



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS
PLAN DE ESTUDIOS DE LA LICENCIATURA EN
DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL
 Programa de la asignatura

Inglés Semestre II

Clave:	Semestre: 2°	Campo de conocimiento: Sin campo de conocimiento	No. Créditos: 6
Carácter: Obligatoria		Horas	Horas por semana
Tipo: Teórico-Práctica		Teoría: 2	Práctica: 2
Modalidad: Curso		Duración del programa: 16 semanas	

Seriación: Si (x) No () Obligatoria () Indicativa (x)

Asignatura antecedente: Inglés Semestre I

Asignatura subsecuente: Inglés Semestre III

Objetivo general: Expresar diferentes tipos de situaciones utilizando el idioma inglés, que propicien su aprendizaje y que fomenten la integración grupal, estimulen la socialización y promuevan la creatividad, a través del desarrollo de habilidades que permitan su uso como herramienta de aprendizaje, y que amplíen diversas estrategias cognitivas y lingüísticas para la actualización en su área de conocimiento.

Objetivos específicos:

1. Hablar y escribir acerca de eventos y existencia en pasado. Analizar textos orales y escritos narrados en pasado.
2. Producir textos orales y escritos en pasado.
3. Identificar la diferencia de uso entre actividades cotidianas y actividades que se realizan en el momento, para posteriormente expresar de forma oral y escrita ambos tipos de actividades.
4. Expresar de manera oral y escrita diferentes grados de comparación de objetos, personas y lugares.
5. Producir textos orales y escritos relativos a planes futuros e intenciones. Invitar personas a diferentes eventos.
6. Producir expresiones para hacer sugerencias. Intercambiar información acerca de sucesos que iniciaron en el pasado y continúan en el presente y elaborar preguntas sobre experiencias previas.

Índice Temático			
Unidad	Tema	Horas	
		Teóricas	Prácticas
1	Pasado simple verbo "to be". There was, there were	5	5
2	Pasado simple. Palabras interrogativas	5	5
3	Presente continuo y presente simple. Contraste	5	5
4	Grados de comparación	6	6
5	To be going to. Will	6	6
6	Presente perfecto. Should. Ever. Since	5	5
Total de horas:		32	32
Suma total de horas:		64	

Contenido Temático			
Unidad 1: Pasado simple verbo "to be". There was, there were Objetivo: Hablar y escribir acerca de eventos y existencia en pasado. Analizar textos orales y escritos en pasado.			
Funciones Lingüísticas	Exponentes Lingüísticos	Gramática	Carga horaria
-Describir eventos que tuvieron lugar en el pasado. -Intercambiar información acerca de acontecimientos y existencia en el pasado.	Edgar Allan Poe was a famous american writer. Michael Jackson was an excellent dancer and singer. Where were you yesterday night? I was at Hugo's party. Heath Ledger was a tall, blond, handsome actor. How was the rock concert? It was amazing, there were many special effects. There was an excellent band.	Pasado Simple de verbo To be Formas: <ul style="list-style-type: none"> • Afirmativo • Negativo • Interrogativo There was/There were Léxico: Adjetivos calificativos (apariencia física y personalidad) Ocupaciones Fechas Preposiciones de tiempo Repaso de cuantificadores (<i>many, much, some, any, a lot of, a few, a little</i>)	10 horas

Unidad 2: Pasado simple. Palabras interrogativas Objetivo: Producir textos orales y escritos en pasado.			
Funciones Lingüísticas	Exponentes Lingüísticos	Gramática	Carga horaria
-Describir actividades que tuvieron lugar en algún momento en el pasado. -Intercambiar información acerca de sucesos que ocurrieron en el pasado.	Obama won the U.S. presidential elections in 2009. Osama Bin Laden died in 2011. The Twin Towers collapsed on September 11 th 2001. Did you enjoy your last vacation? Yes, I did. It was terrific. Who discovered America? Christopher Columbus. What happened in Mexico City in 1985? There was a terrible earthquake. When did you finish High School? Last year.	Pasado Simple Formas: <ul style="list-style-type: none"> • Afirmativa • Negativa • Interrogativa Adverbios de tiempo (yesterday, last week, last night, two years ago, etc.) Léxico: Verbos regulares e irregulares Conectores (first, then, next, after that, before, later, finally, and, but). Palabras interrogativas (who, where, when, what, how, why)	10 horas

Unidad 3: Presente continuo y presente simple. Contraste

Objetivo: Identificar la diferencia de uso entre actividades cotidianas y actividades que se realizan en el momento, para posteriormente expresar de forma oral y escrita ambos tipos de actividades.

Funciones Lingüísticas	Exponentes Lingüísticos	Gramática	Carga horaria
-Distinguir y expresar de forma adecuada las actividades cotidianas y las actividades que se realizan en el momento.	<p>I take History class three times a week. Now, I'm working on a project for that class.</p> <p>I usually go jogging every morning, but right now I'm not jogging because I have a swollen ankle.</p> <p>Do you always eat healthy food? Yes, but right now I'm celebrating my birthday and I'm eating a big piece of chocolate cake.</p>	<p>Contraste de presente continuo y presente simple.</p> <p>Adverbios de frecuencia</p> <p>Verbos con terminación ing</p> <p>Expresiones de tiempo: today, now, right now, every day, in this moment, every morning, at night, etc.</p>	10 horas

Unidad 4: Grados de comparación

Objetivo: Expresar de manera oral y escrita diferentes grados de comparación de objetos, personas y lugares.

