



<b>Programa de la Asignatura:</b> Neuropsicología Básica			
<b>Clave:</b> 1867	<b>Semestre:</b> 8	<b>Campo de conocimiento:</b> Psicobiología y Neurociencias	<b>Área de Formación:</b> Profesional Terminal
<b>Tradiciones:</b>		<b>Línea terminal:</b> Neuropsicología	
<b>Créditos: 6</b>	<b>HORAS</b>		<b>HORAS POR SEMANA</b>
	<b>Teóricas</b> 3	<b>Prácticas</b> 0	
<b>Tipo:</b> Teórica	<b>Modalidad:</b> Curso	<b>Carácter:</b> Optativa	<b>Semanas:</b> 16

*Objetivo general de aprendizaje:*

1. Introducir al alumno en los conocimientos teóricos y metodológicos de la Neuropsicología actual, que le permitan ser conciente de su desarrollo histórico y epistemológico, así como tomar decisiones acerca de su pertinencia, viabilidad y campos de aplicación para el diagnóstico, evaluación e intervención en diversos problemas de conducta.

*Objetivos específicos:*

1. Comprender la relación existente entre las funciones de las estructuras cerebrales y los procesos cognoscitivos.
2. Conocer la pertinencia de las pruebas empleadas en la neuropsicología para el diagnóstico.
3. Emplear los modelos y conceptos neuropsicológicos más importantes para el estudio de los procesos superiores.

*Seriación (obligatoria/indicativa):* Ninguna

*Seriación antecedente:* Ninguna

*Seriación subsecuente:* Ninguna

*Índice Temático*

Unidad	Tema	Horas	
		Teóricas	Prácticas
1	Desarrollo y conceptos básicos de la neuropsicología actual	2	0

2	Correlatos funcionales de la estructura del sistema nervioso central	3	0
3	Los métodos en neuropsicología para el estudio de los procesos psicológicos y la conducta	3	0
4	La etiología de las patologías cerebrales	2	0
5	Implicaciones de las asimetrías cerebrales para el diagnóstico, la evaluación y la intervención neuropsicológica	3	0
6	Introducción a la neuropsicología de los procesos de la atención	5	0
7	Introducción a la neuropsicología de los procesos memoria	5	0
8	Introducción a la neuropsicología de las funciones ejecutivas	5	0
9	Introducción a la neuropsicología de los procesos lenguaje	5	0
10	Introducción a la neuropsicología del procesamiento espacial y reconocimiento visual	5	0
11	Introducción a la neuropsicología de la motricidad	5	0
12	Introducción a la neuropsicología de la emoción	5	0
<i>Total de horas:</i>		48	0
<i>Total:</i>		48	

### Contenido Temático

Unidad	Tema y Subtemas
1	1. Desarrollo y conceptos básicos de la neuropsicología actual. 1.1. Antecedentes históricos de la neuropsicología. 1.2. Neuropsicología, neurología y neurociencias. 1.3. Objetivos de la neuropsicología. 1.4. Condiciones actuales de la neuropsicología. 1.5. Disciplinas afines a la neuropsicología.
2	2. Correlatos funcionales de la estructura del sistema nervioso central. 2.2. Organización general del sistema nervioso. 2.3. Anatomía de estructuras subcorticales y corticales. 2.4. Función de estructuras subcorticales y corticales. 2.4. Relación entre las funciones y las principales regiones subcorticales y corticales.
3	3. Los métodos en neuropsicología para el estudio de los procesos psicológicos y la conducta. 3.2. Estudio de caso. 3.3. Estudio de poblaciones. 3.4. Técnicas de neuroimagen estructural, funcional y anatomo-funcionales. 3.4. Pruebas de gabinete.
4	4. La etiología de las patologías cerebrales. 4.2. Enfermedades neuroinfecciosas. 4.3. Accidentes vasculares. 4.4. Traumatismos craneoencefálicos. 4.5. Tumores cerebrales.
5	5. Implicaciones de las asimetrías cerebrales para el diagnóstico, la evaluación y la intervención neuropsicológica. 5.2. Síndrome de desconexión. 5.3. Síndrome de Sperry.

