



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
PLAN DE ESTUDIOS DE LA
LICENCIATURA DE ARQUITECTURA**



**Programa de la asignatura
Inclusión de Grupos Vulnerables en el Diseño**

Clave	Semestre 6° a 10°	Créditos 4	Etapa	Consolidación y Síntesis		
			Área	Urbano Ambiental		
Modalidad	Curso (X) Taller () Lab () Sem ()		Tipo	T (X)	P ()	T/P ()
Carácter	Obligatorio () Optativo ()	Obligatorio E () Optativo E (X)	Horas			
			Semana		Semestre	
			Teóricas	2	Teóricas	32
			Prácticas	0	Prácticas	0
			Total	2	Total	32

Línea de Interés Profesional

Crítica y reflexión

Seriación

Ninguna (X)

Obligatoria ()

Asignatura antecedente

Asignatura subsecuente

Indicativa ()

Asignatura antecedente

Asignatura subsecuente

Objetivo general

El alumnado:

Desarrollará proyectos arquitectónicos que consideren un amplio espectro de usuarios, atendiendo especialmente a minorías, considerando como eje los derechos humanos, la formulación de juicios de valor sobre la diversidad social y la adquisición de herramientas teóricas y metodológicas para la elaboración de un proyecto de diseño urbano incluyente.

Objetivos específicos

El alumnado:

- Analizará las problemáticas que enfrentan las personas que pertenecen a diferentes grupos vulnerables en su vida en la ciudad.
- Aplicará el lenguaje especializado para su participación en proyectos multidisciplinarios.
- Identificará los grupos vulnerables que existen, sus características y problemas de integración.
- Reconocerá la normatividad básica nacional e internacional; adquirirá herramientas conceptuales para desarrollar proyectos incluyentes.
- Aplicará herramientas para desarrollar proyectos de diseño urbano ambiental en un marco de equidad, tolerancia e igualdad de oportunidades.

Índice temático

	Tema	Horas / Semestre
--	-------------	-------------------------

		Teóricas	Prácticas
1	Que es la diversidad y la adversidad que enfrentan los grupos vulnerables en la ciudad	4	0
2	Conceptos: discriminación, equidad, igualdad, justicia social, derechos humanos	6	0
3	Grupos vulnerables a considerar en la reflexión sobre el diseño urbano	12	0
4	Marco conceptual y normativo	4	0
5	Principios de diseño urbano ambiental incluyente	6	0
Total		32	0
Suma total de horas		32	

Contenido Temático	
Tema	Subtemas
1	Qué es la diversidad y la adversidad que enfrentan los grupos vulnerables en la ciudad 1.1. Composición social en México: orígenes, estructura y comportamiento 1.2. Definiciones conceptuales de la diferencia, percepción y sentido de pertenencia
2	Conceptos: discriminación, equidad, igualdad, justicia social, derechos humanos 2.1. Definiciones conceptuales 2.2. Equidad y justicia social como bases para la inclusión
3	Grupos vulnerables a considerar en la reflexión sobre el diseño urbano 3.1. Tipología de grupos vulnerables, sus características; mujeres, niños, ancianos, personas en situación de pobreza, personas en situación de calle, indígenas, migrantes, grupos LGBTTTI, personas con discapacidad 3.2. Uso y transformación de la ciudad por los diferentes grupos sociales 3.3. Participación de los grupos vulnerables en los procesos de transformación urbana
4	Marco conceptual y normativo 4.1. Marco conceptual: sociedad igualitaria, patrones de comportamiento heredados 4.2. Marco normativo nacional e internacional para la justicia social 4.3 El rezago en México en materia de equidad social. Deuda histórica
5	Principios de diseño urbano ambiental incluyente 5.1. La educación como factor de cambio para la promoción de la justicia social y la inclusión 5.2. La tolerancia como valor a incorporar en el diseño 5.3. Dimensiones y ámbitos de la inclusión: social, física, cultural
Estrategias didácticas	
Exposición	Exámenes parciales
Trabajo en equipo	Examen final
Lecturas	Trabajos y tareas
Trabajo de investigación	Presentación de tema
Prácticas (taller o laboratorio)	Participación en clase
Prácticas de campo	Asistencia
Aprendizaje por proyectos	Rúbricas
Aprendizaje basado en problemas	Portafolios
Casos de enseñanza	Listas de cotejo
Otras (especificar)	Otras (especificar)
Perfil profesiográfico	
Título o grado	Licenciatura de Arquitectura, en Urbanismo, Arquitectura de Paisaje o en Ingeniería o Sociología, con estudios de maestría en Urbanismo y/o Diseño Urbano con enfoque hacia la equidad e inclusión social
Experiencia docente	Alguna especialización relacionada con la inclusión, derechos humanos, segregación social con enfoque hacia el diseño
Otra característica	Perfil profesional orientado a la investigación y/o desarrollo de proyectos sobre el tema

Bibliografía básica

- Harvey, D. (2013). *Ciudades rebeldes: del derecho a la ciudad a la revolución urbana*. Editorial Akal Pensamiento crítico. España.
- Rubalcava, R. y Scheingart M. (2012). *Ciudades divididas: Desigualdad y segregación social en México*. Edita El Colegio de México, México.
- Cortés, F. y Oliveira, O. (Coordinadores) (2010). *Los grandes problemas de México*. Tomo V. Desigualdad Social. Edita El Colegio de México. México.
- Tello, R. y Quiroz, H. (Editores) (2011). *Ciudad y diferencia. Género, cotidianeidad y alternativas*. Ediciones Balltierra SGU. España.
- Del Caz, R. Gigosos, P. y Saravia, M. (2010). *La ciudad y los derechos humanos. Una modesta proposición sobre derechos humanos y práctica urbanística*. Editorial TALASA Ediciones, España.
- Marconi, G., Ostane, E. (2016). *The intercultural city. Migration, minorities and the management of diversity*.

Bibliografía complementaria

- Herrera, L. (2012). *Estado – Mercado y desigualdad social: entre la (in) tolerancia y la ciudadanía social*. Editorial Académica Española, España.
- Corpas, M. (1999). *La ciudad y el urbanismo desde una perspectiva de género: el uso del espacio y el tiempo*. Publica Universidad de Córdoba. Argentina.
- Florida, R. (2014). *The Rise of creative class*. Edita Basic Books, USA.
- Page, S. (2011). *Diversity and complexity*. Princeton University Press, USA.
- García, R., Dolores, M., Ortiz A., y Prats F. (2014). *Espacios públicos, género y diversidad*. Geografías para unas ciudades inclusivas. Edita Icaria. España.