

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

SECRETARÍA GENERAL

**DIRECCIÓN GENERAL DE INCORPORACIÓN Y REVALIDACIÓN
DE ESTUDIOS**

**Temario de Inglés III
(1307)**

Plan CCH - 1996

TEMARIO

INGLÉS III (1307)

UNIDAD I: LECTURA DETALLADA (1).

1. Tipos de lectura.
 - A. Lectura de ojeada “Skimming”.
 - B. Lectura selectiva “Scanning”.
 - C. Lectura de búsqueda “Search reading”.
 - D. Lectura detallada “Receptive reading”.
2. Aspectos lingüísticos.
 - A. Voz pasiva: presente, pasado, futuro e infinitivo.
 - B. Estructuras con comparativos.
 - a) De igualdad: **as... as**.
 - b) De superioridad: **er... than; more... than**.
 - c) De inferioridad: **er... than; less... than**.
 - C. Estructuras con superlativos: **the... est; the... most**.
 - D. Agrupamientos léxicos.
 - a) Modismos y giros fraseológicos.
 - b) Verbos con preposiciones.
 - c) Frases verbonominales.
 - d) Clichés.
 - e) Vocabulario básico: 60 palabras.
3. Aspectos discursivos.
 - A. Los componentes del proceso de comunicación: **autor, texto, lector**.
 - B. Coherencia.
 - a) Organización textual.
 - b) Organización deductiva.
 - C. Cohesión.
 - a) Referencia anafórica.
 - b) Redundancia léxica.
 - c) Conectores de comparación: **like, similiary**.
 - d) Conectores de adición. **in addition, besides, moreover, furthermore**.
 - e) Conectores de causa / consecuencia: **therefore, hence, so, thus**. Función deductiva.
4. Habilidades académicas.
 - A. Cuadros, diagramas, índices.
5. Estrategias de aprendizaje.
 - A. Estrategias para tolerar la incertidumbre.

UNIDAD II: LECTURA DETALLADA (2).

1. Tipos de lectura.
 - A. Lectura de ojeada “Skimming”.
 - B. Lectura selectiva “Scanning”.

- C. Lectura de búsqueda “Search reading”.
- D. Lectura detallada “Receptive reading”.
- 2. Aspectos lingüísticos.
 - A. La voz pasiva: presente y pasado perfectos, infinitivo con los verbos modales: **can, may, must, should y could.**
 - B. Estructuras con comparativos.
 - a) De igualdad: not so... as.
 - b) De superioridad: adjetivos y adverbios: -er o precedidos por more. Formas irregulares: better, worse, farther, further.
 - C. Estructuras con superlativos.
 - a) The... est, the most...
 - b) Formas irregulares: best, worst, farthest, furthest.
 - D. Estructuras con condicional: if.
 - E. Agrupamientos léxicos.
 - a) Modismos y giros fraseológicos.
 - b) Verbos con preposiciones.
 - c) Frases verbonominales.
 - d) Clichés.
 - F. Vocabulario básico: 60 palabras.
- 3. Aspectos discursivos.
 - A. Los componentes del proceso de comunicación: **autor, texto, lector.**
 - B. Coherencia.
 - a) La organización textual: idea principal/ideas secundarias en el texto; organización deductiva: idea principal o general al principio seguida de las ideas secundarias o de apoyo; organización inductiva: ideas secundarias o de apoyo seguidas por un resumen de éstas
 - b) La organización del párrafo: organización deductiva en un párrafo: identificación de la oración tópica seguida de las ideas de apoyo; organización inductiva en un párrafo: ideas secundarias o de apoyo seguidas por un resumen de éstas.
 - C. Cohesión.
 - a) Referencia anafórica: **here/there.**
 - b) Redundancia léxica.
 - c) Conectores de ejemplificación: **such as, for instance, including y e.g.**
 - d) Conectores de reformulación: **that is, that is to say, to put it in another way, in other words, i.e.**
 - e) Conectores de coordinación: **not only... but also, either... or, neither ... no, whether ... or.**
 - f) Conectores de inducción: **this shows, hence, thus, so.**
- 4. Habilidades académicas.
 - A. El libro: presentaciones sintéticas: índice temático, sistemático, tablas de contenidos.
 - B. El texto académico: presentación sintética: contenido en tablas, diagramas y gráficas.
 - C. Resumen.
- 5. Estrategias de aprendizaje.
 - A. Estrategias para sistematizar el lenguaje.

UNIDAD III: LECTURA DETALLADA (3).

