



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
PLAN DE ESTUDIOS DE LA
LICENCIATURA DE ARQUITECTURA**



**Programa de la asignatura
Intervenciones Arquitectónicas en Proyectos de Regeneración Urbana**

| | | | | | |
|------------------|---|--------------------------|-----------------|---------------------------------|-----------------|
| Clave | Semestre 6 a 10° | Créditos 4 | Etapa | Consolidación y Síntesis | |
| | | | Área | Urbano Ambiental | |
| Modalidad | Curso (X) Taller () Lab () Sem () | | Tipo | T (X) P () T/P () | |
| Carácter | Obligatorio () | Obligatorio E () | Horas | | |
| | Optativo () | Optativo E (X) | | | |
| | | | Semana | Semestre | |
| | | | Teóricas | 2 | Teóricas |
| | | Prácticas | 0 | Prácticas | 0 |
| | | Total | 2 | Total | 32 |

Líneas de Interés Profesional

Proceso Projectual

Seriación

Ninguna (X)

Obligatoria ()

Asignatura antecedente

Asignatura subsecuente

Indicativa ()

Asignatura antecedente

Asignatura subsecuente

Objetivo general

El alumnado:

Adquirirá herramientas teóricas y metodológicas para intervenir en proyectos de regeneración, restauración y/o rehabilitación urbana aplicando criterios de sostenibilidad.

Objetivos específicos

El alumnado:

- Conocerá herramientas teóricas y conceptuales sobre los procesos económicos y sociales determinantes en la obsolescencia de los inmuebles y los barrios.
- Explicará las bases metodológicas y jurídicas para el desarrollo de proyectos de intervención urbano arquitectónico.
- Reconocerá métodos y procedimientos para abordar problemas urbanos que requieran de algún tipo de intervención.
- Profundizará en conceptos y métodos de intervención sobre edificaciones que se encuentren en zonas deterioradas como parte de intervenciones urbanas.
- Identificará aspectos técnicos relevantes en proyectos de regeneración urbana.
- Reflexionará sobre la acción de reedificar en zonas consolidadas y sobre la viabilidad de las intervenciones.

Índice temático

| | | | |
|--|-------------|-------------------------|------------------|
| | Tema | Horas / Semestre | |
| | | Teóricas | Prácticas |

| | | | |
|----------------------------|---|-----------|----------|
| 1 | Introducción a los ciclos de vida de los inmuebles y de los barrios: las características de sus habitantes. Procesos de transformación social y física | 4 | 0 |
| 2 | Bases para la conservación patrimonial | 6 | 0 |
| 3 | Criterios para la reconversión, rehabilitación y/o regeneración de inmuebles | 8 | 0 |
| 4 | Intervenciones arquitectónicas en inmuebles patrimoniales | 8 | 0 |
| 5 | Densidad, calidad de vida y sostenibilidad | 6 | 0 |
| Total | | 32 | 0 |
| Suma total de horas | | 32 | |

| Contenido Temático | | | |
|----------------------------------|--|-----------------------------------|--|
| Tema | Subtemas | | |
| 1 | Introducción a los ciclos de vida de los inmuebles y de los barrios: las características de sus habitantes. Procesos de transformación social y física 1.1. El ciclo de los barrios: declinación, desvalorización, deterioro, degradación, gentrificación. 1.2. Tipos de obsolescencia y ciclo de vida de los inmuebles | | |
| 2 | Bases para la conservación patrimonial 2.1. Patrimonio cultural material: inmuebles y zonas patrimoniales 2.2. Patrimonio cultural inmaterial | | |
| 3 | Criterios para la reconversión, rehabilitación y/o regeneración de inmuebles 3.1. Refuncionalización 3.2. Subutilización 3.3. Redesarrollo 3.4. Recuperación de vacíos urbanos 3.5. Estrategias participativas | | |
| 4 | Intervenciones arquitectónicas en inmuebles patrimoniales 4.1. Normatividad 4.2. Nociones de conservación, valorización y gestión | | |
| 5 | Densidad, calidad de vida y sostenibilidad 5.1. Patrones y modelos de urbanización actual: compacto, disperso, fragmentado, incluyente, etc. 5.2. Relación entre modelos de urbanización, externalidades y bienestar de los habitantes urbanos | | |
| Estrategias didácticas | | Evaluación del aprendizaje | |
| Exposición | | Exámenes parciales | |
| Trabajo en equipo | | Examen final | |
| Lecturas | | Trabajos y tareas | |
| Trabajo de investigación | | Presentación de tema | |
| Prácticas (taller o laboratorio) | | Participación en clase | |
| Prácticas de campo | | Asistencia | |
| Aprendizaje por proyectos | | Rúbricas | |
| Aprendizaje basado en problemas | | Portafolios | |
| Casos de enseñanza | | Listas de cotejo | |
| Otras (especificar) | | Otras (especificar) | |
| Perfil profesiográfico | | | |
| Título o grado | Licenciatura de Arquitectura, Urbanismo, Arquitectura de Paisaje o en Ingeniería; con estudios de maestría en Urbanismo y/o Diseño Urbano. Experiencia en proyectos de regeneración urbana con enfoque hacia la sostenibilidad | | |
| Experiencia docente | Experiencia docente de cinco años en nivel licenciatura y haber tomado cursos y/o diplomado de docencia | | |
| Otra característica | Experiencia profesional en el desarrollo de proyectos de regeneración y rehabilitación urbana. | | |

Bibliografía básica

- Gotham, K. Fox. (2001) *Critical perspectives on urban redevelopment. Research in urban sociology volumen 6*. Editorial Emerald group. UK.
- Abramson, D. M. (2016). *Obsolescence: An Architectural History*. Edita University of Chicago Press. USA.
- Cairns, Stephen y Jacobs (2014). *Buildings Must Die: A Perverse View of Architecture*, Edita MIT Press. USA.
- Quintana, T. (2015) *Urbanismo sostenible: rehabilitación, regeneración y renovación urbanas* Editorial Tirant Blanch Tratados. España

Bibliografía complementaria

- Jiménez, Á. (2012). *Apuntes sobre sostenibilidad urbana y regeneración urbana integrada: Marco Normativo y Crisis Económica*. Editorial Académica Española. España
- Moreno, J. (2005) *Bilbao: Declive industrial, regeneración urbana y reactivación económica de un espacio metropolitano*. Editorial IVAP, España.
- Flori, M. (2013). *ReVivir el centro histórico: Barcelona, La habano, Ciudad de México y Quito* Editorial UOC, España.
- Ren, X. (2011). *Building globalization: transnational architecture production in urban China*, Publica Universidad de Chicago, USA
- Abramson, D. M. (2016). *Obsolescence: An Architectural History*. Edita University of Chicago Press. USA.
- Broto, E.(2008) *Innovación y diseño; edificios industriales*. Editorial Links. España