



Programa de la Asignatura: Intervención en Procesos Psicosociales			
Clave: 1714	Semestre: 7	Campo de conocimiento: Procesos Psicosociales y Culturales	Área de Formación: Profesional Sustantiva
Tradición:		Línea terminal:	
Créditos: 14	HORAS		HORAS POR SEMANA
	Teoría 3	Práctica 8	TOTAL DE HORAS 11
Tipo: Teórico-práctica	Modalidad: Curso-taller	Carácter: Optativa de elección	Semanas: 16

Objetivo general de aprendizaje:

Dominar las bases teórico-metodológicas y técnicas para la observación, la construcción creativa y reflexiva de problemas, así como el diseño y desarrollo de proyectos de intervención e investigación en la comunidad, a efecto de elaborar un protocolo/anteproyecto de investigación sobre procesos civilizatorios, de pensamiento social y/o procesos psicosociales de la vida cotidiana.

Objetivos específicos:

1. Plantear o identificar problemas a partir de bases teórico-metodológicas sobre la psicología social desde un enfoque cualitativo y/o cuantitativo.
2. Construir el objeto de investigación psicosocial y elaborar el marco conceptual.
3. Definir y establecer el objetivo de la propuesta de investigación.
4. Diseñar y planear los métodos, procedimientos y técnicas de investigación o intervención que pueda enmarcar el anteproyecto.
5. Proponer las técnicas de análisis pertinentes a los datos/información que se recolecten para la propuesta de investigación.
6. Elaborar el anteproyecto apegado al formato de la APA en la modalidad de monografía.
7. Diseñar y proponer una estrategia de difusión de resultados que se puedan derivar del desarrollo de la propuesta ante las comunidades de académicos, profesionistas de las ciencias sociales e interesados en el campo, laborales y otros.

Seriación antecedente o subsecuente de la asignatura: Ninguna

Seriación antecedente (obligatoria o indicativa): Ninguna

Seriación subsecuente (obligatoria o indicativa): Ninguna

Índice Temático

Unidad	Tema	Horas	
		Teóricas	Prácticas
1	Comunicación	5	13
2	El pensamiento social y política	5	13
3	Cultura y vida cotidiana	5	13
4	Poder social	5	13
5	Comunidad	4	13
6	Género	5	12
7	Salud mental	4	12
8	Sexualidad	5	13
9	Criminalidad y legalidad	5	13
10	Urbanismo y ambiente	5	13
<i>Total de horas:</i>		48	128
<i>Total:</i>		176	

Contenido Temático

Unidad	Tema y Subtemas
1	1. Comunicación 1.1 Medios de información colectiva. 1.2 Medios de comunicación simbólicamente generalizados.
2	2. Política 2.1 Política. 2.2 Organización. 2.3 Toma de decisiones.
3	3. Cultura y vida cotidiana 3.1 Sentido común. 3.2 Estabilidad. 3.3 Control social.
4	4. Poder social 4.1 Control. 4.2 Mediatización. 4.3 Violencia.
5	5. Comunidad 5.1 Desarrollo. 5.2 Normalización. 5.3 Identidades múltiples.
6	6. Género 6.1 Equidad. 6.2 Participación. 6.3 Posicionamiento político
7	7. Salud mental. 7.1 Cultura. 7.2 Recreación. 7.3 Cambio social.
8	8. Sexualidad 8.1 Placer.

	8.2 Identidad. 8.3 Derecho. 8.4 Autonomía.
9	9. Criminalidad y legalidad 9.1 Socialización. 9.2 Cultura. 9.3 Vulnerabilidad. 9.4 Violencia.
10	10. Urbanismo y ambiente: 10.1 Dimensión cognoscitiva. 10.2 Dimensión simbólica. 10.3 Dimensiones sociales del entorno.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

Arizpe, L. (2006). *Culturas en movimiento. Interactividad cultural y procesos globales*. México: H. Cámara de Diputados, LIX Legislatura; UNAM, Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias y Miguel Ángel Porrúa, librero-editor.

Arciga, B. S. (2007), (Coordinador). *Psicología de las transformaciones culturales*. México: Universidad Autónoma Metropolitana, Iztapalapa.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

Delgado, M. J. y Gutiérrez, J. (1999). *Método y técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales. Metodología de las ciencias del comportamiento*. Madrid: Editorial Síntesis.

López, C. M. y Chacón, F. (1997). *Intervención psicosocial y servicios sociales. Un enfoque participativo*. Madrid: Editorial Síntesis.

Sánchez, A. y Musitu, G. (1996). *Intervención comunitaria: Aspectos científicos, técnicos y valorativos*. Barcelona: PPU.

Taylor, S. J. y Bogdan, R. (1987). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación. La búsqueda de significados*. Buenos Aires: Editorial Paidós.

Tolan, P., Keys, C., Chertok, F. y Jason, L. (Eds) (1993). *Research community psychology. Issues of theory and methods*. (2a impresión). Washington, DC: APA.

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE					MECANISMOS DE EVALUACIÓN				
Exposición oral	Sí	X	No		Exámenes parciales	Sí		No	X
Exposición audiovisual	Sí		No	X	Examen final escrito	Sí		No	X
Ejercicios dentro de clase	Sí	X	No		Trabajos y tareas fuera del aula	Sí	X	No	
Ejercicios fuera del aula	Sí	X	No		Exposición de seminarios por los alumnos	Sí	X	No	
Seminario	Sí	X	No		Participación en clase	Sí	X	No	
Lecturas obligatorias	Sí	X	No		Asistencia	Sí	X	No	
Trabajos de investigación	Sí	X	No		Seminario	Sí	X	No	
Prácticas de taller o laboratorio	Sí		No	X	Bitácora	Sí		No	X
Prácticas de campo	Sí	X	No		Diario de Campo	Sí		No	X
Aprendizaje basado en solución de problemas	Sí	X	No		Evaluación centrada en desempeños	Sí		No	X
Enseñanza mediante análisis de casos	Sí	X	No		Evaluación mediante portafolios	Sí		No	X
Trabajo por Proyectos	Sí	X	No		Autoevaluación	Sí		No	X
Intervención supervisada en escenarios reales	Sí	X	No		Coevaluación	Sí		No	X
Investigación supervisada en escenarios reales	Sí	X	No		Otros: - Elaboración de ensayos. - Elaboración de anteproyecto de investigación.				
Aprendizaje basado en tecnologías de la información y comunicación	Sí		No	X					
Aprendizaje cooperativo	Sí	X	No						
Otras:									

PERFIL PROFESIOGRÁFICO DE QUIENES PUEDEN IMPARTIR LA ASIGNATURA:

Licenciado en Psicología, con experiencia en diseño, desarrollo y operación de proyectos de investigación, así como en programas de intervención en procesos sociales y investigación cualitativa, desde una perspectiva crítica y propositiva respecto a las tradiciones psicosociales, tanto clásicas como contemporánea aunado a un interés sobre los procesos de cambio y del trabajo de campo.

