



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS
PLAN DE ESTUDIOS DE LAS LICENCIATURAS EN
DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL
Programa de la asignatura

Inglés Semestre III

Clave:	Semestre: 3°	Campo de conocimiento: Sin campo de conocimiento	No. Créditos: 6
Carácter: Obligatoria		Horas	Horas por semana
Tipo: Teórico-Práctica		Teoría: 2	Práctica: 2
Modalidad: Curso		Duración del programa: 16 semanas	

Seriación: Si (x) No () Obligatoria () Indicativa (x)

Asignatura antecedente: Inglés Semestre II

Asignatura subsecuente: Inglés Semestre IV

Objetivo general: Expresar diferentes tipos de situaciones utilizando el idioma inglés, que propicien su aprendizaje y que fomenten la integración grupal, estimulen la socialización y promuevan la creatividad, a través del desarrollo de habilidades que permitan su uso como herramienta de aprendizaje, y que amplíen diversas estrategias cognitivas y lingüísticas para la actualización en su área de conocimiento.

Objetivos específicos:

1. Expresar acciones habituales que se realizan en el momento y eventos pasados.
2. Producir información acerca de acciones realizadas en un momento específico en el pasado. Expresar acciones en progreso en el pasado interrumpidas por otra acción.
3. Producir expresiones que indiquen gusto o disgusto por ciertas actividades o acciones.
4. Expresar cantidad y medidas con el vocabulario necesario.
5. Producir expresiones para hacer halagos y cumplidos. Comparar diversos objetos, personas y lugares.
6. Producir expresiones para hacer ofrecimientos, promesas y predicciones, y producir expresiones para hablar acerca de planes e intenciones. Entablar conversaciones telefónicas de manera formal e informal con el vocabulario necesario.

Índice Temático			
Unidad	Tema	Horas	
		Teóricas	Prácticas
1	Presente simple, presente continuo y pasado simple. Expresiones de tiempo	5	5
2	Pasado continuo. While, when	5	5
3	Verbos seguidos por acción o actividad	5	5
4	Sustantivos contables y no contables	6	6
5	Comparativos y superlativos. Adjetivos	5	5
6	Uso de will. Futuro idiomático	6	6
Total de horas:		32	32
Suma total de horas:		64	

Contenido Temático

Unidad 1: Presente simple, presente continuo y pasado simple. Expresiones de tiempo
 Objetivo: Expresar acciones habituales que se realizan en el momento y eventos pasados.

Funciones Lingüísticas	Exponentes Lingüísticos	Gramática	Carga Horaria
-Intercambiar información sobre acciones habituales. -Expresar acciones que se realizan en el momento. -Hablar acerca de eventos pasados.	Do you always arrive early to school? Yes, every day. Do you like Brad Pitt? Yes, I like him a lot! I'm taking computer classes this semester. Did you enjoy the U2 concert last weekend? Yes, I did. It was awesome!	Presente Simple, Presente Continuo y Pasado Simple Formas: <ul style="list-style-type: none"> • Afirmativo • Negativo • Interrogativo Pronombres de complemento. Léxico: Adverbios de frecuencia. Actividades de esparcimiento. Expresiones de tiempo (everyday, now, yesterday, last Sunday, right now.)	10 horas

Unidad 2: Pasado continuo. While, when
 Objetivo: Producir información acerca de acciones realizadas en un momento específico en el pasado. Expresar acciones en progreso en el pasado interrumpidas por otra acción.

Funciones Lingüísticas	Exponentes Lingüísticos	Gramática	Carga Horaria
-Describir e intercambiar información acerca de actividades pasadas en progreso. -Diferenciar las acciones concluidas en el pasado de las que se estaban realizando. -Describir acciones en pasado que son interrumpidas por otra.	I was playing videogames with my friends. They were looking for their friend. What were you doing when I called you? I was watering the garden. She was cooking dinner when her husband arrived. We cleaned the house while our parents were having dinner outside.	Pasado Continuo Formas: <ul style="list-style-type: none"> • Afirmativo • Interrogativo • Negativo Pasado Simple vs. Pasado Continuo Formas: <ul style="list-style-type: none"> • Afirmativo • Interrogativo • Negativo Léxico: Conectores de secuencia (and, or, but, so, first, then, later, before, finally, after that) Conjunciones: while, when	10 horas

