



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
PLAN DE ESTUDIOS DE LA
LICENCIATURA DE ARQUITECTURA**



**Programa de la asignatura
Patrimonio Documental y Arquitectónico**

Clave	Semestre 6º a 10º	Créditos 4	Etapas	Consolidación y Síntesis	
			Área	Teoría, Historia e Investigación	
Modalidad	Curso (X) Taller () Lab () Sem ()		Tipo	T (X) P () T/P ()	
Carácter	Obligatorio () Optativo ()	Obligatorio E () Optativo E (X)	Horas		
			Semana		Semestre
	Teóricas	2	Teóricas	32	
	Prácticas	0	Prácticas	0	
Total	2	Total	32		

Líneas de Interés Profesional

Cultura y Conservación del Patrimonio

Seriación

Ninguna (X)

Obligatoria ()

Asignatura antecedente

Asignatura subsecuente

Indicativa ()

Asignatura antecedente

Asignatura subsecuente

Objetivo general

El alumnado:

Adquirirá las herramientas básicas para realizar investigaciones críticas y analíticas, que le permitirán resaltar el valor histórico patrimonial, arquitectónico y documental, mediante la revisión y confrontación de fuentes documentales y físicas dentro de un territorio urbano.

Objetivos específicos

El alumnado:

- Explicará los fundamentos que le permiten valorar las obras arquitectónicas a partir de sus condiciones históricas y estéticas dentro de los contextos actuales.
- Desarrollará las herramientas básicas de investigación de gabinete como un acercamiento a la documentación.
- Aplicará las herramientas de identificación de fuentes documentales y edificadas.
- Identificará las diferentes fuentes historiográficas para interpretar el patrimonio.

Índice temático

	Tema	Horas / Semestre	
		Teóricas	Prácticas
1	El Patrimonio tangible e intangible	8	0
2	Las Fuentes Documentales	8	0
3	Las Fuentes Edificadas	6	0
4	Los Documentos de interpretación	10	0
	Total	32	0

Suma total de horas	32
----------------------------	-----------

Contenido Temático	
Tema	Subtemas
1	El Patrimonio tangible e intangible 1.1 Conceptos generales sobre patrimonio 1.2 Formas de identificación y puesta en valor del patrimonio
2	Las Fuentes Documentales 2.1 Identificación de documentos y sus aportaciones 2.2 Análisis e interpretación a partir de sus orígenes
3	Las Fuentes Edificadas 3.1 Identificación de los edificios y sus aportaciones 3.2 Análisis e interpretación a partir de sus orígenes
4	Los Documentos de interpretación 4.1 Semiótica y Hermenéutica como herramientas de análisis 4.2 Autores fundamentales y ejemplos vivos
Estrategias didácticas	
Exposición	Exámenes parciales
Trabajo en equipo	Examen final
Lecturas	Trabajos y tareas
Trabajo de investigación	Presentación de tema
Prácticas (taller o laboratorio)	Participación en clase
Prácticas de campo	Asistencia
Aprendizaje por proyectos	Rúbricas
Aprendizaje basado en problemas	Portafolios
Casos de enseñanza	Listas de cotejo
Otras (especificar)	Otras (especificar)
Evaluación del aprendizaje	
Perfil profesiográfico	
Título o grado	Licenciatura de Arquitectura o disciplinas afines Maestría en Humanidades y Artes o disciplinas afines
Experiencia docente	Recomendable curso de formación docente
Otra característica	Experiencia profesional, publicaciones
Bibliografía básica	
<p>Arango, S, (2012) <i>Ciudad y Arquitectura</i>, México, Fondo de Cultura Económica.</p> <p>Ayala, A, (1995) <i>La odisea iberoamericana, arquitectura y urbanismo</i>, México, UAM Xochimilco.</p> <p>Benevolo, L, (1967) <i>Orígenes de la Urbanística moderna</i>, Argentina, Tekné.</p> <p>Benevolo, L, (1974) <i>Historia de la Arquitectura moderna</i>, España, Gustavo Gili, 8ª. Edición.</p> <p>Banham, R, (1960) <i>Theory and design in the first machine age</i>, Inglaterra, Architectural Press.</p> <p>Carranza, L, (2010) <i>Architecture as revolution, episodes in the history of Modern Mexico</i>, USA, University of Texas press.</p> <p>Colquhoun, A, (2005) <i>La arquitectura moderna una historia desapasionada</i>, España, Gustavo Gili.</p> <p>Compagnon, A, (2010) <i>Las cinco paradojas de la modernidad</i>, México, Siglo XXI editores.</p> <p>De Cervantes, L, (1952) <i>Crónica Arquitectónica</i>, México, S/E.</p> <p>Del Moral, E, (1983) <i>El hombre y la arquitectura</i>, México, UNAM.</p> <p>De Pierrefeu, F, (1945) <i>Le Corbusier, La vivienda del hombre</i>, España, Espasa Calpe.</p> <p>De Robina, R, (1961) <i>Arquitectura y Urbanismo. México. Cincuenta Años de Revolución</i>, México, Fondo de Cultura Económica.</p> <p>De Terán, F, (2009) <i>El pasado activo</i>, España, Akal textos de arquitectura.</p> <p>Díaz, V, (1925) <i>Querrela por la cultura revolucionaria</i>, México, Fondo de Cultura Económica.</p> <p>Eliade, M, (2001) <i>El Mito del eterno retorno</i>, Argentina, Emecé Editores.</p> <p>Fernández, J, (1937) <i>El Arte Moderno en México</i>, México, Instituto de Investigaciones Estéticas, Universidad Nacional de México, Antigua Librería Robledo.</p> <p>González, F, (1996) <i>La arquitectura mexicana del siglo XX</i>, México, Lecturas mexicanas, CONACULTA.</p>	

Le Corbusier, (1998) *Hacia una arquitectura*, España, Ediciones Apóstrofe.