Unidad	Tema y Subtemas
	5.4. Consideraciones anatomoclínicas y etiológicas. 5.5. Cuerpo calloso y especialización hemisférica. 5.5. Funciones cognoscitivas y emocionales asociadas al hemisferio derecho y hemisferio izquierdo
6	6. Introducción a la neuropsicología de los procesos de la atención. 6.2. Definición de la atención. 6.3. Teorías de la atención. 6.4. Bases neurobiológicas de la atención. 6.5. Alteraciones de la atención.
7	7. Introducción a la neuropsicología de los procesos memoria. 7.2. Definición de la memoria. 7.3. Modelos de la memoria. 7.4. Bases neurobiológicas de la memoria. 7.5. Alteraciones de la memoria.
8	8. Introducción a la neuropsicología de las funciones ejecutivas. 8.2. Definición de las funciones ejecutivas. 8.3. Modelos teóricos de las funciones ejecutivas. 8.4. Bases neurobiológicas de las funciones ejecutivas. 8.5. Enfermedades neuropsiquiátricas asociadas a las alteraciones de las funciones ejecutivas.
9	9. Introducción a la neuropsicología de los procesos lenguaje. 9.2. Definición del lenguaje. 9.3. Componentes principales del lenguaje: comprensión y producción del lenguaje oral y escrito. 9.4. Bases neurobiológicas del lenguaje. 9.5. Alteraciones del lenguaje.
10	10. Introducción a la neuropsicología del procesamiento espacial y reconocimiento visual. 10.2. Definición del procesamiento visual y reconocimiento espacial. 10.3. Teorías y conceptos del procesamiento visual y reconocimiento espacial. 10.4. Bases neurobiológicas procesamiento visual y reconocimiento espacial. 10.5. Alteraciones del reconocimiento espacial.
11	11. Introducción a la neuropsicología de la motricidad. 11.2. Definición de motricidad. 11.3. Bases neurobiológicas del movimiento. 11.4. Alteraciones del movimiento.
12	12. Introducción a la neuropsicología de la emoción. 12.2. Definición de emoción. 12.3. Teorías y conceptos de las emociones. 12.4. Bases neurobiológicas de la emoción. 12.5. Memoria emocional y falsas memorias. 12.6. Trastornos emocionales y afecciones de las lesiones cerebrales. 12.7. Prosodia emocional y sus trastornos.

**BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:**

Ardila, A., y Ostrosky, F (2005). *Diagnóstico del daño cerebral*. 8ª reimpresión. México: Trillas.

Portellano, J.A. (2005). *Introducción a la Neuropsicología*. Madrid: McGraw- Hill.

Rains, G.D. (2004). *Principios de neuropsicología humana*. México: Mc Graw Hill

**BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:**

Gil, R. (1999). *Neuropsicología*. Barcelona: Masson.

Junqué, C. y Barroso, J. (1994). *Neuropsicología*. Madrid: Síntesis.

Luria. A. R. (1995). *Las funciones corticales superiores del hombre*. Argentina: Fontamara 23.

Ramachandran, V. S., y Blakeslee, S. (1999). *Fantasmas en el cerebro. Los misterios de la mente al descubierto*. Madrid: Debate.

**REVISTA ESPECIALIZADAS DE CONSULTA:**

*Alzheimer Disease and Associate Disorders*. (Western Geriatric Research Institute).

*Brain and Cognition*. (Academic Press).

*Brain and Language*. (Academic Press).

*Cognition and Emotion*. (Lawrence Erlbaum Associates)

*International Journal of Clinical Neuropsychology*. (Melnic Press).

*Investigación y Ciencia*. (Prensa Científica).

*Journal of Clinical Psychology*. (Clinical Psychology Publishing, Vermont, USA).

*Journal of Cognitive Neuroscience*. (The MIT Press).

*Journal of Nervous and Mental Diseases*. (Williams and Wilkins).

*Language and Cognitive Processes*. (Lawrence Erlbaum Associates)

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE					MECANISMOS DE EVALUACIÓN				
Exposición oral	Sí	X	No		Exámenes parciales	Sí	X	No	
Exposición audiovisual	Sí	X	No		Examen final escrito	Sí	X	No	
Ejercicios dentro de clase	Sí	X	No		Trabajos y tareas fuera del aula	Sí	X	No	
Ejercicios fuera del aula	Sí		No	X	Exposición de seminarios por los alumnos	Sí	X	No	
Seminario	Sí	X	No		Participación en clase	Sí	X	No	
Lecturas obligatorias	Sí	X	No		Asistencia	Sí	X	No	
Trabajos de investigación	Sí		No	X	Seminario	Sí	X	No	
Prácticas de taller o laboratorio	Sí		No	X	Bitácora	Sí		No	X
Prácticas de campo	Sí		No	X	Diario de Campo	Sí		No	X
Aprendizaje basado en solución de problemas	Sí		No	X	Evaluación centrada en desempeños	Sí		No	X
Enseñanza mediante análisis de casos	Sí	X	No		Evaluación mediante portafolios	Sí		No	X
Trabajo por Proyectos	Sí		No	X	Autoevaluación	Sí		No	X
Intervención supervisada en escenarios reales	Sí		No	X	Coevaluación	Sí		No	X
Investigación supervisada en escenarios reales	Sí		No	X	Otros:				
Aprendizaje basado en tecnologías de la información y comunicación	Sí		No	X					
Aprendizaje cooperativo	Sí		No	X					
Otras:									

### PERFIL PROFESIOGRÁFICO DE QUIENES PUEDEN IMPARTIR LA ASIGNATURA:

El docente responsable de impartir esta materia deberá tener título de Licenciatura en Psicología o áreas afines, contar con los conocimientos teóricos, metodológicos y técnicos en el campo de la neuropsicología. Además de contar con experiencia probada en enseñanza en estos campos.