Unidad 3: Verbos seguidos por acción o actividad Objetivo: Producir expresiones que indiquen gusto o disgusto por ciertas actividades o acciones.			
Funciones Lingüísticas	Exponentes Lingüísticos	Gramática	Carga Horaria
-Describir actividades que son del agrado o desagrado de alguna persona.	I like sleeping in a hammock. I hate eating broccoli. Tom loves watching old TV shows. My mother enjoys baking cakes and cookies. Do you like learning a foreign language?	Verbos seguidos por acción o actividad (verbo + ing) Verbos like, enjoy, love, hate	10 horas

Unidad 4: Sustantivos contables y no contables Objetivo: Expresar cantidad y medidas con el vocabulario necesario.			
Funciones Lingüísticas	Exponentes Lingüísticos	Gramática	Carga Horaria
-Hablar de medidas y cantidades. -Establecer la diferencia entre sustantivos contables y no contables. -Intercambiar información acerca de medidas y cantidades. -Preguntar y responder haciendo uso de pronombres indefinidos.	There are a few bananas in the bowl. Please, buy a liter of milk. There is a little orange juice in the fridge but there are many oranges to prepare more. How much sugar do we need? Two kilos. And how many eggs? A dozen. Is somebody knocking at the door? No, there's no one. Where can we go on vacation? Nowhere, we don't have any money.	Repaso de sustantivos contables y no contables Cuanticadores: a lot of, lots of, many, some, a few, any, much, a little. Repaso de artículos definidos e indefinidos. Pronombres indefinidos: somebody, anybody, nobody, no one, nothing, somewhere, nowhere, anywhere Léxico: Alimentos, recipientes, medidas de peso.	12 horas

Unidad 5: Comparativos y superlativos. Adjetivos Objetivo: Producir expresiones para hacer halagos y cumplidos. Comparar diversos objetos, personas y lugares.			
Funciones Lingüísticas	Exponentes Lingüísticos	Gramática	Carga Horaria
<p>-Establecer comparaciones de lugares, objetos o personas.</p> <p>-Intercambiar información haciendo comparaciones de lugares, objetos o personas.</p> <p>-Expresar cumplidos.</p>	<p>Tony is taller than Peter.</p> <p>The Amazon river is larger than the Mississippi river.</p> <p>Chemistry is not as difficult as Literature.</p> <p>The Burj Khalifa in Dubai is the tallest building in the world.</p> <p>My house is as big as yours.</p> <p>Is his car better than John's? Yes, it is.</p> <p>His haircut is really trendy! He looks very handsome.</p> <p>-You look really amazing! -Do you really think so?</p> <p>What a nice dress! Where did you buy it? -Thank you. It was a gift.</p>	<p>Adjetivos + er + than More/ less+ adjectives + than</p> <p>Superlativo: The+ Adjetivo+est</p> <p>The most/least + adjetivo</p> <p>Igualdad: As + adjetivo + as...</p> <p>Comparativos y superlativos con adjetivos irregulares</p> <p>Léxico: Adjetivos calificativos</p> <p>Lugares</p> <p>Prendas de vestir</p> <p>Texturas, colores, estilos</p>	10 horas

Unidad 6: Uso de will. Futuro idiomático Objetivo: Producir expresiones para hacer ofrecimientos, promesas y predicciones, y producir expresiones para hablar acerca de planes e intenciones. Entablar conversaciones telefónicas de manera formal e informal con el vocabulario necesario.			
Funciones Lingüísticas	Exponentes Lingüísticos	Gramática	Carga Horaria
<p>-Formular promesas.</p> <p>-Expresar e interpretar predicciones.</p>	<p>I will call you at seven.</p> <p>I won't tell anybody.</p> <p>Will you love me forever?</p> <p>Tomorrow it will be sunny.</p>	<p>Uso de will Formas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Afirmativa • Negativa • Interrogativa <p>Futuro idiomático: "to be going to"</p>	12 horas

<p>-Brindar, aceptar y rechazar ayuda.</p> <p>-Decidir en el momento.</p> <p>-Describir planes y expresar intenciones.</p> <p>-Preguntar y responder acerca de planes e intenciones.</p>	<p>Don't worry. I will answer the phone.</p> <p>OK. I will pick you up at school.</p> <p>I 'm going to play basketball next Saturday.</p> <p>Are you going to spend your vacation in Acapulco?</p> <p>Yes I am.</p>	<p>verb”</p> <p>Formas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Afirmativa • Negativa • Interrogativa <p>Expresiones de tiempo en futuro: tomorrow, next year, tonight, after classes, this weekend</p>	
--	---	---	--

Bibliografía básica

Diccionario bilingüe.