1. Tipos de lectura.

- A. Lectura de ojeada “Skimming”.
 - B. Lectura selectiva “Scanning”.
 - C. Lectura de búsqueda “Search reading”
 - D. Lectura detallada “Receptive reading”.
2. Aspectos lingüísticos.
- A. Estructuras con condicionales.
 - B. Agrupamientos léxicos.
 - a) Modismos y giros fraseológicos.
 - b) Verbos con preposiciones.
 - c) Frases verbonominales.
 - d) Clichés.
 - C. Vocabulario básico: 60 palabras.
3. Aspectos discursivos.
- A. Los componentes del proceso de comunicación: **autor, texto, lector.**
 - B. Coherencia.
 - a) Organización deductiva e inductiva.
 - b) Organización del texto en párrafos.
 - c) Tablas o diagramas (resumen).
 - C. Cohesión.
 - a) Referencia anafórica en general y con respecto a los hechos: **here / there.**
 - b) Redundancia léxica.
 - c) Conectores con la función de suma o resultado: **consequently, as a result, hence.**
 - d) Conectores con la función de suma o resultado: **altogether, in short, therefore, then, as a result, consequently.**
4. Habilidades académicas.
- A. Esquemas.
5. Estrategias de aprendizaje.
- A. Estrategias para sistematizar el lenguaje.

BIBLIOGRAFÍA.

1. Aguilar Casas, Maricela y Ofelia Rodríguez Ramírez, *Material de apoyo para el curso de comprensión de lectura en Inglés*, México, CCH Oriente, UNAM, 1990.
2. Camacho Íñiguez, Nelly y Ofelia Vázquez Sánchez, *Inglés: ejercicios para desarrollar habilidades y estrategias de lectura*, México, Publicaciones Cultural, 1996.
3. Dueñas Gonzalez, Roseann *et al.*, *Language: Structure and Use*, Glenview, Illinois, Scott, Foresman and Company, 1981, 564 págs.
4. Gámez, Tana de, Ed. *Diccionario Internacional Inglés /Español Español/Inglés Simon and Schuster*, México, Prentice-Hall Hispanoamericana S.A., 1994, 1605 págs.
5. Serrano Godínes, Dolores y Ma. Elena Ureña Contreras, *Curso de comprensión de lectura*, México, UACB-UNAM, 1985.
6. Camacho Íñiguez, Nelly y Ma. Elena Reza Guerra, *Apuntes para el curso de Inglés*, Secretaría de Divulgación CC-UNAM, 1995.
7. Osorio Alarcón, Gustavo, *Canciones en inglés*, México, CCH Oriente, UNAM, 1985.
8. Reza Guerra, Ma. Elena, *Gramática pedagógica y contrastivo*, México, CCH, UNAM, 1995.
9. Reza Guerra, Ma. Elena, *Manual explicativo del uso del diccionario Español/Inglés Inglés/Español*, México, CCH Azcapotzalco, UNAM, 1995.

10. Shoenberg, Irene A., *Focus on Grammar., A Basic Course for Reference and Practice*, New York, Addison-Wesley Company, 1994, 462 págs.
11. Spankie, *Grammar in use*, Oxford, Oxford University Press, 24ed., 1990, 350 págs.
12. Shramper, Betty, *Understanding and Using English Grammar*, 2a ed., USA, Prentice and Hall Regens, 1989, 374 págs.
13. Carrel Patricia L, et al, *Interactive Approaches to Second Language Reading*, Cambridge, Cambridge University Press, 1989.
14. Dechant, Emerald, *Understanding and Teaching Reading: an Interactive Model*, New Jersey, Lawrence Erlbaum Associate Publishers, 1991.
15. Devine, Thomas G., *Teaching Reading Comprehension: from Theory to Practice*, Cambridge, Cambridge University Press, 1986.
16. Grellet, F., *Developing Reading Skills*, Cambridge, Cambridge University Press, 1983.
17. Munby, John, *Communicative Syllabus Design*, Cambridge, Cambridge University Press, 1978.
18. Nation, I.S.P., "Vocabulary and Reading" en *Teaching and Learning Vocabulary*, Cambridge, Newbury House Publishers, 1990.
19. Nutall, Cristine, *Teaching Reading Skills in a Foreign Language*, Londres, Heineman, 1982.
20. Savignon, Sandra, *Communicative Competence: Theory and Classroom Practice*, Estados Unidos, Addison-Wesley Publishing Company, 1983.
21. Van Ek, J.A., *The Threshold Level*, Cambridge, Longman, 1976.
22. Collie, Joanne y Stephen Slater, *Literature in the Language Classroom*, Cambridge, Cambridge University Press, 1972.
23. Gairns, Ruth y Stuart, Redman, *Working with Words*, Cambridge, Cambridge University Press, 1992.
24. Hughs, Edward, *Testing for Language Teachers*, Cambridge, Cambridge Handbooks for Language Teachers, 1995.
25. Ignátieva, Natalia, *Diseño de un curso de comprensión de textos escritos en ruso para estudiantes universitarios*. Tesis de MLA, CELE/UNAM, 1992.
26. Richards, Jack y Theodore Rogers, *Approaches and Methods in Language Teaching*, Cambridge, Cambridge University Press, 1991.
27. Tobío, Carmen, *Modelo para la elaboración de un libro de texto de comprensión de lectura*, Tesis de MLA, CELE/UNAM, 1989.
28. Wallace, Catherine, *Reading*, Oxford, Oxford University Press, 1992.
29. Yalden, Janice, *The Communicative Syllabus Evolution: Design and Implementation*, Cambridge, Pergamon Press, 1983.