_____, (1999) *Precisiones*, España, Apóstrofe.

_____, (1987) *The Decorative Art of Today*, Inglaterra, Architectural Press.

López, R, (1984) *Orígenes de la arquitectura técnica en México: 1920-1933*. La Escuela Superior de Construcción. México, Colección Ensayos, Universidad Nacional Autónoma de México.

_____, (1993) *La Planificación y la Ciudad de México 1900-1940*, México, México, UAM-A.

_____, (1989) *La Modernidad arquitectónica Mexicana. Antecedentes y vanguardias 1900-1940*, México, UAM-A.

Lozoya, J, (2010) *Las manos indígenas de la raza española*, México, CONACULTA.

Mariscal, N, (2003) *Arquitectura, Arte y Ciencia, Cuadernos de arquitectura* no. 8, México, Conaculta, INBA.

Moral, E, (1983). *El hombre y la arquitectura, ensayos y testimonios*, México, UNAM.

Morris, A.E.J, (2007) *Historia de la forma Urbana*, España, Gustavo Gili.

Noelle, L, (2005) *Arquitectos contemporáneos de México*, México, Trillas.

Norberg, C, (2005) *Los principios de la arquitectura moderna*, España, Editorial Reverté.

Obregón, C, (1952) *Cincuenta Años de Arquitectura Mexicana (1900-1950)*, México, Editorial Patria.

Sánchez, G, (coord.), (2003) *Planificación y Urbanismo visionarios de Carlos Contreras*, raíces 2 , México, UNAM, UAM Azcapotzalco, UASLP.

_____, (2002) *Planificación y urbanismo de la Revolución Mexicana*, México, UAM Azcapotzalco.

San Martín, I, (compilador), (2006) *Documentar para conservar*, México, México, DOCOMOMO, UNAM.

Tournikiotis, P, (2001) *La historiografía de la arquitectura moderna*, España, Mairia Celeste.

Vargas, R & Arias, Víctor (compiladores), (2010) "Los Olvidados", *Ideario de los arquitectos mexicanos*, tomo II, México, INBA, CONACULTA, UNAM.

_____, (2006) *Vigencia del pensamiento y obra de los arquitectos mexicanos*, México, UNAM.

_____, (2009) *Historia de la Arquitectura y Urbanismo Mexicanos*, volumen IV El siglo XX, Tomo I Arquitectura de la Revolución y revolución de la arquitectura, México, UNAM, FCE.

Yáñez, E, (1990) *Del funcionalismo al post-racionalismo, ensayo sobre la Arquitectura Contemporánea en México*, México, UAM-A.

_____, (2008) *Arquitectura, teoría, diseño y contexto*, México, Limusa.

Zevi, B, (1954) *Historia de la arquitectura moderna*, Argentina, Emecé editores.

Bibliografía complementaria

Colección Raíces Digital
 El arte y la ciencia Disponible en <http://fa.unam.mx/editorial/wordpress/wp-content/Files/raices/RD10/10.pdf> [Ingreso 2 Mar. 2017].

Arquitectura y lo demás Disponible en <http://fa.unam.mx/editorial/wordpress/wp-content/Files/raices/RD02/2.pdf> [Ingreso 2 Mar. 2017]

Arquitectura y Decoración Disponible en <http://fa.unam.mx/editorial/wordpress/wp-content/Files/raices/RD12/12.pdf> [Ingreso 2 Mar. 2017].

Arquitectura México Disponible en <http://fa.unam.mx/editorial/wordpress/wp-content/Files/raices/RD06/6.pdf> [Ingreso 2 Mar. 2017].

El arquitecto Disponible en <http://fa.unam.mx/editorial/wordpress/wp-content/Files/raices/RD03/3.pdf> [Ingreso 2 Mar. 2017].

Planificación Disponible en <http://fa.unam.mx/editorial/wordpress/wp-content/Files/raices/RD07/7.pdf> [Ingreso 2 Mar. 2017].

Cuadernos de Arquitectura Disponible en <http://fa.unam.mx/editorial/wordpress/wp-content/Files/raices/RD15/15.pdf> [Ingreso 2 Mar. 2017].

Calli Disponible en <http://fa.unam.mx/editorial/wordpress/wp-content/Files/raices/RD11/11.pdf> [Ingreso 2 Mar. 2017].

Cuadernos de autogobierno Disponible en <http://fa.unam.mx/editorial/wordpress/wp-content/Files/raices/RD04/4.pdf> [Ingreso 2 Mar. 2017].

Cemento Disponible en <http://fa.unam.mx/editorial/wordpress/wp-content/Files/raices/RD16/16.pdf> [Ingreso