Chamot, U.A., et al. (2008). The learning strategies. NY: Longman.

Harmer, J. (2004). Just Grammar. Malasya: Ed. Marshal Cavendish.

Bibliografía complementaria

Delors, J. (1994). Los cuatro pilares de la educación. En: La educación encierra un tesoro. UNESCO.

http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cvc_mer.pdf.

Estrategias didácticas:

Activación de conocimiento previo

Dirigir atención

Verificar comprensión

Escenificar

Colaborar

Contextualizar

Sustituir

Inferir

Utilizar recursos

Resumir

Revisar metas

Autoevaluarse/Autorregulación

Clasificar

Transferir

Utilizar imágenes

Retroalimentar

Discriminar pistas discursivas

Predecir

Tomar notas

Reconocer cognados

De acuerdo con los descriptores del MCER los alcances por habilidad que tendrán los alumnos al concluir el nivel A2 serán:

Mecanismos de evaluación del aprendizaje:

Exámenes parciales

Examen final escrito

Tareas y trabajos fuera del aula

Exposición de seminarios por los alumnos

Participación en clase

Asistencia

Seminario

Otros

Se sugiere llevar a cabo tres evaluaciones durante el semestre:

7) Diagnóstica

8) Intermedia: Unidades 1 a la 3

9) Final: Unidades 1 a 6

Expresión oral:

- ✓ Narra historias o describe algo mediante una relación sencilla de elementos.
- ✓ Describe aspectos cotidianos de su entorno; por ejemplo, personas, lugares, o una experiencia de estudio, gustos y preferencias.
- ✓ Realiza descripciones breves y básicas de hechos y actividades.
- ✓ Utiliza un lenguaje sencillo y descriptivo para realizar breves declaraciones sobre objetos y posesiones, así como para hacer comparaciones.
- ✓ Describe a su familia, sus condiciones de vida, sus estudios, su trabajo actual o el último que tuvo.
- ✓ Realiza presentaciones breves y ensayadas sobre temas que son importante en la vida cotidiana y ofrece motivos y explicaciones breves para expresar ciertas opiniones, planes y acciones.

Expresión escrita:

- ✓ Escribe una serie de frases y oraciones sencillas enlazadas con conectores tales como: *and*, *but* y *because*.
- ✓ Escribe sobre aspectos cotidianos de su entorno en oraciones enlazadas; por ejemplo, personas, lugares y una experiencia de estudio.
- ✓ Escribe descripciones breves y básicas de hechos, actividades pasadas y experiencias personales.
- ✓ Es capaz de escribir biografías breves y sencillas.

Comprensión auditiva:

- ✓ Comprende lo suficiente para poder enfrentarse a necesidades concretas siempre que el discurso está articulado con claridad y lentitud.
- ✓ Comprende expresiones y frases relacionadas con áreas de prioridad inmediata, por ejemplo información personal y familiar, compras, lugar de residencia, empleo siempre que el discurso está articulado con claridad y lentitud.
- ✓ Capta la idea principal del mensaje y declaraciones breves, claras y sencillas.
- ✓ Comprende instrucciones sencillas relativas a como ir de un lugar a otro tanto a pie como en transporte público.

Comprensión de lectura:

- ✓ Comprende textos breves y sencillos sobre asuntos cotidianos si contienen vocabulario sencillo relacionado con su área de estudio.

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">✓ Comprende tipos básicos de cartas, correos electrónicos y faxes (formularios, pedidos, cartas de conformidad etc. sobre temas cotidianos)✓ Encuentra información específica y predecible en material escrito de uso cotidiano como anuncios, menús de restaurantes, listados y horarios.✓ Localiza información específica en listados y aísla la información requerida (scanning).✓ Comprende señales y letreros en lugares públicos como calles, restaurantes, estaciones de metro, escuelas.✓ Identifica información específica en material escrito sencillo como: carta, catálogos y artículos breves de periódico. | |
|--|--|

Perfil profesiográfico

Profesor egresado del Curso de Formación de Profesores del CELE. Haber aprobado el examen de la COELE. Licenciado en Letras Inglesas / Literatura Inglesa con especialidad en Didáctica. Licenciado en la Enseñanza del Inglés de la FES Acatlán. Tener experiencia docente.