍA.

1. Cervoni, Jean, *L'énonciation*, Presses Universitaires, París, 1987.
2. Charaudeau, P., *Grammaire du sens et de l'expression*, Hachette, París, 1992.
3. Charaudeau, P., *Langage et discours*, Hachette-U., París, 1986.
4. Chevalier, J. C., "Enseigner l'argumentation et la norme", en *Le Français dans le Monde*, núm. 269, pp. 40-46, Nov-Déc. 1994.
5. Courtés, J., *Introduction à la sémiotique narrative et discursive*, Hachette-U., París, 1980.
6. Van Dijk, T., *Estructuras y funciones del discurso*, Siglo XXI, México, 1989.
7. Genette, G., *Figures III*, Seuil, París, 1972.
8. Genette, G., *Palimpsestos*, Taurus, Madrid, 1989.
9. Kerbrat-Orecchioni, C., *L'implicite*, A. Colin, París, 1986.
10. Maingueneau, D., *Introduction aux méthodes de l'analyse du discours*, Hachette-Université, París, 1987.
11. Molinié, G., *Éléments de stylistique française*, PUF, París, 1986.
12. Hamon, Ph., *Introduction à l'analyse du descriptif*, Hachette-U., París, 1981.
13. Bres, J., *La narrativité*, Ed. Duculot, París, 1994.
14. Perelman, Ch., y Olbrechts-Tyteca, L., *Tratado de la argumentación. La nueva retórica*, Gredos, Madrid, 1989.
15. Plantin, Christian, *Essais sur l'argumentation*, París, Éditions Kimé, 1990.
16. Baylou, C., Fabre, P., *La sémantique. Avec des travaux pratiques et leurs corrigés*, París, Nathan, 1978. Traducción Buenos Aires, Ed. Paidós, 1994.
17. Bertrand, D., "Sémiotique et didactique des langues" en *Le Français dans le Monde*, núm. 256, Avril 1993.
18. Vigner, Gérard, *L'exercice en classe de langue*, Hachette, París, 1986.
19. Martínez Reyes, Guadalupe, *Francés I*, México, CCH-UNAM, 1996.
20. Martínez Reyes, Guadalupe, *Francés II*, México, CCH-UNAM, 1996.
21. Laforest Mars, Nicole, et al., *Francés III*. México, CCH-UNAM, 1996.
22. Laforest Mars, Nicole, et al., *Francés IV*. México, CCH-UNAM, 1996.
23. *Diccionario Francés-Español*, México, Larousse, 1984
24. Becherelle, M., *L'art de conjuguer 10000 verbes*, Hachette, París, 1986.
25. Dubois, Jean et al, *Larousse de la conjugaison en français*, Larousse, París, 1989.