Funciones Lingüísticas	Exponentes Lingüísticos	Gramática	Carga horaria
<p>-Comparar las características de objetos, personas y lugares.</p> <p>-Intercambiar información acerca de las diferentes características de objetos, personas y lugares.</p>	<p>The blue dress is cheaper than the black one, but the blue one is the trendiest.</p> <p>Maggie is as smart as Helen.</p> <p>Who is your best friend? Gaby.</p> <p>Mexico City is less expensive than New York City.</p>	<p>Grados de comparación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Igualdad As + adjetivo + as... • Superioridad Adjetivos + er + than. More/+ adjectives + than. • Inferioridad less+ adjectives + than. The least + adjetivo. • Superlativo The+ Adjetivo+est. The most/least + adjetivo. <p>Léxico: Adjetivos calificativos regulares e irregulares</p>	12 horas

Unidad 5: To be going to. Will			
Objetivo: Producir textos orales y escritos relativos a planes futuros e intenciones. Invitar a diferentes eventos.			
Funciones Lingüísticas	Exponentes Lingüísticos	Gramática	Carga horaria
<p>-Expresar planes e intenciones.</p> <p>-Intercambiar información acerca de planes e intenciones.</p> <p>-Hacer, aceptar y rechazar invitaciones.</p>	<p>I'm going to visit some friends tonight.</p> <p>Don't worry about your car. I'll fix it.</p> <p>Will they still be here in the morning? No, they won't.</p> <p>What is Israel going to do next weekend? He's going to Cuernavaca.</p> <p>Are you moving to your new house next weekend? Yes, I am.</p> <p>I'm having a party this Saturday, would you like to come? Yes, of course/ Sorry, I can't, I'm going to Querétaro.</p>	<p>To be going to</p> <p>Formas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Afirmativa • Negativa • Interrogativa <p>Will</p> <p>Formas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Afirmativa • Negativa • Interrogativa <p>Adverbios de tiempo (tomorrow, next, next month, next week, etc.)</p> <p>Palabras interrogativas (who, where, when, what, how, why)</p> <p>Presente continuo con idea de futuro</p> <p>Formas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Afirmativo • Negativo • Interrogativo <p>Léxico: Vocabulario relacionado con vacaciones, actividades de esparcimiento, etc. Verbos de acción</p>	12 horas

Unidad 6: Presente perfecto. Should. Ever. Since			
Objetivo: Producir expresiones para hacer sugerencias. Intercambiar información acerca de sucesos que iniciaron en el pasado y continúan en el presente y elaborar preguntas sobre experiencias previas.			
Funciones Lingüísticas	Exponentes Lingüísticos	Gramática	Carga horaria
<p>-Hacer sugerencias.</p> <p>-Expresar acciones que empezaron en el pasado y siguen vigentes.</p> <p>-Realizar cuestionamientos sobre posibles experiencias previas.</p>	<p>You should study harder.</p> <p>I have lived in the same house for years.</p> <p>You haven't done your homework.</p> <p>What have you done recently? Have you ever driven a Porsche? He has never learnt to drive. She has worked in the company since 2001.</p>	<p>Should</p> <p>Introducción al presente perfecto</p> <p>Preposiciones: since, for</p> <p>Adverbios de tiempo (never, ever)</p>	10 horas

Bibliografía básica

Diccionario bilingüe.

Chamot, U.A., et al. (2008). The learning strategies. NY: Longman.

Harmer, J. (2004). Just Grammar. Malasya: Ed. Marshal Cavendish.

Bibliografía complementaria

Delors, J. (1994). Los cuatro pilares de la educación. En: La educación encierra un tesoro. UNESCO.

http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cvc_mer.pdf.

Estrategias didácticas:

Activación de conocimiento previo

Dirigir atención

Verificar comprensión

Escenificar

Colaborar

Contextualizar

Sustituir

Inferir

Utilizar recursos

Resumir

Revisar metas

Autoevaluarse/Autorregulación

Clasificar

Transferir

Utilizar imágenes

Retroalimentar

Discriminar pistas discursivas

Predecir

Tomar notas

Reconocer cognados

De acuerdo con los descriptores del MCER los alcances por habilidad que tendrán el alumno al concluir el nivel A1 serán:

Expresión oral:

Puede expresarse con frases sencillas y aisladas.

Expresión escrita:

Es capaz de escribir oraciones sencillas sobre sí mismo y sobre terceros, sobre dónde vive y a qué se dedica.

Comprensión auditiva:

Comprende discursos que sean muy lentos y que estén articulados con cuidado y con las suficientes pausas para asimilar el significado.

Comprensión de lectura:

Es capaz de comprender textos muy breves y sencillos leyendo frase por frase, captando nombres, palabras y frases básicas y corrientes volviendo a leer cuando lo necesite. Identifica información específica en un texto académico sencillo relacionado con su área de estudio.

Mecanismos de evaluación del aprendizaje:

Exámenes parciales

Examen final escrito

Tareas y trabajos fuera del aula

Exposición de seminarios por los alumnos

Participación en clase

Asistencia

Seminario

Otros

Se sugiere llevar a cabo tres evaluaciones durante el semestre:

4) Diagnóstica

5) Intermedia: Unidades 1 a la 3

6) Final: Unidades 1 a 6

Perfil profesiográfico

Profesor egresado del Curso de Formación de Profesores del CELE. Haber aprobado el examen de la COELE.

Licenciado en Letras Inglesas / Literatura Inglesa con especialidad en Didáctica. Licenciado en la Enseñanza del Inglés de la FES Acatlán. Tener experiencia docente.